平成12年6月1日発行

プライズもメダルゲームも満載のアミューズメント総合情報誌

月刊E-LOGIN6月号別冊

ARCADE LOGIN

Vol.1
定価780円

祝創刊!

プライズワールド
4月～6月の新作グッズ大紹介 他

メダルアベニュー
ROYAL ASCOT 2
GALAXY DREAM 他

アーケードスクエア
着メロコレクション/
マチキャラギャラリーズ
ネイルモア 他

ビデオゲームストリート
MARVEL VS. CAPCOM 2
beatmaniaIII
METAL SLUG3 他

にわかに注目されている、ネットワークの可能性を探る
対戦新世紀 ～オレより強いヤツに会いに行く!!～

アミューズメント業界の大イベントレポート
AOU2000アミューズメント・エキスポ

特集
老舗ゲームメーカー、ナムコを直撃! これまで語られなかった真実が明らかに!?

「遊び」のクリエイター namco

名馬、誕生。

ダービーオーナーズクラブ

DERBY OWNERS CLUB

© SEGA 1999

馬を鍛え育てる喜び、感動、満足感！
競走馬育成シュミレーションゲーム！

最大8人でのマルチ対戦プレイ！



自分だけの競走馬をつくり、強く速く育てる。

そのデータを記録しカードで持ち運び、他店のマシンでの「遠征プレイ」が可能。
引退後は繁殖馬として、その血統で新馬をつくり将来への夢を託す。
さらに、複数の馬を持ち、いわゆる「軍団」を形成したり、
実在する競走馬の写真入りカードのコレクション性など、楽しみ方がいっぱい。

自分だけの馬を持ち歩ける！
「オーナーズカード」システム

1枚のカードに1頭の馬を記憶できる。全国に設置してある全ての当ゲーム機で、このカードに記録されている持ち馬を使用してのプレイが可能!



全部で10種類!!



盛りだくさんな内容も、わかりやすいシンプル操作！



SEGA™ 株式会社 セガ・エンタープライゼス
本社3号館 〒144-8532 東京都大田区東糀谷2-12-14 電話 03(5737)7539(国内販売部)

セガのインターネット・ホームページ「SEGAエンターテイメント・ユニバース」 最新アミューズメント情報をご紹介。 SEGA ENTERTAINMENT UNIVERSE http://www.sega.co.jp/

育成



調教トレーニング



レース出走



レース結果の反省

記録保存

栄光の血は受け継がれ、最強馬を目指す



持ち馬をカードに保存

引退



あなただけの2世馬誕生

ソルトウォーター
ルアー
フィッシングゲーム

セガ
マリン
フィッシング

SEGA MARINE FISHING™

© SEGA 2000

種類、大きさで異なる魚のヒキをリアルに再現!!

10種類以上の巨大魚を狙い、大海原へキャスト！





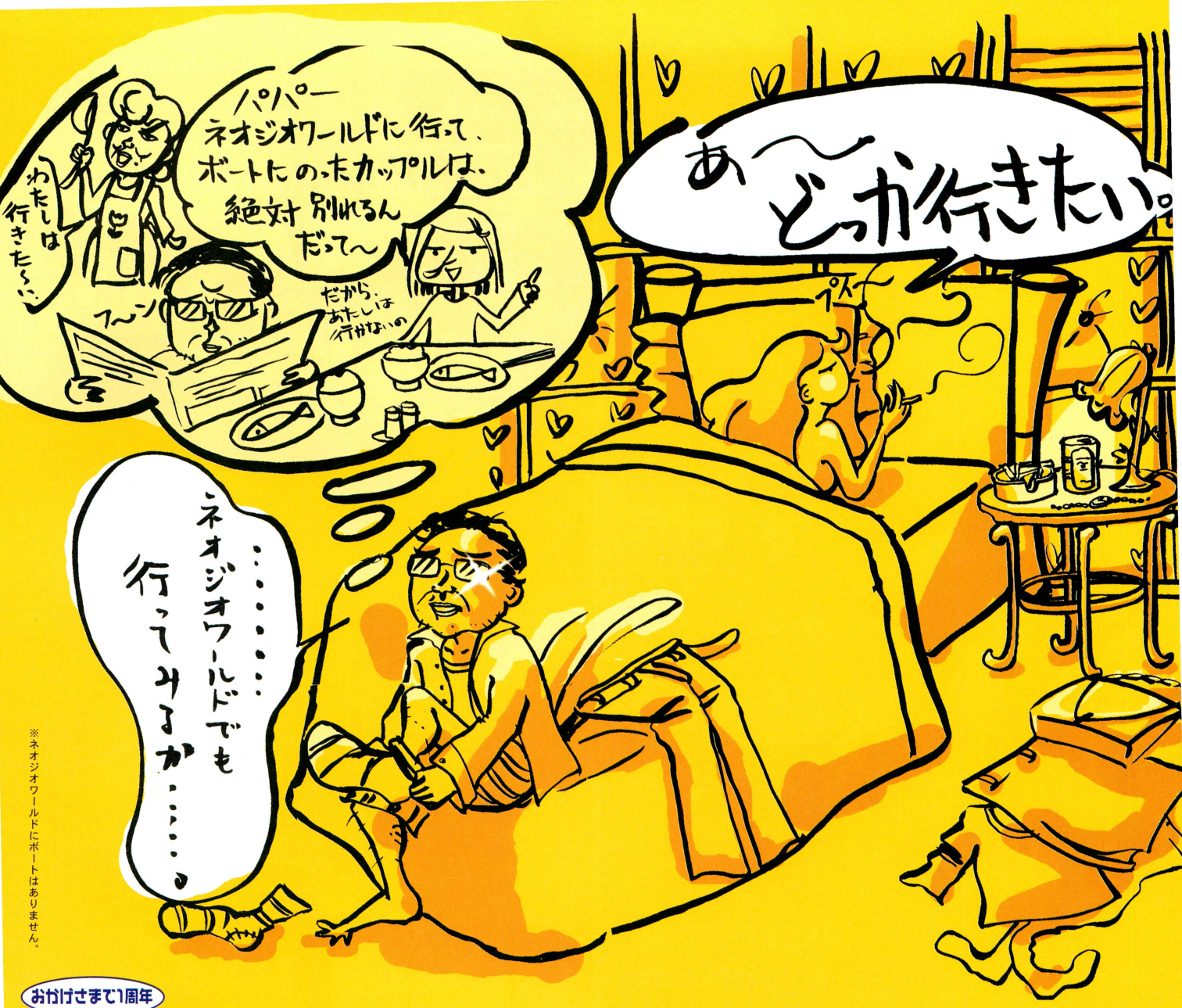
1本のロッド握り締め、
青く透明なフィールド
へと繰り出す。
海釣りの魅力が満載!

3つのフィールド
16種類のルアー
釣れる魚は10種類以上！

さんご礁帯 (Coral Reef)
沖 (The Offing)
遠 浅 (Shallow)



●すべてのフィールドをクリアすると…。そこには、アングラー達の“夢”が…。



※ネオジオワールドにボートはありません。

おかげさまで1周年

NEOGEO WORLD
TOKYO BAYSIDE
SNK
総合エンタテインメントパーク

お台場には夢がモリモリ。
ネオジオワールドにようこそ。
イベント&アトラクション満載!!

転がるボールがアナタなら、倒れるピンはアタシなの？


（エンターテインメントボウリング）

大人の時間を堪能しましょ。


（レストランバー&ビリヤード）

いま、ふたりは愛の逃亡者。


（スリル&ラブコースター）

ふたりに仕掛けられる愛のワナ？


（トラップ&アドベンチャー）

恐怖の金属生命体襲来！戦え愛の戦士となって。


（シューティングホラーライド）

ふたりの三半規管の限界にチャレンジ。


（ファンキースリルライド）

思わず握ったその手はカレシと違う男の人でした。


（シミュレーターライド）

ゆれる想い、ゆれる劇場。


（ホラーライブシアター）

負けた方が今日のデート代を払うのか？


（ダービーカート）

カレったら「キミの心臓の音ってカワイイね」ですって♥

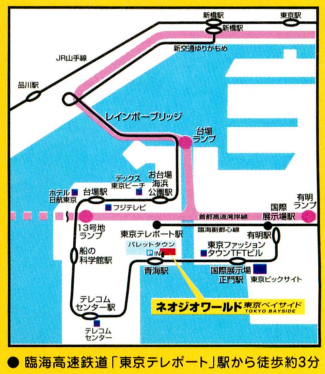

（マジカル3Dシアター）

ボクとキミの恋のカクテル♥さて、そのレシピは…？


（カクテル占い）

会場全体を使った推理アトラクションに、もうメロメロ。


（ミステリーアドベンチャー）



- 臨海高速鉄道「東京テレポート」駅から徒歩約3分
- 新交通ゆりかもめ「青海」駅から徒歩0分、「お台場海浜公園」駅から徒歩約7分
- 高速道路 ◎東京都心：首都高速11号台場線（レインボーブリッジ経由）～台場ランプから約5分 ◎羽田・横浜方面：首都高速湾岸線～13号地ランプから約3分 ◎千葉方面：首都高速湾岸線～有明ランプから約4分

〒135-0064 東京都江東区青海1丁目「パレットタウン」
ネオジオワールド東京ベイサイド
TEL：03-3599-0800（大代表） http://www.neogeo.co.jp/

E-LOGIN6月号別冊

ARCADE A-LOGIN Vol.1 Contents

■本誌掲載の価格は、特別な表記がある場合を除き、すべて税別の価格です。



COVER
CG/真鍋奈見江（PetWORKs）
デザイン/田宮朋子

特集 8 アソビゴコロを忘れないゲームメーカー、ナムコを徹底追跡！
「遊び」のクリエイター namco

たくさんの人にありがとうの気持ちを込めて
6 創刊記念大プレゼント

急速にネットワーク化が進む社会の今後は!?
24 対戦新世紀 ～オレより強いヤツに会いに行く！～

アミューズメント業界の新作展示会レポート
30 AOU2000 アミューズメント・エキスポ

プライズワールド 42-65

メダルアベニュー 66-77

68 ROYAL ASCOT 2
69 G1 LEADING SIRE
69 THE DERBY MARK-IV HILL CREST PARK
70 GALAXY DREAM
71 JACKPOT SLIDER
72 CANON SHIP
73 FANTASY ZONE
73 DANCING FEAVER
74 BINGO PLANET
75 BINGO TORNADE
75 BINGO PARTY PHOENIX
76 BLACK JACK
77 COOL 104 THE WHEEL
77 WINNING WHEEL BONUS SPINX

アーケードスクエア 78-87

78 着メロコレクション
78 ケータイまちうけショット（仮題）
79 全身ブリクラ ドリームステーションラブ ミレニアム
79 カードグルーピー2000 スプリングバージョン
79 トレカコレクション
79 プリティマックスコレクション サンリオバージョン
80 プリプリキャンバス BEMANI MIX
80 なんでもシール委員会 ぜ～んぶアタシ!!
81 ネオプリント どこでもいっしょVer./吉本ムチッ子物語
81 プリント倶楽部2 ゴン太占い/にゃんプリ/ラブラブキャラクターズver.9
81 な倶楽部EX 千社札バージョン
82 ドラえもんの運転だいスキ
82 トーマスのはりきりたまいれ
82 すーぱーてれびでんわ
アンパンマン/ドラえもん/ポケットモンスター
83 陣取り合戦 ピカチュウじゃんけん隊
83 おどって！ピカチュウ
83 アンパンマンのかくれんぼ大作戦
83 たまのりピカチュウ
84 ステップチャンプ
84 バッティングキング
84 マジックダンク2
85 筋肉番付ストラックアウト
85 筋肉番付UFO
85 料理の達人
86 日テレ式！未来予想スタジオ
86 タッチ・デ・ウノー2
86 新どうぶつ占い
87 ネイルモア アンナコレクション

ビデオゲームストリート 114-152

114 MARVEL VS. CAPCOM2 New Age of Heroes
116 GUILTY GEAR X
118 AQUA RUSH
120 パチンコ セクシーリアクション２
122 まわすんだ～!!
124 トラック狂走曲
126 STAR WARS RACER ARCADE
128 スナイプシューティング ゴルゴ13
130 DREAMAUDITION
132 スーパーワールドスタジアム2000
133 新日本プロレスリング 闘魂烈伝4 ARCADE EDITION
134 POWER STONE2
135 METAL SLUG3
136 Power Smash SEGA PROFESSIONAL TENNIS
137 バリアントシュヴァンツァー
138 PSYVARIAR -MEDIUM UNIT-
139 WORLD KICKS
140 餓狼 MARK OF THE WOLVES
141 DEAD OR ALIVE2 MILLENNIUM
142 pop'n music4
143 pop'n music ANIMELO
144 クイズ ああっ女神さまっ ～闘う翼とともに～
145 五月陣戦3
146 beatmaniaIII -The latest evolution machine-
147 beatmania Club MIX
148 beatmaniaIIDX 3rd style
149 GUITARFREAKS 3rd MIX
149 drummania 2nd MIX
150 SEGA MARINE FISHING
151 電車でGO！３通勤編
152 Punch Mania 北斗の拳

4 News Flash
88 プレイワンダーランド
・ネオジオワールド 東京ベイサイド
・PIAZA松戸
96 Media Station
98 どきどきアミューズメント探険隊
100 おたより三軒茶屋
102 アミぱラ Amusement Paradice
112 Editorial Log

発行所 株式会社エンターブレイン
〒154-8528 東京都世田谷区若林1-18-10
みかみビル

法律で認められた場合を除き、本誌からのコピーおよび無断転載を禁じます。
A-LOGIN COPYRIGHT ©2000 by ENTERBRAIN Inc.

News Flash ニュースフラッシュ

EVENT 東京ゲームショウ2000春、開催！

3月31日～4月2日までの3日間、千葉県の幕張メッセで東京ゲームショウ2000春が開催された。今回で8回目の開催となったゲームショウは、家庭用ゲーム機やパソコンの新作ソフトが一堂に会する世界最大規模のイベント。当日の会場内では、各社が競うように新作ソフトをアピールしたのだ。

さて、今回のゲームショウで注目されたのは、3月4日に発売されたプレイステーション2(以下、PS2)の新作タイトルだが、会場内には約50本のPS2用ソフトが展示されたぞ。その一方でセガは、ネットワーク端末としてのドリームキャストを強調。また、来年秋にゲーム機X-Box(仮題)を発売すると発表したマイクロソフトは、ゲームショウ初日の3月31日に説明会を開き大盛況だったのだ。

ちなみに今回のゲームショウの来場者数は、前回の16万3866人を大きく下回る13万1708人。もしかしたら、みんなPS2のプレーで忙しくて来なかったのかな？



⬆ナムコは、ゲームショウの直前に発売されたPS2用ソフト『鉄拳タッグトーナメント』などを出展。また、穴掘りゲーム『Mr.DRILLER』の家庭用版（プレイステーション、ドリームキャスト、ゲームボーイカラー）も人気だった。



⬆スクウェアはPS2用のタイトルとして、写真の『オールスター・プロレスリング』などを出展。7月19日に発売が決定(？)した『FFⅨ』は映像のみの出展だった。



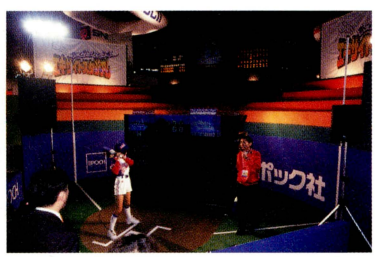
➡アーケードからPS2への移植作、『デッド オア アライブ2』を中心に出展したテクモ。そのクオリティは、アーケード版と比べても遜色ないほどだったぞ。



⬆SCEJは、ブロックをはめ込んでいく音楽アクションゲームの『TVDJ』や『スパイロ×スパークス トンでもツアーズ』などを展示したぞ。



⬆ステージイベントや巨大スクリーンでのアニメ映像などでギャラリーを集めたバンダイ＆バンプレストブース。数多くのタイトルを展示。



⬅エポック社は、バット型のコントローラーを使ってプレーできる体感ゲーム、『ホームラン打とうぜ!エキサイトスタジアム』を大々的に展示。テレビ画面上の球の動きに合わせてコントローラーをスイングして、打ち返していくのだ。



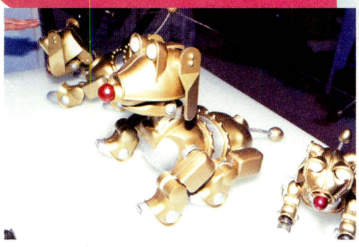
⬆ドリームキャストでのネットワーク展開を前面に押し出していたセガブースでは、『ファンタシースターオンライン』などのネットワーク対応ゲームが展示された。また、写真の『サンバ DE アミーゴ』も人気を集めていたぞ。

EVENT 東京おもちゃショーの主役はペットロボット

3月16日～19日までの4日間、東京は有明にある東京ビッグサイトにおいて、2000東京おもちゃショーが開催されたぞ。

当日の会場には、様々なおもちゃが展示されていたけど、断然目立っていたのはペットロボット。これはソニーが販売して大ブレイクした『AIBO』の影響によるものだろうが、そこかしこのブースで競うように展示されていたのだ。今年の秋ごろには、ペットロボットの大ブームが起きるかもね。

トミー





⬅⬆写真左の金色のロボットは、トミーが出展した『人間DOG』。なんと、関西弁でしゃべるのだ。そして写真上のブルーのロボットは、トミーが今年の秋ごろに輸入販売予定の『i-Cybie』。

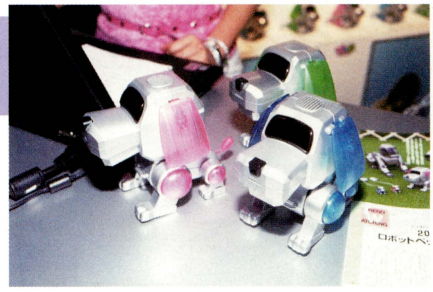
バンダイ





⬅⬆バンダイは、今年の秋に5万円以下で『BN-1』(写真左)を発売予定。様々なセンサーを搭載しており、飼い主の動きに反応していろんなポーズをとるのだ。また、ワンダースワンを使って行動をプログラミングできる『ワンダーボーグ』(今年の8月に1万2000円で発売予定)も出展。

セガトイズ



➡セガトイズでは、現在発売中の『プーチ』(2980円)の他、猫型の『ミャーチ(仮称)』や鳥型の『チピーチ(仮称)』(どちらも2980円で9月に発売予定)などを展示。また、高機能型の新『プーチ』も出展したのだ。

SPOT メディアージュ、お台場にオープン!

4月21日、A-LOGINの創刊と時を同じくして、東京はお台場にメディアージュがオープンしたぞ！　メディアージュは、今年の4月にオープンしたアクアシティーお台場の約3分の1のスペースを使った都市型アミューズメント施設。13スクリーンの複合映画館や5つのアトラクションの他、27のレストランやショップが設置されているのだ。アトラクションは、エアタイトガレージとワイルドシングスのエリア(入場料800円)にあるぞ。さて、ここでは注目のアトラクションを紹介していこう。

メディアージュ
住所：東京都港区台場1-7-1
電話：03-5531-7800
営業：11時～23時（ただし一部の飲食店は翌朝5時まで営業）
交通：新交通ゆりかもめ台場駅、もしくはお台場海浜公園駅下車徒歩3分
URL http//www.mediage.co.jp/

QUATERNIA クアテルニア

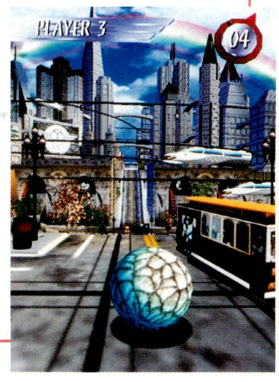




生命の源である"オーブ"を奪い合う通信対戦型アトラクション。参加者たちは4つのチームに分かれて戦うことに。最大で32名の同時対戦が可能だ。プレー料金は、エアタイト・ガレージの入場料に含まれている。

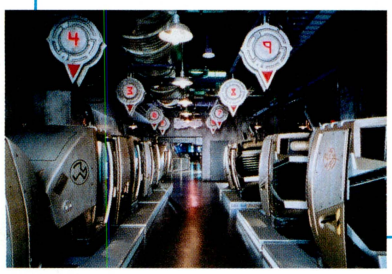
CYBERBOWL サイバーボウル

にぎやかな街や揺れ動く船上など、様々な場所でボールを転がしていくアトラクション。プレーヤーはトラックボール状のコントローラーを操作して、障害物を避けながらゴールを目指すことになるぞ。もうハラハラドキドキの連続！　1プレー800円。





BAD LANDS バッドランズ



参加者が35台のバトルポッドに乗り込み、生き残りをかけてバトルを繰り広げる通信対戦型のライドシミュレーション。映像に合わせて、ライドが振動するぞ。1プレー500円。

©Sony Development Inc 1999

A-LOGIN創刊記念プレゼント

A-LOGINの創刊ということで、メーカー各社からご提供いただいたバリエーション豊かなグッズを、読者のみなさんにプレゼント！　プレゼント賞品の中には、レアなものも……。みなさまドシドシご応募ください。

A hiromichi nakano コットンポーチ



▼アトラス提供

5名

B 『餓狼』マグカップ



▼エス・エヌ・ケイ提供

6名

C 『餓狼』POP



▼エス・エヌ・ケイ提供

10名

D 『すくすく犬福』キーホルダー



▼エスケイジャパン提供

12名

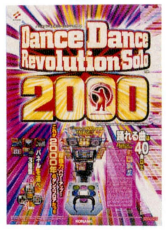
E 『マーヴルVS.カプコン2』ポスター



▼カプコン提供

8名

F 『Dance Dance Revolution solo 2000』ポスター



▼コナミ提供

10名

G パソコンソフト『お笑い神経衰弱 爆笑！人間トランプ』



※ウィンドウズ95/98対応

▼シグマ提供

10名

H 携帯ゲーム『WHAT IF？』



▼シグマ提供

10名

I 書籍『これからますます四次元ゲーム産業が面白い』



▼シグマ提供

10名

J 『メダル探偵団』腕時計



▼シグマ提供

5名

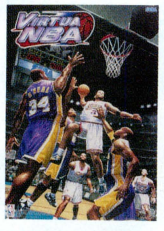
K 『ステッピング セレクション』バンダナ



▼ジャレコ提供

3名

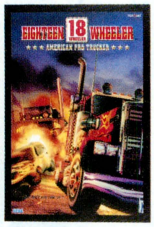
L 『VIRTUA NBA』ポスター



▼セガ・エンタープライゼス提供

5名

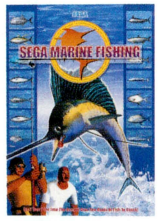
M 『EIGHTEEN WHEELER』ポスター



▼セガ・エンタープライゼス提供

5名

N 『SEGA MARINE FISHING』ポスター



▼セガ・エンタープライゼス提供

3名

O 『スーパーリアル麻雀VS』テレカ



▼セタ提供

5名

P 『スーパーリアル麻雀』ステッカーセット



▼セタ提供

3名

Q 『スーパーリアル麻雀P7』豆本セット



▼セタ提供

3名

R 『スーパーリアル麻雀VS』POP



▼セタ提供

2名

S 『デッド オア アライブ2』ポストカード



▼テクモ提供

5名

T 『デッド オア アライブ2』サウンドトラック



▼テクモ提供

1名

U 『鉄拳タッグトーナメント』カンペンケース



▼ナムコ提供

3名

V 『鉄拳タッグトーナメント』ポスター



▼ナムコ提供

3名

W 『Mr.DRILLER』ステッカー



▼ナムコ提供

5名

X 『Mr.DRILLER』ポストカード



▼ナムコ提供

20名

Y 『ゴルゴ13』デューク東郷等身大タペストリー



▼ナムコ提供

3名

応募方法

本誌に付属しているアンケートはがき裏面の記入欄に、右記のプレゼントクイズの答えと希望するプレゼントの番号を明記して投函してください。ただし雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方は、この号の他の懸賞に入選できない場合があります。また当選者の発表は賞品の発送をもって代えさせていただきます。

応募締切は5月20日(土)必着

プレゼントクイズ

A-LOGINを発行しているのは、以下のうちどの会社でしょう。

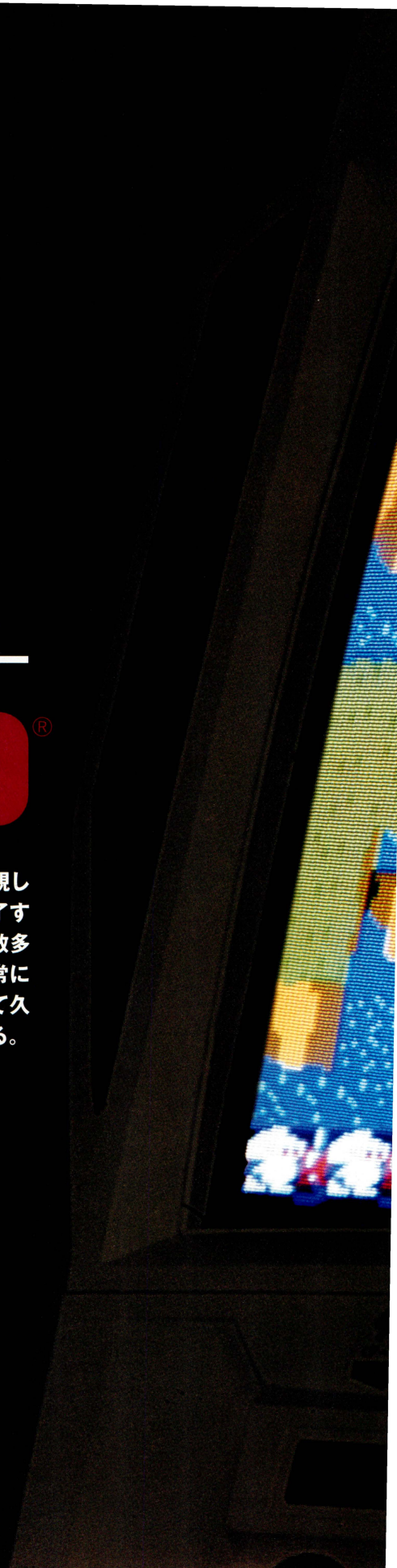
1. アスキー
2. アスペクト
3. エンターブレイン

64～65ページにはプライズのプレゼントもあるぞ!!

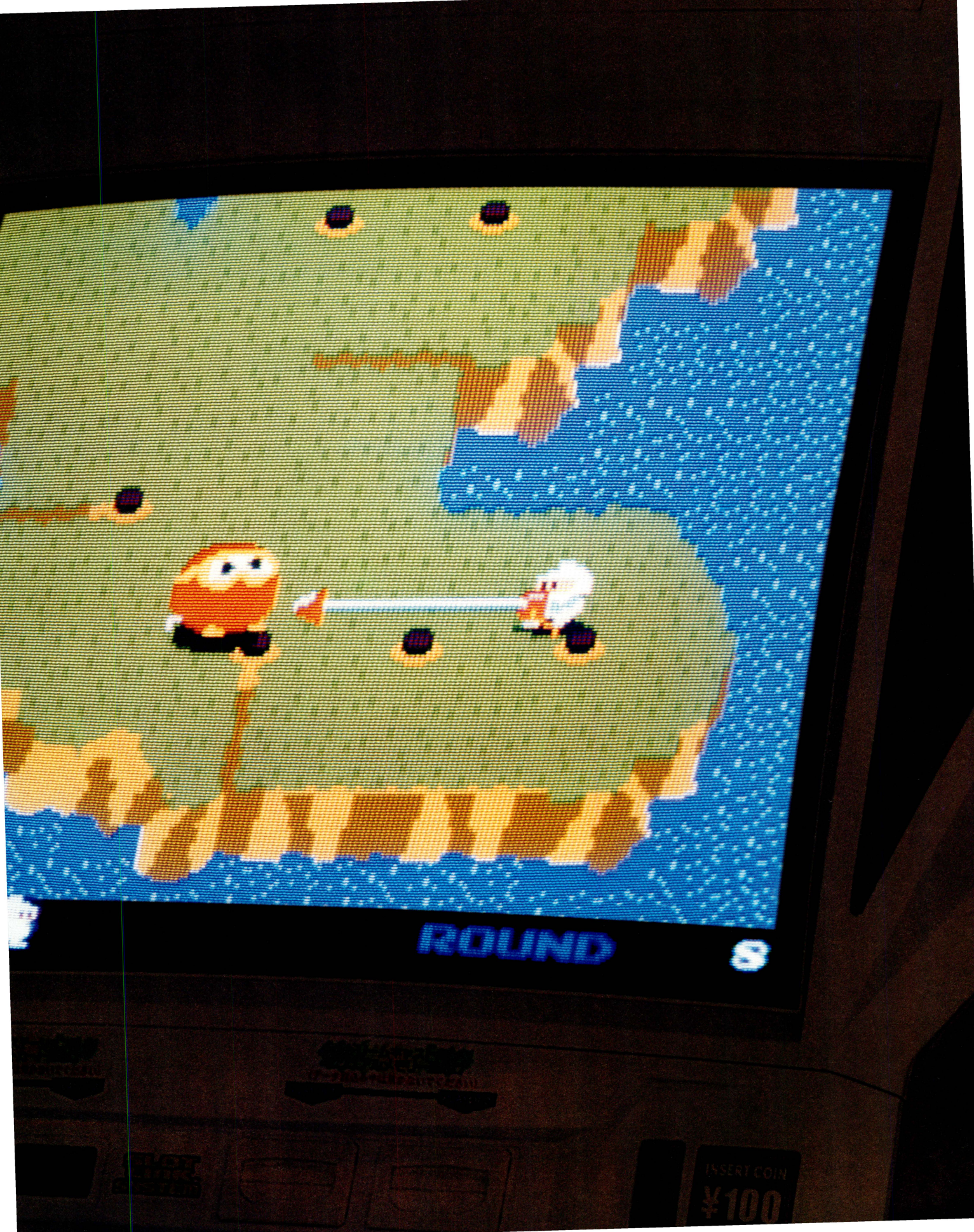
「遊び」のクリエイター

namco®

このゲームメーカーを代表するゲームは実に多い。そして、特に昔からゲームに慣れ親しんでいる人で、ナムコのファンだと語る人も多い。それらはすべて、プレーヤーを魅了するようなゲームを作り続けてきたからに他ならないはずだ。そこで、ナムコを支える数多くのスタッフの頭脳の中にあるものを、ほんの一部ではあるが紹介していく。彼らが常に見続けているもの、思い描くもの、そしてそれを実現する力は、衰退期と言われ続けて久しいアーケードゲーム業界において、突破口を開く原動力になると我々は確信している。



©NAMCO


ROUND
INSERT COIN
¥100

ナムコが起こしたレースゲーム革命

ひっそりと開発がスタートした作品が、名作へと変貌する。ナムコが提示する楽しみのひとつの誕生秘話はここにある。

実際に車を運転するには、運転免許が必要なのは周知の通りだ。ましてやレースの場合、さらにライセンスを取得しなければならない。車を運転する行為には、労力と時間がかかる。しかし、ゲームでは免許もライセンスも必要ない。誰もが車を運転でき、レースにも参加可能。それゆえに、ゲームの王道のひとつであることも当然と言えるのかもしれない。

本来のレースの目的は、勝つこと。レースゲームも、そこに主眼が置かれていた。その中にあって、ナムコはまったく別のアプローチでレースを楽しませてくれるレースゲームを送り出すことになる。その主眼は、爽快感。車を速く走らせることへの欲求の充足。ある意味で現実から離れた車の挙動は、別の現実を疑似体験させてくれる結果を生み出していく。

ナムコの"システム22"とは、3DCGの描画能力が格段にアップした、新しいシステム。それまでのシステムは、主に平面グラフィック、いわゆる2DCGが主流だったのである。画面上で立体的に、しかも美しく3DCGを描画できる。これは、ゲームがより現実に近い仮想現実を生み出す原動力となる。

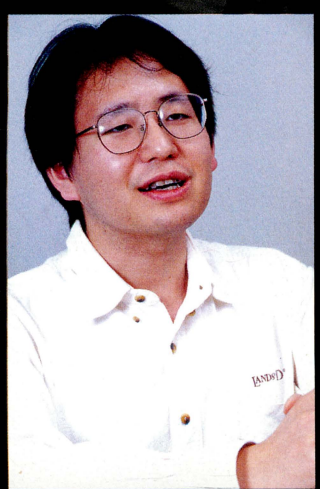
ひとつの指標は、業界に何を訴えかけたのだろうか？



箱車を操る楽しみとドリフトの快感『リッジレーサー』

あえて本流を選ばず爽快感を突き詰める

今でこそナムコを代表するゲームとなった『リッジレーサー』だが、「最初はあまり期待されていないプロジェクトだった」と、ナムコ第一開発部門の田中文啓氏が語るように、F1ブームの真っ只中にあった1990年代前半、箱車と呼ばれるスポーツカーを題材にした『リッジレーサー』の開発は、それほど世間の注目を集めることもなく、たった6人のスタッフと共にひっそりとスタートした。



第一開発本部
田中文啓
『リッジレーサー』では、ゲーム全体のデザイン部分を担当。現在は『リッジレーサー』を離れ、他のレースゲーム開発に携わっている。

「企画当初は、"システム22"という基板がちょうど開発された時期だったんですね。この基板を使ってゲームを開発することで3DCGによるリアルな映像表現が可能になるわけですが、この技術力を活かして、何か面白いゲームを作れないかな、と。最初はF1を題材にしたレースゲームを思い描いていたんですよ。当時、F1は大人気でしたからね。ところが、基板の能力が僕らの予想以上のものだったんで、F1ではなく、もっと別のレースゲームを作ってみることにしたんです」と、当時を振り返る田中氏。"F1ではない別のこと"。時代の流れを逆行したその決断は、後のレースゲームの歴史に大きな影響を与えることになった。



「それでは"システム22"の描画能力を活かせるレースゲームとは何か？　と考えたとき、僕らが真っ先にイメージしたのが箱車だったんです。たとえば、車窓から見える風景、急カーブを曲がったときに、コーナーの岩壁がバッと正面に迫り、それがザーッと流れてコーナーの出口が見えてくる……、そういった立体的なビジュアルの移り変わりは、今までの基板の性能では表現できなかったんですよ」

さらに田中氏は、箱車を選んだ一番の理由をこう語る。

©NAMCO

「箱車を運転することによって得られる楽しさや、爽快感を伝えたかったんです。よく、シミュレーターと比較されますが、箱車の操作感をそのままリアルに再現しようとは思いませんでしたね。ハンドルをまわせば簡単にドリフトできて、誰もがドリフトマスターの気分を味わえる。言葉はヘンですけど、適当に運転していても、なんとかなっちゃう所があるじゃないですか、『リッジレーサー』って。オレって上手いじゃん！　って気にさせてくれるところが『リッジレーサー』のポイントなんです」

映像と音楽の関係 爽快感を出す演出

箱車を操る楽しみを演出するものは、何もドリフトだけではない。ナムコは、その世界観を演出するための音楽として、当時ポップスに近い形でしか知られていなかった、テクノ音楽を採用したのである。

シリーズを通して『リッジレーサー』の音楽を手がける佐野信義氏によると、「最初はBGMのないゲームを想定していたため、ちょっとした効果音や、エンジン音しか鳴らないという、非常にストイックなイメージのゲームだった」という。

そこから、『リッジレーサー』に音楽が採用されるまでの経緯を、佐野氏はこう振り返る。

「企画側から、ノリのいい音楽を作曲してくれという注文がきたんですね。当時、レースゲームの音楽は、ジャズをベースにポップスやロックなどを融合させたフュージョンという音楽が多かったんですが、ナムコのサウンドチームではテクノが流行っていたんです。でも、あのころテクノは世間的にもあまり知られてなかったんで、だったら『リッジレーサー』の曲にして、みんなに聞かせちゃえと。自分が好きなものをみんなにも薦めるという点では、企画の人間がドリフトの快感をゲームで伝えたいという気持ちと同じです」

結果、テクノは『リッジレーサー』の世界観に見事にマッチし、その流れはコンシューマー版を含めた続編へと受け継がれていくことになる。

「サウンドチームからフュージョンっぽい曲を提供しましたが、画面のスピード感やノリと合わせると、やっぱりテクノがスムーズに収まったんですよね」

二極化は時代の流れ 要は"楽しみ方"の違い

ゲームそのものの楽しみと音楽の、両方から語ってもらった『リッジレーサー』の魅力。アーケードで『リッジレーサー』の新作を見なくなって久しいが、それとはまた違ったレースゲーム開発にも携わる田中氏は、

「現在は、子供から大人まで、家族みんなでワイワイ楽しめるようなレースゲームを中心に開発しています。そういうタイプのゲームって、レースゲームに限らず今のゲームセンターにおけるひとつの将来図だと思うんですね。そして、もうひとつはハンドルの形だとか操作感だとか、とにかくリアリティーを追求していくシミュレーター系のレースゲームです。このふたつが、今後のレースゲームの主流となると思いますよ」と語る。

レースゲームならではの遊びや楽しみは、今、時代の流れと共に変わりつつある。



第一開発本部
主任
佐野信義

『リッジレーサー』では、アーケードで登場したシリーズ3作品の音楽を担当。最近では、『リッジレーサーV』など、コンシューマー版の音楽も手がけている。

リッジレーサー





1993年、アーケードに登場。スポーツカーを操り、12台のライバルカーたちと1位を競うレースゲームだ。後に、通信対戦機能を搭載した『リッジレーサー2』も登場。(きょう体写真は『2』のもの)

ナムコアーケードレースゲーム進化の歩み



●1982年『ポールポジション』●
ナムコレースゲーム第1号

⬆レース中、少しでも敵車と接触してしまうとプレーヤーのマシン(だけ)が爆発するシビアさが印象的だった。



●1987年『ファイナルラップ』●

⬆レースゲームとしては初の通信対戦機能を搭載。ゲームセンターで友達とふたり並んで対戦するのが熱かった。



●1989年『ウイニングラン』●

⬆アーケード初の3DCGレースゲーム。難易度が高く、細かなアクセルワークとブレーキワークが要求された。



⬆『ウイニングラン』のきょう体は自車の動きに合わせて可動。この他、鈴鹿サーキット仕様のバージョンもアリ。

格闘ゲーム界の雄、ナムコの挑戦



ひとつのムーブメントを作ったとしても、それは彼らにとってはひとつの結果でしかない。そして、常に前を見続ける。

3D格闘ゲームは、ポリゴンという技法を使い、画面上にリアルタイムで立体物を描くことで実現している。さらに、その立体物にテクスチャーと呼ばれる模様を貼り付けることで、より現実に近い立体物ができあがるのだ。技術の進歩により、今では実写に遜色ない立体的なキャラクターが高速に描画できるようになったのは、コンシューマーでも同じである。

ナムコを代表する作品となった格闘ゲーム『鉄拳』。シリーズ第1作目が登場した当時、まだゲームセンターでさえも3D技術はそれほど進歩しておらず、見るものを圧倒した。そして、美しい動きと新しい刺激に、多くの人々がゲームセンターに足を運ぶ動機となる。しかし、シリーズは技術の進歩に呼応するかのように、次々と試みが盛り込まれていくことになるのである。同時に、続編である『鉄拳2』や『鉄拳3』では、追加キャラの戦闘力を従来キャラよりも高くして前作をプレーしていない人向けに想定するなど、新規ファンの開拓にも余念がないのだ。

単なる続編ではなく、常に新たな要素を盛り込んでいく。その先に開発スタッフが見るものは、いったいなんなのか。楽しませることを忘れない人々の、ビジョンを探ってみよう。

格闘ロマンの道を突き進む『鉄拳』

炎を吐き刀を持つ 支離滅裂からの誕生

いったい世間の何人が、ここまでの大躍進を予想しただろうか。今年3月に、プレイステーション2でシリーズ第4作『鉄拳 TAG TOURNAMENT』が発売され、今やアーケードのみならず、コンシューマーでも人気を不動のものとしている格闘ゲーム『鉄拳』。その歴史は試行錯誤の繰り返しだったという。

「企画当初は何も見えていなくて、とりあえずポリゴンの人体を動かすという実験から始めたんですよ。最初はゲーム性なんてムチャクチャで、何も考えてませんでした。とにかくポリゴンキャラにテクスチャーを貼って動かそう、というところからスタートして。キャラクターの動き、つまりモーションの構築を研究課題として作ってきたところがあるんですね。結局、『鉄拳2』のときにようやく、ゲームの方向性というものが見えてきたんですよ」



そう語るのは、ナムコ第二開発本部に在籍し『鉄拳』の制作作業全体を統括する木元昌洋氏。方向性がハッキリ見えてからの『鉄拳』はその世界観が一変し、後に他の格闘ゲームにはない遊び心たっぷりのアイデアが盛り込まれていくことになる。

「僕らが言うのもなんですが、『鉄拳』のキャラクターを見てると、なんでもあり的なところってありますよね。熊やカンガルーみたいな動物が戦ったり、キャラが目からビームを出したり炎出したり刀振りまわしたり。まるでマンガですよ(笑)」

と木元氏が言うように『鉄拳』は、どこかストイックなイメージのある他の格闘ゲームとは違った、独自の世界観を築き上げている。もちろん、それらを格闘ゲームとして成立させるための労力は、並大抵のものではない。木元氏と同様、ナムコ第二開発本部で『鉄拳』シリーズ

第二開発本部『鉄拳』チーム



⬆企画を担当した、木元昌洋。『鉄拳』では企画の他、制作作業の全体を統括。



⬆同じく企画担当、原田勝弘。『鉄拳』では、企画立ち上げ当時から開発に参加。



⬆企画担当、米盛祐一。昨年入社し、コンシューマー版の開発などに携わった。

©NAMCO

の開発に携わる原田勝弘氏は、その苦労をこう語る。

「鉄拳プロジェクトは、最先端の3DCG技術を駆使した見た目のリアルさとマンガチックな世界観をうまく両立させようというのが、ひとつのテーマになっているんですよ。だからといって、キャラの動きがコミック調にならないように気を使ったりして、それぞれのバランスをうまく保っているんです。ただ、他の硬派な格闘ゲームをプレーしている人からすると、そういう世界観が納得できないみたいで……。なんでお前だけ炎を吐けたり、刀を持っているんだ、と。でも、あれもひとつの成功例だと思うんです。奇想天外なキャラクターが、リアルな格闘キャラと混在できる。それが、『鉄拳』の世界のいいところなんですよね」

現実を取り込んだ仮想の世界の"現実"

前述の"世界観"と同様、ナムコが『鉄拳』シリーズを通して追求し続けている、もうひとつのこだわり。それがキャラクターの"動き"である。

「実は『鉄拳3』で追加された新キャラクターの中に、カポエラなどちょっと変わった動きをする格闘家が増えたのは、この作品で"円"の動きを作ってみたかったからなんです。『鉄拳2』までは、空手やキックボクシングなど直線的な動きのキャラが多かったんで。実在する格闘技を研究して、その中から円の動きを基本とする"劈掛拳"という中国拳法や、カポエラの動きを取り入れることにしました」

原田氏はさらに続ける。

「"円"の動きをリアルにゲーム上で再現するため、実際に格闘家が演じた動きをコンピューターに取り込み、ゲーム上のキャラの動きに反映させる "モーションキャプチャー" という技術を採用したんです。たとえば、ゲーム中で見られるカポエラやテコンドーの人間離れした動きは、ほとんど実際の格闘家の方に演じてもらってるんですよ」

ハリウッドのようなアクションシーンを

『鉄拳』の開発者であると同時に、自他共に認める格闘ゲームマニアである原田氏と米盛氏。1ユーザーの立場から見た、『鉄拳』の魅力を米盛氏は、

「とにかく『鉄拳』の楽しみは人と対戦することに尽きると思います。ひとりでやったらつまらないものも、それに人が介入した時点ですごく面白くなる。家に友達を呼んで対戦してもいいし、ゲームセンターでも対戦して欲しいですね。『鉄拳TAG TOURNAMENT』なんかは、まだまだゲームセンターで対戦が盛りあがってますし」と語る。

現在『鉄拳』チームは、次なる新作を見据えて充電していると思われるが、原田氏が言うには「もう格闘ゲームのアイデアは出尽くしているところがあるので、そろそろ新しい見せ方を考えなくてはならない」時期に来ているのだそうだ。

「将来的には、香港のアクション映画の格闘シーンとか、ハリウッド映画のアクションシーンのようなスピード感を格闘ゲームで表現してみたいんですよ。もし、あのスピード感でプレーすることができれば、プレーヤーはものすごく自分がうまくなった気になれるし、すごいことをやってる気になれる。今後はそこを突き詰めていくことになると思います。勝っても負けてもいい体験した、いいもの見たなっていう気分になれるゲームを作っていきたいですね」

と、原田氏。次のビジョンは確実に見えてきているようだ。

ナムコの奥の手 "モーションキャプチャー"とは!?

実際の動きを多数のセンサーにて計測し、データ化する技術。人間の場合、手先や腕、足から腰にいたるまで、多数の関節などにセンサーを取り付け、各部位の動きを正確に取り込んでいくのである。そのデータをもとにし、画面上のキャラが現実と同じように動いていく。





⬆『鉄拳3』に登場するキングというキャラは、プロレスを主体とする格闘スタイルで闘いを制していく。

⬅そのキングの動きは、実在のプロレスラー、鈴木みのるの動きを取り込んでいる。これは、その作業風景の一場面。



⬅現在、『鉄拳』は全4作がリリースされている。3月に、プレイステーション2で発売された『鉄拳』最新作では、好きなキャラクターをふたり組み合わせ、タッグバトルを繰り広げることが可能。



➡コンシューマー版で練習したら、一度ゲームセンターで腕試しをしてみるのもいいかも。新宿にあるプレイマックスというゲームセンターでは、定期的に『鉄拳』の大会が開かれている。

鉄拳

1994年にアーケードで登場。世界規模の格闘技大会を舞台に、全部で8人のキャラクターたちが戦いを繰り広げる格闘ゲームだ。コンシューマーにも移植され、大ヒットに。



ナムコヒストリー

NAMCO HISTORY

～ナムコが歩んできた道のり～

1950～1980年代

1955年
有限会社中村製作所を東京・池上に設立、横浜の百貨店の屋上に木馬2台を設置して、アミューズメント事業を開始。

1963年
東京・日本橋の三越百貨店本店の屋上に、観覧車『ロードウエイライド』を設置。

1972年
この年から「NAMCO」ブランドの使用を開始。

1974年
アメリカのビデオゲームメーカー、アタリ社からアタリ・ジャパン社を取得、ビデオゲーム機事業に進出。

1977年
社名を株式会社ナムコに変更。

1978年
ナムコの業務用ビデオゲーム機第1号となるピンボールゲーム『ジービー』を発表。

1979年
業務用ビデオゲーム「ギャラクシアン」を発表。

1980年
業務用ビデオゲーム『パックマン』を発表。

1981年
迷路脱出ロボット玩具『マッピー』発売。後にゲームキャラクターとして同社のビデオゲーム『マッピー』に登場することに。

1982年
業務用ドライブゲーム『ポールポジション』を発表。

1983年
業務用ビデオゲーム「ゼビウス」を発表。それまでのシューティングゲームにはなかったグラフィックやストーリー性が話題を呼び、爆発的人気を得る。

1984年
ファミリーコンピュータ用ソフト『ギャラクシアン』を発売。

1986年
レストランチェーンの「イタリアントマト」を取得。

ファミリーコンピュータ用ソフト「プロ野球ファミリースタジアム」を発売。"ファミスタ"の愛称で親しまれ、テレビゲームの定番ソフトとして大ヒットに。

1987年
ゲームの開発部署などを集約した、横浜未来研究所を横浜市都筑区に開設。以後、様々な名作ゲームがここから生まれることに。

アーケード業界初の通信機能を搭載したドライブゲーム『ファイナルラップ』を発表。

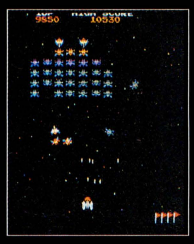
1988年
東京証券取引所市場第二部に上場。

映画制作事業に進出したナムコは、オリジナルビデオ『未来忍者』を発売。メディアミックス展開として業務用ビデオゲーム『未来忍者』を発表。

1989年
リアルタイム3次元CGシステム『システム21』を搭載したドライブゲーム『ウイニングラン』を発表。

国内外で人気を集めたスポーツカー『ユーノス・ロードスター』のドライビングシミュレーターを、マツダ株式会社と共同開発。

1979 シューティングゲーム初期の名作 『ギャラクシアン』



今でこそ見栄えしないが、当時は革新的ともいえる存在でナムコの顔のひとつ。敵が自機に向かって移動しながら攻撃してくる演出や、編隊をすべて打ち落とすとボーナス得点がもらえるなど、斬新な要素は、現在のゲームにも生かされている。以降、様々な形で発展する原型。

1983 全国のゲーセン小僧を虜にした 『ゼビウス』



平面的でカラフルなキャラクターが当たり前の時代に、立体的で金属を思わせるような色使いのキャラクターを擁した、こちらもナムコの顔。また、何もない地上部分を攻撃すると隠しキャラが出てきたり、得点1000万点というファクターに魅了されるファンが数多くいた。

1986 知る人ぞ知る！？ ナムコのレストラン 『イタリアントマト』



ゲームとは関係なさそうなファミリーレストランも、ナムコの系列のひとつ。全国展開もしているので、お店の名前を知っている人は多いだろう。これも、アミューズメントのひとつ？

1986 誰もが持ってた定番ソフト 『プロ野球ファミリースタジアム』

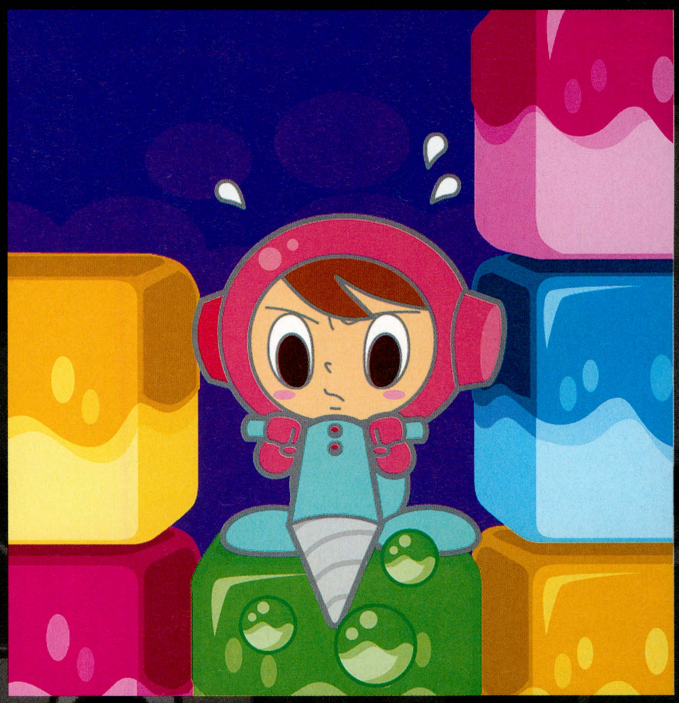


もはや野球ゲームの定番ともいえる存在。テレビ画面の中で、かわいいキャラクターを操作し、実在のプロ野球さながらの野球を楽しめる要素が、多くの野球ファンを釘付けにしたとも!?

©NAMCO

アクションゲームで楽しむ"ナムコらしさ"

あえて時代を逆行したりすることもある。それはすべて、自分たちらしさを追求するための、ひとつの手法でしかない。



コンシューマーゲームの台頭により、現在のゲームセンターの主流は対戦モノと体感モノ。つまり、容易には自宅で遊ぶことができないようなものが遊べること、これがゲームセンターの大きな役割となっている。

しかし、アーケードゲームというものが世の中に出てからしばらくは、その主流だったものはとてもシンプルな、およそ今からは想像もつかないほどのゲームだった。しかし、シンプルゆえに、ごまかしはきかない。ましてや、お金を使ってゲームをするという感覚が希少だった当時だけに、作り手の人々はいかにしてプレーヤーを楽しませるかを、基本にして最大の注目点としていたのである。

そして今、ゲームは多様化の一途をたどり、ビジュアル面が格段に進歩している。中には、映画をも凌駕するような映像を携えるゲームもあるくらいだ。もちろん、その先端を行くメーカーのひとつがナムコであることに異論はないだろう。その一方で、黎明期のアーケードゲームを思い出させるような、1本のゲームがナムコからリリースされた。なぜ、この時代にあってオールドスタイルのゲームを送り出したのか。そこには必ず意味があるはずだ。ナムコは、何を提示したいのだろうか？

懐かしさと新しさが味わえる『ミスタードリラー』

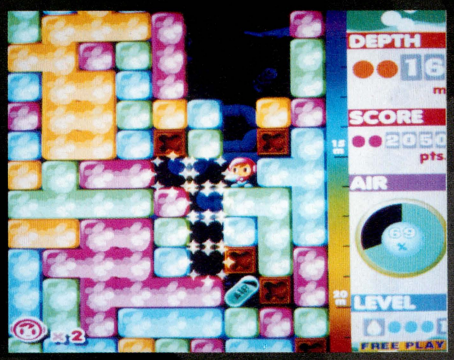
アイデアは幼少時代 味付けは現代風

レースゲームや格闘ゲームが主流となっているゲームセンターに、ドリルを使ってひたすら深く穴を掘り進むという、いたってシンプルなアクションパズルゲームが登場した。その面白さは口コミで広がっていき、全国のゲームセンターで密かなブームを巻き起こしている。

「もともとゲームらしいゲームっていうのが好きで、子供のころは『パックマン』や『マッピー』といったアクションゲームにハマった世代なんですよ」

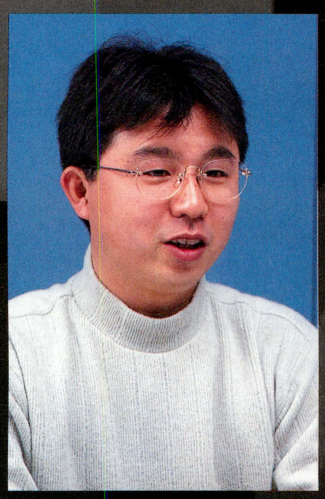
そう語るのは、『ミスタードリラー』（以下、『ドリラー』）の企画を担当した、ナムコ第二開発本部の長岡靖仁氏。

「穴を掘り進んでいくというゲームのアイデアは、僕の子供のころの遊びが元になっているんです。将棋崩しとか、小学校の校庭で遊んだ砂山くずしとか。そんな、アナログな"遊び"と似たような感覚を、ゲームで表現してみたいなと。最初は、六角形のブロックを壊しながら掘っていくというゲーム内容だったんです。掘り進むと六角形のブロックが斜めにずり落ちてくるという」



と笑う長岡氏だが、開発当初社内では「今のゲームセンターでは埋もれてしまうのではないか」という声もあったという。

「今は、最先端の3DCG技術を使った、見た目にも派手なゲームが主流になっていますけど、『ドリラー』のようなゲームを求めている人って多いと思うんです。昔立ち会った懐かしい感覚と、ゲームの本質的な面白さの両方を楽しみたい人が。ただ昔のゲームって、決められたルートがあって、それらをいかに憶えるかという単純な遊びだったんですよね。でも、『ドリラー』は、マップがランダムになっているんで、昔でいう単純な攻略はできなくなっているんです。



第二開発本部
長岡靖仁
『ミスタードリラー』では企画を担当。今回は別のコンシューマー作品を開発する一方で、『ドリラー』の構想を練っていたという。

だからプレーするたびに新しい発見があり、ドラマチックな展開が待っているんです」

試行錯誤の繰り返し 決定打はイメージ

懐かしさの中にもゲームとしての確かな面白さを兼ね備え、多くのゲームファンの支持を得ている『ドリラー』。その一方、『ドリラー』が女性客や、昔を知らない若いプレーヤーの間でも高い人気を集めている要因のひとつを、「キャラクター性にある」と分析する長岡氏。

「開発初期のころは、『ディグダグ』の主人公をそのまま使ってたんです。当然『ディグダグ』のままだと問題がありますから、新しいキャラを作ることになりまして。レーザー光線を持たせたりツルハシも持たせてみましたが、どうもしっくりこない。そこで今度はドリルを持たせ掘らせてみたところ、小さくてかわいいキャラが身体全体を使った大きなアクションで一生懸命に掘っている。その姿が、ゲームのイメージにピタッとハマりまして。タイトルも、ドリルの人だから"ドリラー"にしようとすぐ決まったんですよ」

こうして生まれた、人気キャラのホリススム君。『ドリラー』のすごいところは、そんなキャラクター性に惹かれて興味を持った人たちをもゲーム性の虜にし、ハマらせてしまう点だ。長岡氏によると、「ブロックが落ちて来るときのスリル、消したときの爽快感、エアーがなくなって来たときの緊迫感といった楽しみ。それが何度も楽しんでもらえてる、ハマってもらえてる要因」なのだという。

「今、そういったゲーム本来の楽しみを完全に表現できてる作品って少ないと思うんですよ。そういう意味では、3DCGのゲームが主流のこの時代に、昔のナムコを知らない人たちには、『ドリラー』の面白さは新鮮に映ったんじゃないかな」

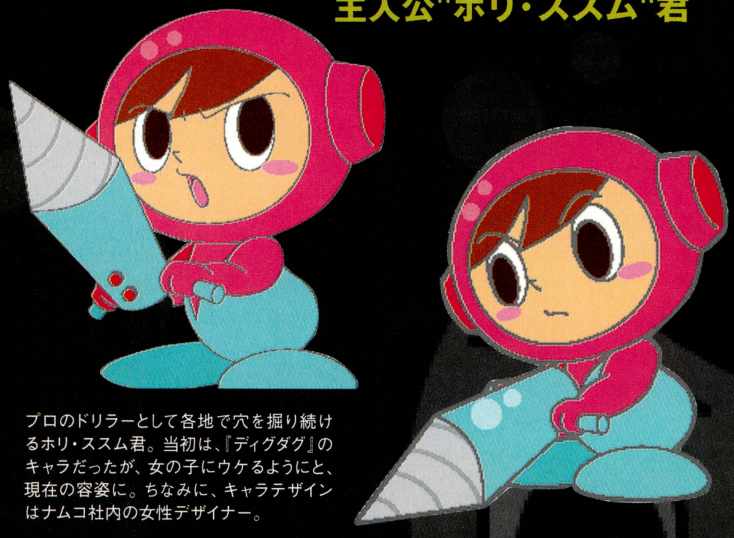
『ドリラー』の成功により、今後この手のアクションゲームが再びゲームセンターを賑わすときが来るのだろうか。最後に長岡氏はこう付け加えてくれた。



●ディグダグ(1985年)

←空気ポンプ(?)を使って、敵キャラに空気を入れて破裂させるという、ユニークなゲーム。地面を掘る動作は『ドリラー』のルーツ?

『ドリラー』人気にひと役買った主人公"ホリ・ススム"君



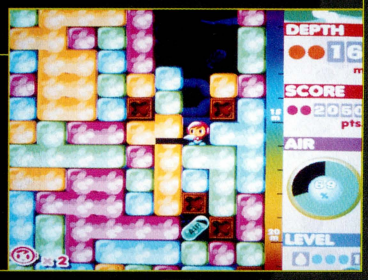
プロのドリラーとして各地で穴を掘り続けるホリ・ススム君。当初は、『ディグダグ』のキャラだったが、女の子にウケるようにと、現在の容姿に。ちなみに、キャラテザインはナムコ社内の女性デザイナー。

「アナログ的でシンプルなアクションゲームを作りたいと考えている開発者って、実は結構多いハズですよ。でも、懐かしいだけじゃツライと思いますね。とはいえ、これまでにあったようなアイデアでも、そこに別の感情が沸き上がってくれば、それは懐かしいだけじゃなく、新しい"遊び"へと変わっていくと思います。私としては、今後もそういうゲームを作り続けていきたいですね」

6月には、プレイステーション版、ドリームキャスト版、ゲームボーイ版が一斉に発売される『ドリラー』。はたして、ゲームセンターから家庭に舞台を移し、新たなブームを巻き起こすことはできるか?

ミスタードリラー

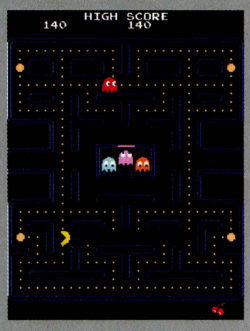
ひたすら下に掘って進むという、シンプルなゲーム。同色ブロックがくっつく性質や、体力ゲージとなる酸素残量などに気を配りつつ、目指すは地底1000メートルだ。



'80年代のゲーセンを彩ったアクションゲームたち

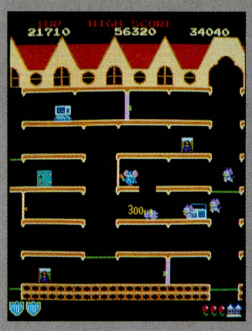
ビデオゲームといえば、アクションゲームがその王道。ここでは、ナムコが過去に贈り出した名作の数々を振り返ってみよう。どれもシンプルながら、プレーする者を惹きつける魅力をいっぱいに放っていて、ナムコのルーツの一端が見て取れる。

パックマン



←画面上の点を、黄色い玉のようなキャラ(パックマン)を操り食べていく。パックマンはナムコの代表キャラだ。

マッピー



←ネズミのおまわりさんを操って、敵キャラをかわしたり攻撃したりしながら、画面上のアイテムを取るゲーム。

ディグダグII



←前作では地面の中を掘りながら敵に空気を入れて破裂させるゲームだったが、今作では戦場が地上になった。

©NAMCO

好奇心と羞恥心が交錯する『ダンシングアイ』

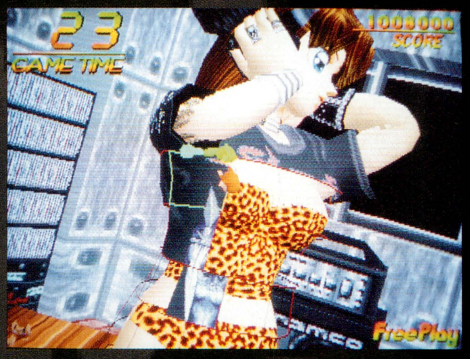
効果的に見せたい踊る女の子

3DCGで描かれた女の子が画面の中で踊る。その肌の表面を線で囲んでいくと、女の子の服が消えてしまう!?　さらに、女の子だけではなくて牛まで!?そんな異色すぎるゲームを作った山口氏は、こう語る。

「格闘やレースなど、3DCGのゲームは他にもいろいろありました。ですが、僕たちがこのゲームを作るにあたって考えたのは、3DCGを1番効果的に見せるにはどうすればいいのか？です。結果は、やっぱり3DCGで人間をリアルに表現し、アップで見せることが、視覚的に一番説得力があるんじゃないかな、と。それをグリグリと回転させて、3Dの効果をわからせようと考えましたね」

しかし、なぜ線で囲んだ部分が消えるのだろうか？「わりと最初の段階から、『クイックス』のようなアクションゲームにしよう、というのは決まっていたんです。だから、囲っていくフィールドを、3Dの女体にしようと考えました。『クイックス』みたいなゲームって、かこった部分は下が見えるじゃないですか。そういう、秘密の部分が見たいという、誰にでもある欲望を忠実に再現したって感じですか。あのゲームは、基本的には脱衣ゲームですから」

と、山口氏。その言葉を補足するのは、もうひとりの開発スタッフである高井氏。「エッチな本を読んだりとか、親に隠れて何かするというシチュエーションに似てますよね。隠れて何やってるの！　みたいに。でも、服を脱がせて下を見たい。こういうゲームだから脱がせている、そういうことにしてプレーし続ける。そんな気がしますね。まあ、隠れてプレーしてねというのが、ひとつのコンセプトですし。あと、最初は女体に『クイックス』だから『ニョタックス』という名前が、スタッフの間で候補になっていました」



⬅3DCGを効果的に見せるため、踊っている女の子を様々なアングルから映し出せるようになっていたようだ。



第二開発本部
山口甲治
プログラマーとして開発に参加し、『ダンシングアイ』を制作するかたわら、3DCG関連の技術研究を続けてきた、その道の第一人者である。

第二開発本部
高井 要
『ダンシングアイ』では、デザイン面を担当。ゲーム中の、ご褒美シーンなどは彼の手によるものだ。その他、『ワールドスタジアム』シリーズの開発にも参加。

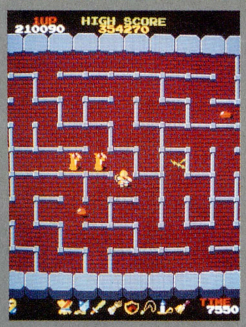
そんな『ダンシングアイ』であるが、ゲーム開発のためにモーションキャプチャーのノウハウが大量に培われていく。それは後に、『鉄拳3』などに受け継がれていくことになるから、ナムコという会社は不思議だ。今後は、もし可能なら女の子を自分で作れるような、そういう方向に進めてみたいとのこと。

ダンシングアイ

画面上で踊るキャラの表面を線で囲むと、その内側が剥がれて消えてしまうという陣取りゲームのようなもの。やはり、女性の美しい肌を見てみたいのは、男のサガなのか。



ドルアーガの塔



⬅各フロアに隠された宝箱を見つけながら、塔の最上階まで進んでいくゲーム。宝箱を開けてパワーアップ。

源平討魔伝



⬆源頼朝を倒すため、平景清を操り鎌倉を目指すゲーム。純和風の世界観や、弁慶や義経など敵キャラが印象的だった。

妖怪道中記



⬆主人公のたろすけを操作し、天界を目指して5つの地獄世界を進んでいくというアクションゲームだ。

イシターの復活



⬆前作『ドルアーガの塔』で助けられたヒロイン、カイが塔を降りていくゲーム。斜め見下ろし型の画面に変更。

"体感"という"遊び"の確立

今やゲームセンターの代表格となった体感ゲーム。新しい"遊び"の提供方法として、ナムコは今日も考え続ける。

ゲームセンターは、ゲームをプレーする場所。しかし、同時に複数の人間で訪れる簡易遊園地でもある。夜遅い時間にゲームセンターに入ると、スーツを着た会社員風の団体さんが大騒ぎしながら、たどたどしくゲームをプレーしている光景を目にすることがある。その視線の先には、仲間がプレーしている体感ゲームのきょう体が横たわっている。体感ゲームとは、そういったゲームセンターでのみプレーできる、希少的な存在になりつつあるのだろう。

全体、もしくは一部の場合もあるが、身体で何かを感じてプレーするのが体感ゲーム。それは振動であったり、臨場感であったりと様々ではあるが、プレーする者を楽しませるという意味では、他のゲームとなんら変わることはない。

かつて、どのゲームセンターも賑わっていたころ、そこには様々な体感ゲームがあった。そして、その一端を担っていたメーカーがナムコである。

最近では、すっかりパターン化してしまった体感ゲームに対し、ナムコは何を考え、開発しているのだろうか。ゲームセンターを支える救世主となる存在と言っても過言ではない体感ゲームに、老舗のナムコが挑んできた歴史と未来を探ってみる。



大空を駆ける快感『プロップサイクル』

自らの肌で感じる大空を飛ぶことの快感

「鳥のように大空を自由に飛びまわりたい」。そんな、人間誰しも一度は見る夢を、ゲームセンターでかなえてくれたのが『プロップサイクル』だった。



第一開発本部
課長
遠山茂樹

『プロップサイクル』では企画部分を担当。約20人にも及ぶ開発チームを率いた。その他、『ガンバレット』などの開発にも携わる。

「電車の中から遠くを眺めると家やビルといった広い景色が、ゆっくりと流れていくじゃないですか。あの中を自分がシューッと飛べたら、さぞかしキモチイイだろうなぁーって。そんな僕自身の願望が、このゲームを作ることになったキッカケになっているんですね」

そう語るのは、『プロップサイクル』の開発者である遠山茂樹氏。空を飛ぶ楽しさ、気持ちよさを伝えるために、『プロップサイクル』は、飛行機や戦闘機ではなく人力飛行機型のきょう体を採用した。その理由は、



「とにかく、空を飛ぶことによって得られる爽快感や浮遊感を、身体で"体感"して欲しかったんです。エンジンが付いてて、ハンドル操作だけで空を飛べても、なんか自分の力で飛んだって気がしませんからね。それに、実際に空を飛んでみると、風なんかも気持ちいいわけですよ。自転車をこぐときょう体の前面から風が吹いてくるアイデアも、その気持ちよさを感じて欲しかったからなんです」

プレーヤーに爽快感を与えるというたったひとつの目的のために、『プロップサイクル』のきょう体には、ありとあらゆるアイデアが盛り込まれている。だが遠山氏によると、最近はコスト的な問題も含めて、大型きょう体のゲームを出すメーカーは少なくなってきているという。

「メーカーとしては、こういうゲームはどんどん作っていくべきだと思っているんですよ。一時期のバブリーなころって、変なゲームがあふれていて、ゲーム

©NAMCO

ガンバレット





画面上に現われる標的を、次々と打ち落としていくガンシューティングゲーム。標的がコミカルで、しかもハデに壊れるのだ。操作に使う銃は本物と同じように重く、弾を撃つときには反動もある。

プロップサイクル





きょう体にまたがり、実際にペダルをこぐことで前に進む。宙に浮く風船を割っていくというルールはあるが、何よりも空を飛ぶ爽快感が際立つゲームだ。本気でプレーするとダイエットにもなる?

センターに行くのが楽しかった時期ってあったじゃないですか。バカでかいやつとか、グルグルまわるやつとか。今はそうじゃなくなっているのが寂しいんで、またバカなきょう体をたくさん作って、ゲームセンターを楽しくしたいですね」

その一方で、『プロップサイクル』でやり残したことを、近いうちになんらかの形で実現させたいと遠山氏は力強く語る。

「制限時間内に決められた数の風船を割っていくというルールはありますが、極端な話、風船なんか無視して空を飛んでるだけでも楽しいんですよ。今後はその部分を押し出した、時間を気にせずのんびり空を飛べるようなゲームを作りたいですね」

ゲームセンターで、再び大空を駆けまわる日は近い……!?

爽快感の秘密は破壊と衝撃

コミカルなパーティーゲームとしてのイメージが強い『ガンバレット』の、もうひとつの顔。それは開発者の徹底したこだわりを感じさせる、ガンシューティングゲームとしての顔だ。

『ガンバレット』の開発スタッフでもある遠山氏に、引き続き詳しい話を聞いてみた。

「最初に企画を考えたとき、ガンシューティングゲームは、人が狙撃対象だから面白いのではなく、狙ったところに正確に弾が当たり、そこでモノがぶっ壊れるから気持ちいいんだ、という解釈をしたんです。相手が人だと、当たっても「ウッ……」と言って倒れるだけじゃないですか。そうじゃなくて、それがこっぱみじんに砕け散ったらもっと気持ちいいと思うんですよ。さすがにそれは人だとマズいですから、ベニヤ板の的にして、当たったらそれが粉々に砕け散るようにしたんです」







⬆➡遠山氏が、とくに熱く語っていたのは、『ガンバレット』のガンコントローラー部分。このガンコトローラーが、後のナムコのガンシューティングゲームに採用されることに。

ガンシューティングゲームとしてのこのゲームの面白さ、それは的を破壊した際に得られる爽快感に他ならない。さらに遠山氏は、『ガンバレット』を通じ、自らのゲーム開発論をこう語ってくれた。

「結局、ゲームの一番の面白さはココだ! と思ったところにだけ集中して労力をつぎ込み、あとは削っちゃったほうがゲーム自体がある方向にとんがってくるんですよ。余計なモノは切り捨てて、拾ったモノは暖めて伸ばしていく、みたいな。ちなみに『ガンバレット』において一番労力をかけるべきところは、銃。すごく大事ですよ、銃という部分は。的が下派手にぶっ壊れるわけですから、ここからものすごいエネルギーが飛んでいることをプレーヤーに感じさせなければいけないんです」

現在はコンシューマーを中心にシリーズを展開している『ガンバレット』。とくにコンシューマーでの人気は、アーケードを上まわるものがある。その人気の秘密とは、なんなのだろうか。遠山氏に聞いてみた。

「敷居が低く、お手軽にできるところがウケてるんだと思うんです。今後も、『ガンバレット』はこのままでいいと僕は思っているんですよ。進化しなくていい、敷居は低いまま。でもいつプレーしても面白いよ、っていうゲームになってるんじゃないかと思うんですけどね」

ガンシューティングゲームへのアンチテーゼ『ガンバレット』

体感スポーツゲームの先駆け『アルペンレーサー』

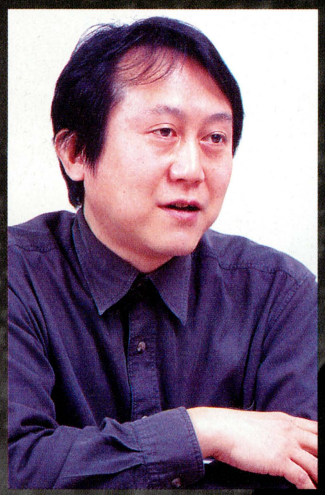
身体を動かし遊ぶ楽しさの追求

家庭ではプレーできないゲームに、体感ゲームがある。「コンシューマーゲーム機のパフォーマンスが向上してきた時期に、『アルペンレーサー』の開発をしていました。当時はまだ、アーケードゲームのほうが映像表現にアドバンテージがあったんですよ。でも、それ以外にもうひとつ、今でも当時と同じように差がある部分があります。それは、コンシューマーゲーム機はコントローラーの操作方法が、(パッドによって)基本化されている部分。アーケードゲームは、ゲームに合わせた操作方法を作り出せますから。さらには、ただみんなが遊びに来た空間の中では何が楽しいか、と考えたときに、やっぱり身体を動かしたほうが楽しいだろうなと思ったわけですよ。ですから、やはり身体を動かして楽しむというところを追究したかった」

と話すのは、開発を手がけた中島氏。続けて、こう話す。「身体を動かしたいという基本があって、じゃあそのときに何が必要かなと考えたとき、もっとも一般的なスポーツであるスキーがテーマとして合っているな、と思ったんです。ただ、開発スタッフを集めてみたところ、実はみんな、スキー音痴でドヘタクソだったんですよ」

だからこそ、シミュレーターを開発する方向に流れなかったと、氏は振り返る。

「お金を入れたら、専門知識や経験がなくてもすぐ遊べる。しかも本当のアルペンスキーヤーの気分になって、いかに気持ちよく滑れるか、それを追究していったわけです。リアルなんだけど、その中に簡単な操作を取り入れて、いかにラクにアルペンスキーヤーになりきれるか。スキーの一番おいしいところを体験できるか。それを実現できる技術が、我々ゲーム屋のノウハウなんじゃないかな」



第一開発本部
課長
中島信貴

『アルペンレーサー』では、企画全般を担当。ゲームセンターに体感ゲームというジャンルを根付かせた、その道の第一人者。



中島氏が、おもてなし技術と呼ぶゲーム屋のノウハウ。それは、経験の積み重ねと、プレーヤーへの配慮から生まれてくるものだろう。

「ただ、スキーにはアクセルもブレーキもない。その役割は勾配やコース形状などの設定なんですよね。だから、コース作りには苦労しました。何度も削ったり、元に戻したり、追加したりの繰り返しでした。実際のスキーには重力加速度があると思うんですが、それも調整してバランスを取っています」

体感ゲームの過渡期そして未来は？

体感ゲームの未来について、中島氏はこう考える。

「表示装置としての画面は、私は過渡期だと思うんです。もっと高い臨場感や表示システムが現実的なコストになったとき、別の形で体感ゲームが見直されてくると思っています」

アルペンレーサー





きょう体に足まで乗せて、本物のスキーと同じような操作で斜面を滑っていくゲーム。もちろん、レースに勝つことが目的だ。なお、スキーの経験がなくても、ある程度はゲームを進められるぞ。

まだまだあるぞ個性派体感スポーツゲーム

トーキョーウォーズ

戦車どうしの熱いバトルを繰り広げる体感ゲーム。4人同時の通信対戦プレーが熱かったのはもろちんだが、フィールドのひとつとして新宿の街並みを再現していたのは驚きだった。



ファイナルハロン

馬の騎手となり、レースを勝ちぬいていくゲーム。実際の乗馬さながらの上下の激しい腰の振りにより、馬を走らせていくことになる。友達どうしでの対戦は熱くなれることウケアイ。



©NAMCO

ナムコヒストリー

NAMCO HISTORY

～ナムコが歩んできた道のり～

1990年

三菱プレシジョン株式会社と提携し、交通安全教育用シミュレーターを開発。

大阪・鶴見緑地で開催された『国際花と緑の博覧会』に大型遊園施設『ギャラクシアン3』と『ドルアーガの塔』を出展。

1991年

大型アミューズメント施設『プラボ千日前店』を大阪に出店。

1992年

東京・二子玉川に都市型テーマパーク『ナムコ・ワンダーエッグ』を開園し、テーマパーク事業に進出。

1993年

ナムコ初の屋内型遊園地『ナムコ・ワンダーパーク相模原』を出店。

ゲームセンターやファミリーレストラン、カラオケなどが複合する巨大アミューズメント施設『ナムコ・ワンダーシティプラボ鶴見』を横浜市鶴見区に出店。

リアルタイム3次元CGシステム『システム22』を搭載した業務用ドライブゲーム『リッジレーサー』を発表。

プレーヤーの寿命を調べてくれるという、独特のゲーム内容が話題を呼んだ余命検索マシン『X-DAY』を発表。

1994年

『ナムコ・ワンダーエッグ』の隣接地に、遊びの錬金術国家をイメージしたテーマパーク『たまご帝国』をオープン。

プレイステーション用ソフト第1弾『リッジレーサー』発売。

ソニー・コンピュータエンタテインメントとの共同開発によるシステム基板『システム11』を使用した、業務用ビデオゲーム『鉄拳』を発表。

1995年

プレイステーション用ソフト『鉄拳』を発売。

懐かしの駄菓子から、レトロなおもちゃなどの商品を販売するエンターテインメントグッズストア『なむこ屋総本舗』を、全国各地のショッピングセンター等に出店。

1996年

プレイステーション用ソフト『鉄拳2』を発売、売り上げ本数100万本を越えるヒット作に。

子供のころの"思い出"や"ときめき"を、昔懐かしい街並みの形で再現した日本最大のビルイン型テーマパーク『ナムコ・ナンジャタウン』を東京・池袋のサンシャインシティ内にオープン。

『ナムコ・ワンダーエッグ/たまご帝国』を『ナムコ・ワンダーエッグ2』として新たにオープン。

1997年

"日活ロマンポルノ"などで一時代を築いた映画制作会社、日活に新資本金30億円を投資し、子会社化。

プレイステーション用ソフト『鉄拳3』を発売、全世界で400万本を越える売り上げを記録。

1998年

高齢化社会を見据え、シルバー市場へ参入。自社ブランドのゲートボールスティック『ナムコ・ハイカーボン・アンバランス・スティック S-100』を発売。

2000年

・プレイステーション2用ソフト『鉄拳TAG TOURNAMENT』発売。



1990年代～2000年

1990 大阪にエイリアンが飛来!?『ギャラクシアン³』

大きな施設で、身体いっぱいで楽しめる体感型ゲームの始祖的存在。迫力ある大画面に映し出されるポリゴンで描かれた敵戦闘機などは、身体全体で楽しむ遊戯施設として後に影響する。



1992 東京・二子玉川に都市型テーマパーク登場!!『ナムコ・ワンダーエッグ』

テーマパークという言葉にまだ馴染み薄いころ、遊園地とはまた違った形の遊戯施設を擁し開園。期間限定ながら、現在は3期目に突入、人を楽しませるための試みは今も続いている。



1993 キミの寿命はあと何年?『X-DAY』

自分の寿命を計るという、風変わりなマシン。測定結果は、紙に印刷されて出てくる。場合によっては、測定時点で寿命が尽きている(ゾンビ!?)なんて人も。とくにカップルに人気があった。



1998 ナムコの意外な新事業『ゲートボールスティック』

ゲートボールも立派なアミューズメント。ナムコはこんな意外なところにも進出していた。グリップの部分に刻印されるナムコのロゴを想像しただけで、その柔軟な企業姿勢がうかがえる。



"未来"をクリエイトするナムコ

楽しいゲームを開発し、ゲームセンターにて稼動させる。そして、それを正しく世間に広めていく。様々なアイデアと業界を越えた視点をあわせ持つ人物が、ナムコを話す……。



第二開発本部 係長
御所脇 裕

主に、第二開発本部にて開発したゲームのパブリシティとプロモーションを担当。ゲームを影から支える"影の仕事人"だ。

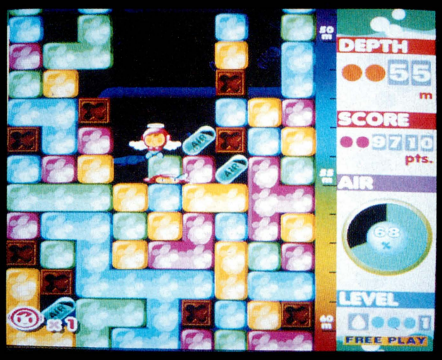
プロモーションを担う影の仕掛け人

ナムコゲームのプロモーションを手がけるのが、御所脇氏。氏が担当するのは

「まず、第二開発本部。大型きょう体を使ったゲームではなくて、一般的なアーケードゲームのプロジェクトに関わって、パブリシティとプロモーションをやっています。ただ、前にいた部署では、体感型のレースゲームなども担当していたんですよ。コンシューマーでは『鉄拳』シリーズと『ソウルキャリバー』のプロジェクトにも関わっています。最近では『ミスタードリラー』のプロモーションですね」

長年にわたってナムコに在籍しているため、御所脇氏のプロモーションはナムコそのものをも表わしているかもしれない。

「(『ミスタードリラー』は)とにかくいろんな人にプレーしてもらいました。たとえ10分でもいいからと、実際にプレーしてもらいましたね。きょう体がないところには、映像で持っていって見てもらって。時間あるときにこっち来てくださいよ、と呼びかけたりもしました。最終的には、70〜80人にはプレーしてもらいましたね」



⬆とにかく、1度プレーしてほしい！　と御所脇氏が強くアピールする『ミスタードリラー』。画面構成はシンプルだが、ゲームの本質的な面白さを多分に含んだ作品。

プレーしてもらってこそのゲームである。ナムコが直接経営するゲームセンターを会場とした、各種大会の実施にも精力的に取り組み続ける御所脇氏。彼はこう言っている。

「ゲームセンターの『鉄拳TAG TOURNAMENT』のイベントでは、必ずひとりタッグとペアタッグ、いわゆるリアルタッグの両方を実施しています。あれは、交代するタイミングとか、コンビネーション的な部分で面白いコミュニケーションができますよね。そのへんがやっぱり、ゲームセンターでしか得られないものじゃないかな、と思います。ゲームセンターでのイベントって、なんだかんだ言っても面白いです。何かこう、熱いものがあるんですよ！」

しかし最近では、イベント会場を使って司会を用意し、大々的に大会を実施することも視野に入れてきているようだ。

「大きい会場を借りてイベントをやる。それはそれで、イベントはスムーズに進むし、マスメディアにもアピールできる部分ではいいのかな。ただそれで参加者がどう感じるのかという点は、僕も把握したいですよね」

家庭とゲームセンターその違いに注目

コンシューマーゲーム機の台頭によって、ゲームセンターがなくなってしまうのではないか。そんな推測に対し、御所脇氏は持論を展開していく。

「うーん……。新しいハードが出るたびに、業務用(アーケードゲーム)が危ないとか、客が取られちゃう、なんて話が出てきましたけど、実際はそんなことなかったんですよね。個人的な考えですが、まったく同じモノってないですよね。ゲームセンターなりアミューズメントスポットでしか手に入らない、遊べる、何かこう、面白く楽しい部分ってあるじゃないですか。家庭にはそういうのはないと思うんですよね」

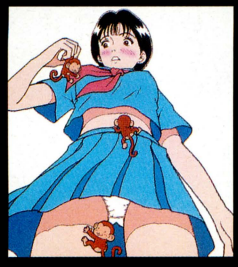
ここで言うゲームセンターでしか手に入らない楽しみとは、相手を肌で感じる距離で競い合う、もしくは協力するという、直接人どうしがふれあうこと。

「家庭にあえてあるとすれば、時間……ですかね」

現代人は時間がないとか、使い方がヘタだと言われている。

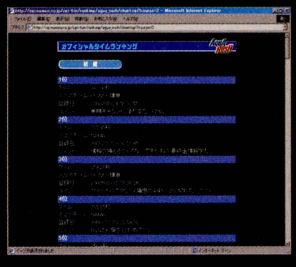
御所脇氏が仕掛けた販売戦略の一部を紹介

『ダンシングアイ』の広告



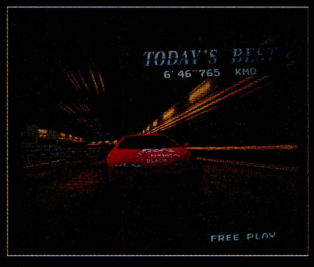
⬆いくらゲーム内容を表わしているからとはいえ、このアングルがある意味で物議を呼び、違う意味でも話題に。

『アクアラッシュ』ハイスコアランキング



⬆ひとつのゲームセンターの中ではなく、全国のライバルと得点を競ってほしいために、ホームページを開設。

『リッジレーサー』宣伝カー!?

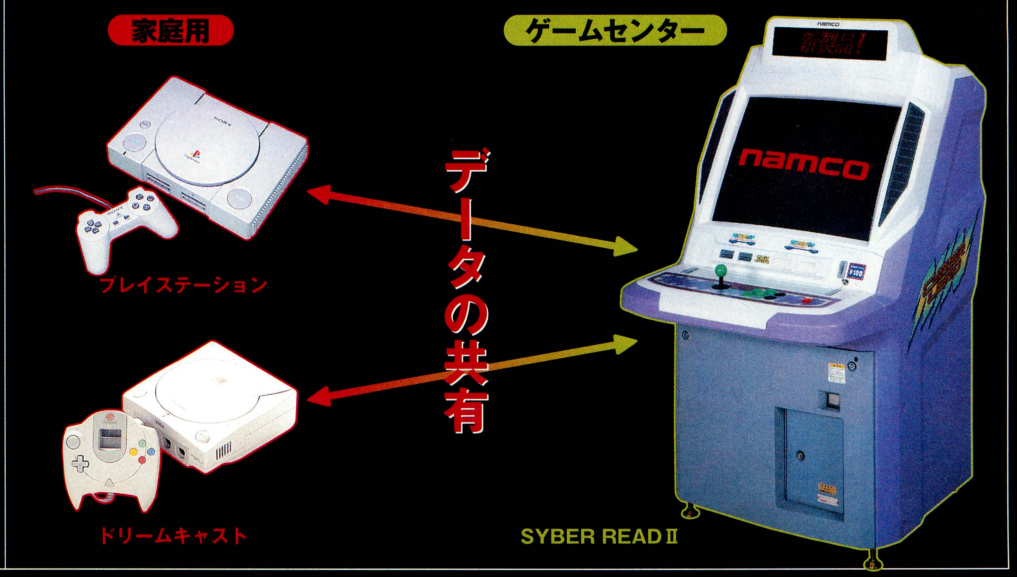


⬆実際の車を使った宣伝も計画されたが、実現しなかった。その宣伝企画の動機は"自分が乗りたいから"だそう。

©NAMCO

コンシューマーとアーケード両プラットホームの今後の展開

このきょう体には、プレイステーションとドリームキャストのメモリーカードを挿すスロットが装備されている。メモリーカードを介して、家庭とゲームセンターを結ぶことができるのだ。遊びの広がりを出す役割を担うシステムとして、対応するゲームを開発するとのこと。現在は家庭側のデータをゲームセンターで利用するだけだが、将来的には双方向のデータ共有も視野に入れているとか。



「遊ぶ時間。家庭ではいつでも遊べますから。現代の人たちって忙しいから、やることが多いじゃないですか。ちょっと矛盾しますけど、ゲームっていうもの自体、無駄なものなんですよね。無駄なものに時間と金を使う。その代償として、気持ちいい、壮快、楽しい、面白い、というものを得る」

コンシューマーゲームに、アーケード業界が駆逐されることはない。しかし、共存を図ることも、ナムコは忘れていない。『サイバーリードⅡ』について御所脇氏はこうコメントする。

「今後もこのシステムを使ったゲームを開発していきます。これはひとつの武器ですから。それに、他メーカーさんからもかなり反響ありますんでね。逆に活かさないと、まったく意味がなくなりますんで。ただ、無理強いはしません。あくまでも、開発するゲームがこのシステムを活かせると判断した場合に、利用することになります」



遊びの"場"を提供するでも、楽しみ方は自由

木人やパンダなどのキャラも登場する『鉄拳』。コミカルな雰囲気を持つ一方で、その動きは見る者を圧倒してしまう。

「そこで、"これはなんだ?"っていう、プレーヤーのイマジネーションが発生しますよね? で、興味を持ってプレーして、面白いなーって感じてもらう。ヘンだなー、コイツ笑っちゃうぜー、ってみんな感じ取ってくれる。それが大切だと思いますよ。なんにもなかったら、つまらないじゃないですか」

開発スタッフが予想しない部分をプレーヤーが発見してくれることもあると、御所脇氏は言う。ナムコのゲームは、プレーヤーにも育ててほしい、その願い。

「もともとゲームっていうのは型にハマらない、ハメちゃいけないっていう持論を持っているんですよ。とにかく、ゲームを遊ぶ"場"を提供する。で、後はその中で、好きなように遊んでください、と。こういう遊び方をしなければならないんです、とは言いたくないんですよ。もちろん、プレー方法など、必要最低限の遊び方はちゃんと提示します。でも、プレースタイルは自由でいい」



開発スタッフのサポート役だと言う氏だが、自分の携わるゲームに対しての愛着と情熱は、開発スタッフとまったく同じ。

「プレーヤーのイマジネーションをかき立てる何かがないと、それはゲームじゃない。だからこそ、どんどん新しいことをやっていかないといけない。既成概念をぶち壊していかないと。今は、何が起こってもおかしくない。でもそれは逆に、何を起こしてもおかしくないわけです。ナムコとしては、これからも常に次のムーブメントを起こしてかなくてはな、というところでしょうか」

笑いつつ御所脇氏は続ける。

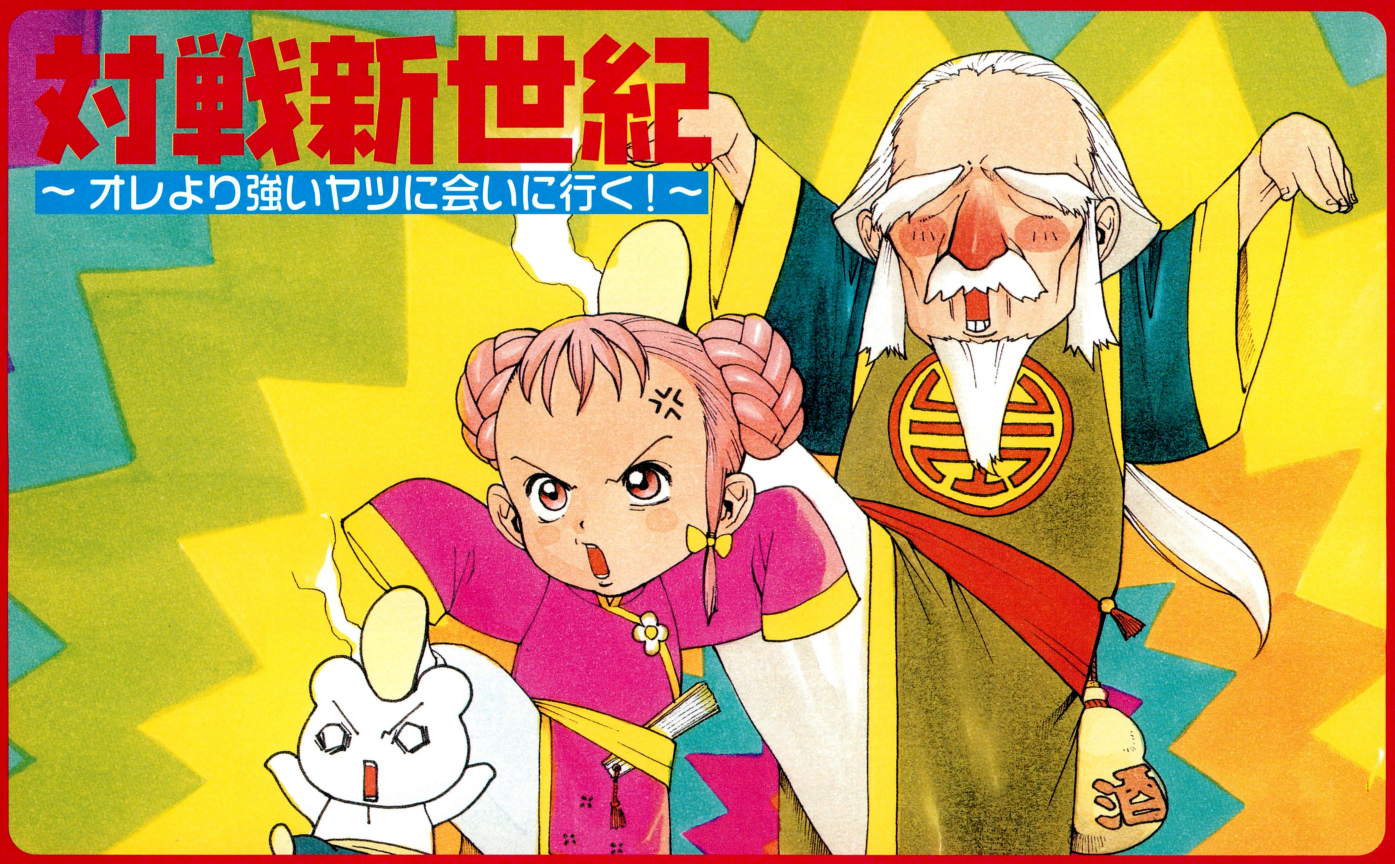
「僕自身、ゲームというものが好きだし、ナムコのゲームが好きだし。だから、クリエイターの生の声を出すようにしています。それでも目立つのは好きですし、実際に影の仕掛け人として目立ってたりしますけどね」

開発スタッフと共に、御所脇氏はナムコをクリエイトする。

プレーしたときの気持ちよさをプレーヤーに伝えられるゲームを作る、それがナムコテイスト

対戦新世紀

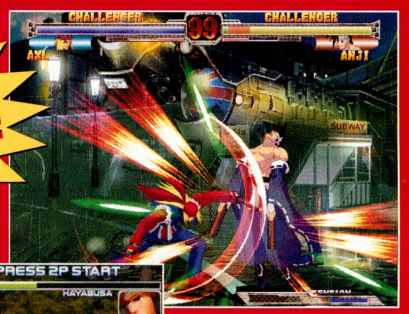
～オレより強いヤツに会いに行く！～



今やひとつのジャンルとして確立して、多くのファンを持つようになった対戦格闘ゲーム。この対戦格闘ゲームがヒットした理由のひとつとして、ゲームというものは人間どうしでプレーするから面白い！　というコトが挙げられるだろう。同じ戦うにしてもパターン化されたコンピュータが相手よりは、繰り出す技の読み合いなどの奥深さがある人間相手のほうが断然面白いってものだよね。

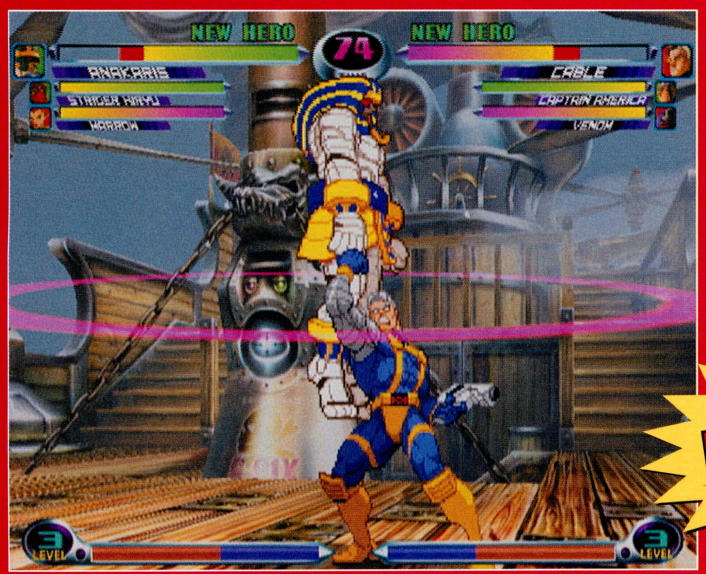
そのようなワケで、この記事では、"対戦"というある意味もっとも"ゲーム"らしい遊びの面白さや可能性を考察していくぞ！

まだ見ぬ強敵(ライバル)よ！





←↑↓ベーシックな2Dグラフィック型の作品から、今や実写(?)なみに美しくなった3Dグラフィックを駆使した作品まで、様々なものが続々と登場してきている!!　また、見た目の美しさだけではなく、ゲームシステム的にも工夫が凝らされたものになってきているのだ。



いざ勝負!!



MARVEL: TM & © 2000 MARVEL CHARACTERS, INC. ALL RIGHTS RESERVED.　© CAPCOM CO., LTD. 2000 ALL RIGHTS RESERVED.
STRIDER: © MOTO KIKAKU. © CAPCOM CO., LTD. 2000 ALL RIGHTS RESERVED.　This video game has been produced under the license from Marvel Characters, Inc.
©TECMO,LTD.1996,1999,2000　©2000 Sammy CO.,LTD./1998 2000 ARC SYSTEM WORKS CO.,LTD.　©SEGA

1 ひとりよりふたり、熱い対戦あれこれ

アーケード

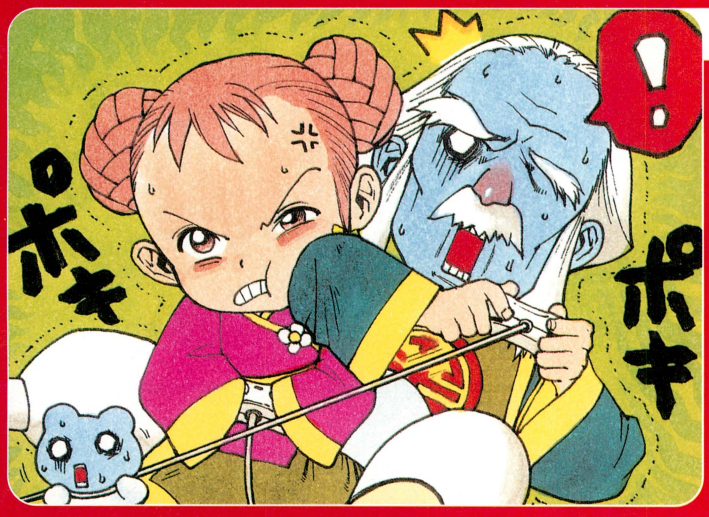
熱気ムンムン 男の社交場

対戦といっても種類はいろいろ。ゲームごとの差や対戦環境など、様々な形のものがある。ここではそんな対戦環境というものについて考察していこう。

まず、対戦格闘ゲーム発祥の地であるゲームセンターやアミューズメントスポットにあるアーケード(業務用)機！　きょう体を背中あわせに設置した対戦用ゲームも、今やすっかりおなじみの風景といった感じだね。

そんなアーケードでの対戦の特徴は、不特定多数のプレーヤーと対戦可能なこと。また、その場の熱い対戦の臨場感を生で体験できるコトだ。そして、プレーヤー対プレーヤーの対戦、それを観戦するギャラリーなどが一体になって盛り上がれるというのもポイントだろう。対戦という"遊び"を肌で直に感じるには、アーケードが一番だね。





コンシューマー

極めろ技 己を磨く修練場!!

対戦ブームの初期の時代とは違って、現在のコンシューマー(家庭用ゲーム)機の性能は、アーケード機に引けをとらないばかりか、凌駕さえしている。昔はアーケードからコンシューマーへの移植はある程度の質の低下(画面の簡易化やキャラクターのモーションなどの簡易化など)を覚悟しなければならなかったが、今では違う！　現在ではアーケード作品と寸分違わないクオリティーのものが家庭で遊べるようになっているのだ。

これにより、ゲームセンターやアミューズメントスポットに通わずに、ゲーム自体をやり込むことが可能になり、友人や家族などの親しい人間どうしで、思う存分対戦できるようになったワケだ。とはいえ、ある程度見知った相手としか対戦できないという欠点も存在するぞ。

ネットワーク

世界中がオレの 戦いの舞台だ!?

インターネットの普及と共に活気づいてきたのが、ネットワーク対戦。当初はパソコンゲームの独壇場だったこの対戦形式も、インターネット接続機能を搭載したコンシューマー機の登場により身近になってきた。

このネットワーク型のいいところは、距離に関係なく対戦が行なえるところだろう。インターネットを媒体にした場合、北海道に住んでいるプレーヤーと沖縄に住んでいるプレーヤーが、リアルタイムで対戦するということも朝メシ前だ！

不特定多数のプレーヤーを相手に、自宅にいながら対戦できるネットワーク型。これは、対戦というモノのひとつの理想形であると言えよう。しかし、対戦時に相手との一体感などの臨場感が得られにくいのと、料金が割高という問題が残る。



② 対戦の新しい形 -カプコン-

スポーツ系ゲームなど、昔からプレーヤーどうしの対戦が可能なゲームはいくつかあった。しかし、本格的な対戦ゲーム、対戦格闘ゲームの火をつけたのは、カプコンの『ストリートファイターⅡ』といえるだろう。とはいえ、この段階では対戦というものは副次的なもので、ゲームとしてのメインを張るものではなかったそうだ。これは、ゲームのきょう体自体も従来の形通りで、プレーヤーが隣にならんで対戦する形だったことからもわかるというもの。そして、作り手側がプレーヤーどうしの対戦をメインにしたのは『ストリートファイターⅡダッシュ』以降のことなのだ。そしてきょう体自体も対戦を意識して、背中あわせにしたふたつのきょう体でプレーする形式に移行していったワケ。

そんな、格闘対戦の老舗とも言えるカプコンでは、対戦というものに対して常に前向きに取り組んでいる。まず、アーケードとコンシューマーの連携。アーケードとコンシューマーで同一タイトルを同時に発売し、プレーヤーが遊んだ結果に残るデータなどに互換性を持たせること。また、KDDと組んで展開される、マッチングサービスというドリームキャストでのネットワーク対戦がある。これはネットワークを使った対戦の可能性を広げるものになるだろう。

そして、今後発売されるゲームには、それぞれのタイトルごとに上記の要素を様々な形で盛り込んでいく予定とのこと。今後の展開にも、期待大って感じだね。



⬆ビジュアルメモリを介して、アーケードとドリームキャストとの間にデータの互換がある。また、KDDマッチングサービス対応タイトルの第1弾でもある作品だ。



⬆SNKとカプコンの夢の共演!! この作品もアーケードとコンシューマーとの連携がなされるとのこと。4月2日現在、詳細は不明だが、ファンの期待を裏切らないハズ。



⬆人気アメコミが原作の、ローカルネットワーク型ゲーム。最大4人同時対戦可能で、ドリームキャストのコントローラーとビジュアルメモリが使用可能なのもポイント。



⬆なんでもアリアリのアクション対戦第2段!! わいわいガヤガヤ楽しく4人でプレーするべし! KDDマッチングサービスでの展開も予定しているそうだぞ。

MARVEL: TM & © 2000 MARVEL CHARACTERS, INC. ALL RIGHTS RESERVED.© CAPCOM CO., LTD. 2000 ALL RIGHTS RESERVED.STRIDER: © MOTO KIKAKU. © CAPCOM CO., LTD. 2000 ALL RIGHTS RESERVED. This video game has been produced under the license from Marvel Characters, Inc. ©CAPCOM CO., LTD. 2000 ALL RIGHTS RESERVED.©SNK 2000 Spawn, its logo, symbol, characters, and all related characters and all related indicia are registered trademarks of Todd McFarlane Productions, Inc., ©1999 by Todd McFarlane Productions, Inc. All rights reserved. ©CAPCOM CO., LTD. 1999 ALL RIGHTS RESERVED ©CAPCOM CO., LTD. 2000 ALL RIGHTS RESERVED

KDDマッチングサービスとは？

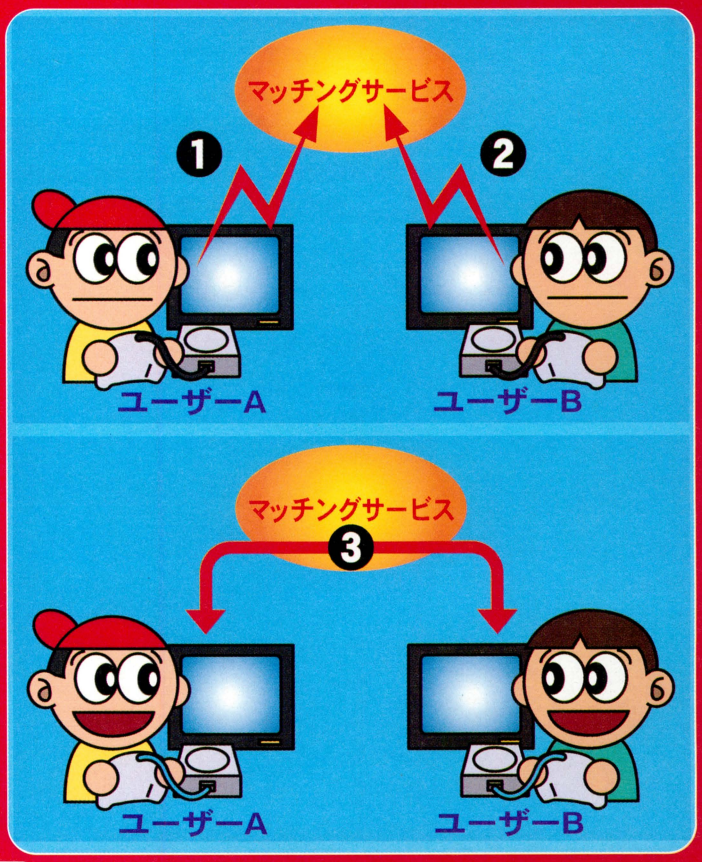
KDDマッチングサービスとは、この春から、KDDが開始した、新しい対戦型ゲーム用ネットワークサービスのことだ。概念的には右の図のような形になる。

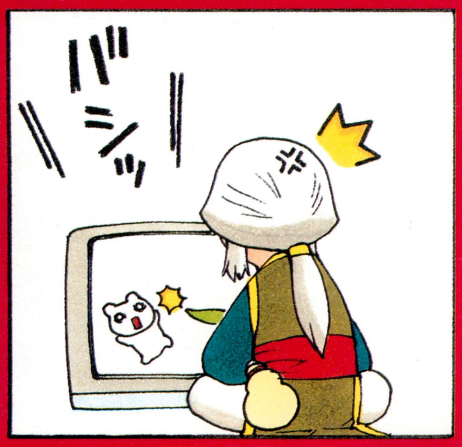
まずユーザーAがサービスシステムにアクセスし対戦申し込みをする①。この時点で対戦相手がいない場合は待ち状態になるが、ネットワーク上にまったく対戦相手がいない場合以外、待ち時間は数瞬とのことだ。次にユーザーBが対戦申し込みをする②。するとユーザーAとBの対戦がネットワーク上で成立し、以降はネットワークシステム内を介する形になるもののユーザーAとBがダイレクトに繋がることになる③。こうして余分な回線を経由せずに、ユーザー(ゲームのプレーヤー)どうしを繋げることで対戦型のゲームに相応しい快適な通信速度を提供しようというものなのだ。

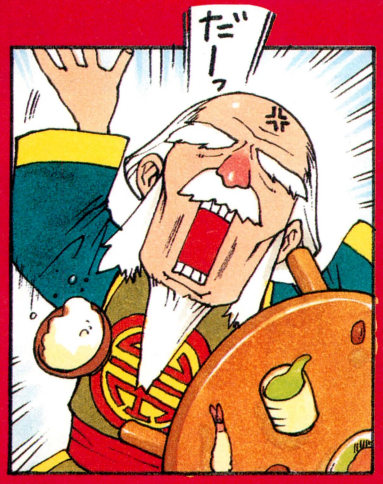
また、このネットワークシステムの長所は通信スピードの速さだけではなく、ネットワークに接続したプレーヤー個人データの秘匿性や、ユーザーどうしの遊んだ料金がワリカンになるという分割課金にもあるとのことだ。

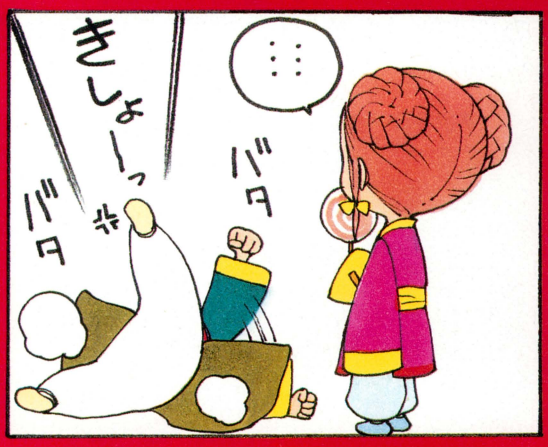
さらに、マッチングサービスが従来のネットワークシステムと違うところは、ハードウェアに異存しないシステムだということ。これは、システム的にはネットワークに繋がる個々の端末の形態は問わないということでもある。ようは、ソフトウェア(ゲームの側)の方で対応していれば、コンシューマー対アーケードという、異なる環境での対戦も可能ということ。

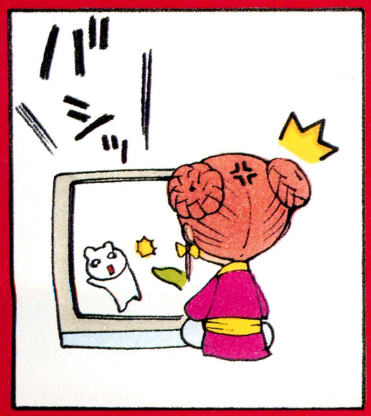
KDDマッチングサービスは、対戦型ゲームのあり方を変える可能性を秘めたシステムなのだ!!

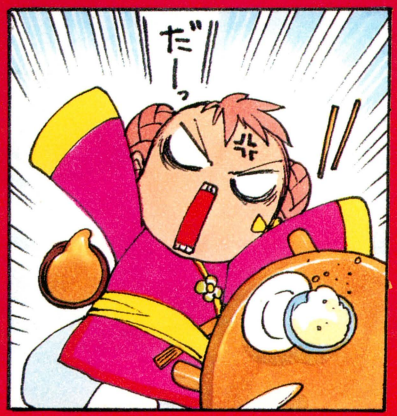














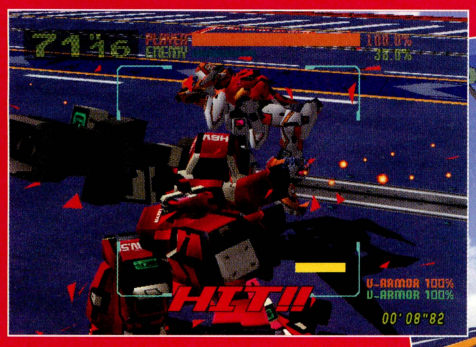
③ 増えるコンシューマーとの連携!?

電脳戦機バーチャロン オラトリオ・タングラム Ver5.66

セガの人気ゲーム『電脳戦機バーチャロン オラトリオ・タングラム』シリーズ。このシリーズの最新バージョン『Ver5. 66』の目玉は、ドリームキャスト版とのデータ互換！　ドリームキャスト版のエンブレム作成機能やバーチャロイドのカラーリング変更機能で作り出したオリジナルのバーチャロイドを、ドリームキャストのビジュアルメモリを使ってアーケード版に持ち込むことができるのだ。自作エンブレムやカラーリングのオリジナル機体で戦えるなんて夢のようだね。やっぱり赤いカラーリングで、目指せ赤い彗星!?



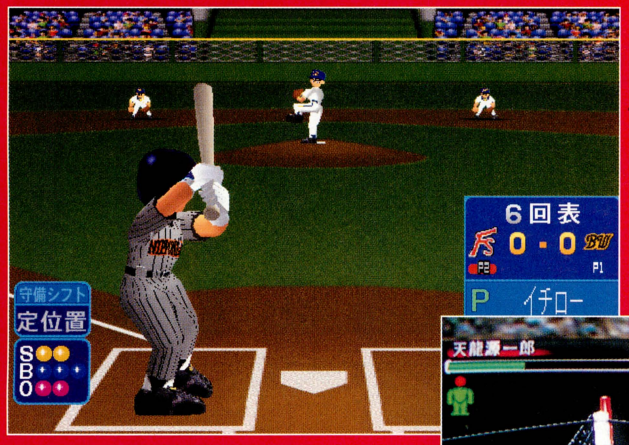
自分だけのバーチャロイドで出撃可能!?







※画面写真はドリームキャスト版のものです。







←2種類のスロットが標準装備！対応ゲームの内容次第ではいろいろ楽しいコトができそうだね。

スーパーワールドスタジアム2000& 新日本プロレスリング闘魂烈伝4 ARCADE EDITION

ナムコでは、アーケードの新時代プラットフォームとして、自社で『CYBER LEADⅡ』というコンシューマーとの連携を実現したきょう体を開発。これは、プレイステーション、ドリームキャストのそれぞれのデータをメモリーカードもしくはビジュアルメモリの形でアーケードに持ち込むためだ。現在、対応作品としては『スーパーワールドスタジアム2000』や『新日本プロレスリング闘魂烈伝4 ARCADE EDITION』などがあるぞ。また『CYBER LEADⅡ』の面白いところはプレイステーションのコントローラー接続コネクタがあること。AOUショー時には、ネジコンで『スーパーワールドスタジアム2000』を動かしているというひと幕もあった。ゲームセンターなどにマイ・コントローラー持参の日も近いということか？

©SEGA 1999　©2000 NAMCO LTD.,ALL RIGHTS RESERVED.　©1999NJPW　© TOMY　©YUKE'S



対戦というものは大勢の人のいる場所でこそ盛り上がるもの。対戦の持つ真の楽しみは開かれたプレースポットで花開くと言えるだろう。リアルタイムに対戦の臨場感などの盛り上がりを肌で感じられるのはアーケードの特権。そして、その盛り上がりの中から新たな友人関係などが生まれることもある。相手が人間だからこそできる、ゲームというエンターテインメントを通してのコミュニケーション。これは対戦ならではのものだし、その可能性を発展させてくれそうなのが、コンシューマとの連携やネットワークになるのではないだろうか。

多くのメーカーが考えているアーケードとコンシューマーの連携もしくは融合。これも、コンシューマー機を使い、家庭でゆっくりやりこむ。その次の段階で、その技術やゲームの個人データを使用し、ゲームセンターなどのアミューズメントスポットでさらに楽しんで欲しいというものだ。また、KDDマッチングサービスにしても、個々の端末部分の自由度の高さはアーケードとコンシューマーの異なる端末どうしでの対戦の可能性をも提示しているのだ。

そう遠くない未来には、より進んだ形での"対戦"というものが実現するだろう。たとえば家庭のコンシューマー機でオリジナルのロボットを組み上げ、それをアーケードに持ち寄って対戦するなんていうことも、技術的には十分可能だ。また、メモリーカードのような記憶媒体に自分のカードデータを保存して、対戦型カードゲームをアーケードで楽しむなんてこともできるようになるだろう。

また、ネットワーク関係では、家庭間だけにかぎらず、家庭とゲームセンターなどのアミューズメントスポットを繋いだものになるかもしれない。また店舗間でのネットワークが確立すれば、地域ごとの交流戦など、対戦を通じてのコミュニケーションにも幅が広がりそうだ。将来的には、店舗間で構築されたネットワークで大人数のバトルロイヤルや、チーム戦が楽しめるようなものが登場してくるのではないだろうか。

ちなみに、上記の数々のたとえ話は、既存の技術の範疇を越えていないものばかりだ。対戦新時代の幕開けは意外と近いかも!?

新たな時代の幕開けだ!?



AOU 2000

アミューズメント・エキスポ

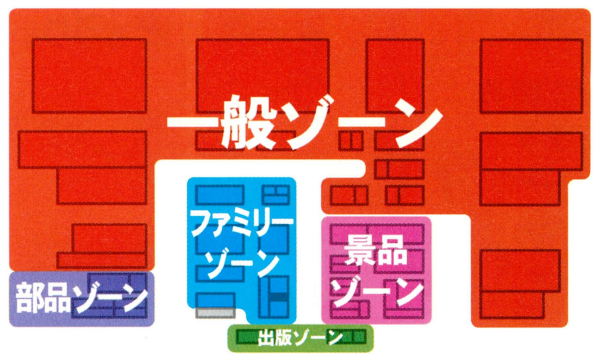
2000年2月25日・26日　会場：幕張メッセ

去る2月25日、26日に、千葉の幕張メッセにて、AOU2000アミューズメント・エキスポ（以下AOUショー）が開催された。AOUショーとは、社団法人全日本アミューズメント施設営業者協会連合会が主催しているアミューズメント機器の展示会のこと。ゲームセンターやアミューズメントスポット、遊園地などに設置されるゲームや子供向けのライドマシンなどを展示している事業者向けのショーだった。今回より一般入場日が設定されたので、26日には一般のユーザーも新作ゲームやプライズアイテムに触れることができたのだ。

さて、このAOUショーでは、ビデオゲームやプライズのマシン、景品はもちろん、メダルゲーム、エレメカなどといった様々なアミューズメント機器が毎年出展されている。そして今年も、各メーカーがシリーズものの最新ゲームから趣向を凝らした新作を多数出展して、ファンを魅了していたぞ。ちなみにショーの入場者数は、2日間で約2万人となったようだ。そんな今年のAOUショー。ここから先は、各メーカーのブースの詳しい情報をお届けしよう。

会場MAP

会場内は一般ゾーン、景品ゾーン、部品ゾーン、ファミリーゾーン、そして出版ゾーンに分けられ、まとめられている。



セガ・エンタープライゼス

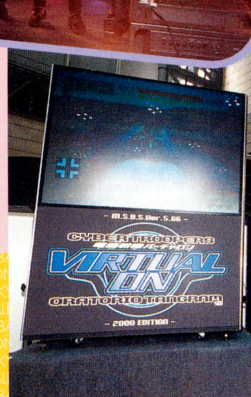
ドリームキャスト版のデータを使用できる『電脳戦機バーチャロン オラトリオ・タングラム』最新バージョンや、『スターウォーズ レーサーアーケード』などの大型きょう体ゲームの他、藤島康介原作『ああっ女神さまっ』のキャラクターを使用したクイズなど、様々なビデオゲームが出展されていたぞ。また、水の張られたプールを模型のボートが疾走する競艇メダルゲーム、『ボートレース オーシャンヒーツ』や多くのプライズ用景品も展示されていた。





盛りだくさんのセガブース！









©SEGA 2000　©Lucasfilm Ltd&TM.All rights reserved. Used under authorization.
©藤島康介/講談社　©SEGA/講談社 2000

バンプレスト

大きなピカチュウのバルーンが目をひいたバンプレストブースでは、新作プライズゲーム機をはじめ、『ポケットモンスター』や『機動戦士ガンダム』など、おなじみの人気キャラクターのプライズ用景品がズラリと並んでいた。また、ブース正面のステージでは、この春に映画化された『デジモンアドベンチャー』と『ワンピース』のライブや『はだか侍』のサイン会など、プレゼントがもらえるイベントが行われ、多くの人々でにぎわっていたぞ。







新作ポケモンプライズゲームも登場だ

カプコン





大好評の着メロコレクション！

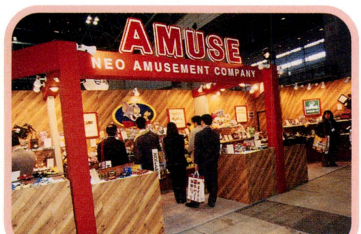


カプコンゲームに登場するキャラクターのハヤト、ソンソン、ジルが出迎えてくれたカプコンブースでは、人気格闘ゲームの2作目、『MARVEL VS. CAPCOM 2 New Age of Heroes』が出展され、多くのファンが集まっていた。この他にも、縦スクロール型シューティングゲーム、『マーズマトリックス』や、業界初の試みで大人気を博し、さらに新機能『マチキャラギャラリーズ』を追加した『着メロコレクション』、そして、参考出展としてプライズゲーム機『ミルキースイング』などバラエティーに富んだ内容だった。

景品ゾーン

ここのゾーンは、プライズゲームの景品を発売しているメーカーが集まったところで、様々なキャラクター商品やおしゃれな小物などが数多く展示されていたぞ。凝った商品も多く、見た目にも楽しませてくれる場所なのだ。





⬆定番のぬいぐるみはもちろん、バッグやシルバーアクセサリー、時計などといった実用的な商品も数多く発売しているアミューズブース。





⬅⬆こちらはBLOOMのブース。香水やアクセサリーなどのアイテムが目をひくが、風船のようなパッケージも気になるよね。

夢いっぱいのグッズがいっぱい





⬆⬅犬福がズラリとならんだエスケイジャパン。この他にも、懐かしいアニメのキャラクターものなどもあった。

©BANPRESTO CO.,Ltd.1999 All Rights Reserved ©CAPCOM ALL RIGHTS RESERVED. ©AMUSE ©BLOOM ©SK JAPAN

コナミ

『ビートマニア』シリーズをはじめとした音楽ゲームやダンスゲームが大人気のコナミ。今回のショーで一番観衆の注目を集めていたのは、人気アニメが題材の『パンチマニア北斗の拳』だ。懐かしいキャラクターたちが登場し、『北斗の拳』のファンを楽しませてくれるのだ。他にも、本物のBB弾が発射される、ガンシューティングゲームの『GUN MANIA』や、新作ドライブゲーム、『GTI CLUB コルソイタリアーノ』など注目作が多数出展されていた。もちろん音ゲーシリーズの最新作も大好評!



あの筋肉番付のゲームも!







テクモ

3D対戦格闘ゲーム『デッド オア アライブ2 ミレニアム』のゲーム大会も行われたテクモブース。この大会が一番注目を集めていたのだが、他にネットワークを利用したタッチゲームの『フォトプレイ』や、映像のみの出展だったがジョッキーレースゲームの『ギャロップレーサーミレニアム』、同じくスポーツゲーム『ストリートゴルファー』などもチェックしたいところだ。また携帯待ち受け画面作成機『iショット』(仮題)も気になる!?



タイトー

家庭用ゲームでもファンの多い、電車運転シミュレーションシリーズ最新作、『電車でGO!3 通勤編』を中心としたラインアップのタイトーブース。初心者にもマニアにも楽しめる作りのこのゲーム、ステージ上でもその腕を披露するシーンがあった。また、様々なミニゲームを大型のハンドルをまわしてプレーする『まわすんだー』には、昔懐かしいゲームも収録されているのだ。この他、縦スクロール型シューティング『サイヴァリア』も注目!









まわしてまわして電車に乗って!

ゲーセンもネットワークの時代!?





©2000 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED.
©TAITO CORPORATION 2000 ALL RIGHTS RESERVED. ©TECMO.LTD

彩京



ブースの一角に設置された、ルーレット形式のプライズゲーム機が目立った彩京ブース。スペースこそ小さかったが、『新どうぶつ占い』や『iショット』などのマシンも展示されていたぞ。もちろんそういったアミューズメント機器だけでなく、懐かしのアクションパズルゲーム『ロードランナー』最新作の『ロードランナー・ザ・ディグファイトバージョンB』、そして縦スクロール型シューティングゲーム『ストライカーズ1945 PLUS』も出展されていて、なかなかボリュームのある内容だった。

人気のどうぶつ占いが！





シグマ

メダルゲームといえばここ、シグマのブースだ。今回の新作は、スロットやポーカーなどの”シングルメダル”というひとりでプレーするタイプのマシンだったが、これまでに発売された大型メダルゲームも多く展示されていたので、メダルゲームの楽しさを十分に味わえる展示だったぞ。さらに、今回は『ダイナミカ50』という、プレーヤーの行動をセンサーで読み取ることでゲーム中のキャラクターを動かすというきょう体が参考出展され、観衆の注目の的となっていたのだ。



メダルゲームはもちろんココ!!



さらにパンチ&キックの体感格闘まで！

部品ゾーン

こちらはゲーム機などには欠かせない、様々な部品を製作しているメーカーが集まるゾーン。パッと見ただけではよくわからないかもしれないが、ここに展示されている部品のひとつひとつが大事な役割を果たしているのだ。



小さな部品がゲームを支えているんです！





これは？

⬅色とりどりの部品が並ぶ、三和電子のブース。これらの部品は、ゲーム機の操作パネル部分のレバーやボタン用の部品なのだ。いろいろあるものだね。



⬅➡旭工業のブースには、貸メダル、両替用の機械があったぞ。その他に並んでいる細々とした部品たちは、実は両替機などの中身の部分なのだ。



こんなものまで！



©2000 PSIKYO ©1999 SIGMA,Inc All Rights Reserved.
©SANWA DENSHI CO.,LTD. ©1999 Asahi Seiko Co.,Ltd.

ナムコ

こちらも多種多様なゲームが出展され、元気があったナムコブース。新作ドライブゲーム『トラック狂走曲』をもチーフにした派手なステージが目立っていたぞ。他にもガンシューティングの『ゴルゴ13』やパズルゲーム『アクアラッシュ』をはじめとしたビデオゲーム、『料理の達人』、『ドンとアップ』などのアミューズメント機器と、遊び心のあるゲームにたくさんの人たちが集まっていた。また、プライズ景品コーナーでも、キャラクターポップが出迎えるなど楽しい空間を演出していた。













アトラス

『プリント倶楽部』に代表される、シールプリント機を数多く発売しているアトラスでは、アングルの選べる全身プリントや落書きができるものなど、いろいろなバージョンを出展していたぞ。中でも身長が160センチ以下の小柄な女性や子供でもきれいな写真がプリントできる『Print Club Kid's』やネイルアート機『ネイルモア』など、子供や女性をターゲットにしたものが目立っていた。また、参考出展されていた携帯電話対応のシールプリント機『プリネット・ステーション』も要チェック！















ジャレコ

ジャレコブースでとにかく目をひいたのは、音楽ゲームならぬ、歌ゲームの『ドリームオーディション』。変化する伴奏につられることなくカラオケを歌いきるというこのゲームには、100曲ものタイトルが収録されているようだぞ。他には、『音パネ』という音楽ゲームとパズルゲームをミックスしたゲームや、携帯電話の待ち受け画面作成機『ケータイまちうけショット』(仮題)、フウキの2D対戦格闘ゲーム『アシュラバスター』などが参考出展されていた。

©2000 NAMCO LTD.,ALL RIGHTS RESERVED. ©2000 Sony Computer Entertainment Inc. ©ATLUS 2000 ©2000 JALECO LTD.

サミー



大盛況、注目の格闘ゲーム！

スロットをはじめとした、メダルゲームが多く展示されていたサミーブース。人気のスロットゲームシリーズには、『仮面ライダー』のキャラクターものも登場し、ファンを楽しませてくれていたぞ。ビンゴやメダルゲーム以外でも、子供向けのメダルゲームやドラえもんのドライブゲームを出展していたのだが、対戦格闘ゲーム『ギルティギア ゼクス』と、シューティングゲーム『チェンジエアブレード』の対戦台が特に盛り上がっていたぞ。



船井ヒューコム



これまでに紹介したメーカーとはちょっと違う雰囲気のメーカー、船井ヒューコム。このブースでは、エレメカやプライズゲーム機などが展示されていたのだが、その中でもショートメール対応の着メロマシン『着メロSTAND』が目をひいた。赤とグレーの丸っこいきょう体は結構インパクトがあったぞ。そして、20代後半から30代の人であれば懐かしく感じるだろうスマートボール、『ライブリーボール』はぜひともゲームセンターで遊んでみて欲しいな。

チョット懐かしいスマートボールが！



ファミリーゾーン

デパートの屋上ゲームコーナーや、小規模な遊園地で見かけることのある、子供向け大型遊具を集めたのがこのゾーンだ。大人になるとあまり目にしないこれらの遊具だけど、たまに見かけると懐かしい気分になるかも？



子供の夢がいっぱい詰まったエリアです！



←⬇主に大型百貨店のゲームコーナーなどに設置されている、オリエンタル産業の『ふわふわふうせん』。たくさんの風船の中で遊べるなんて、子供にとっては夢の空間だよね。



⬇シーキューアメニックの子供向け遊戯空間『バルーンサーカス』。





⬆こちらはHOPEのエレメカ。ほか子供用ライドマシンがたくさん展示されていたぞ。

⬇子供用ライドマシンを多数出展していたTOGOのブース。動物や電車など、なじみやすい形のライドだね。



続々と登場する最新ゲームはゲームセンターで遊んでね！

©SAMMY 2000 ©FUNAI HUCOM CO.,LTD. ©ORIENTAL SANGYO ©2000 CQ AMENIC CO.,LTD ©HOPE ©TOGO


今はここまで
言われてるん
http://www.famitsu.com/
「楽しいこと」「新しいこと」をキーワードに、最新情報を速攻ゲット!
みんなの気になることを徹底的に追いかけるメディア、
「ファミ通ドットコム」が、ついに本格スタートするヨ。
世界を楽しむためのNewツールが、いよいよそのベールを脱ぐワケだ。
もちろん、みんなが待ってた新サービスも続々はじまるぞ。
さあ、キミの持ってるマシンから今すぐアクセスしよう。

って、ですケド。

ただいま発信中!

ぞくぞく登場!ゾクゾク感激!
魅力たっぷりのコンテンツにご注目!

ニュース

最新TVゲームやハイテクグッズの最新ニュース、話題のスポット情報まで、「楽しい」ニュースをいつでも満載。誰よりも早く最新情報をインターネットでいつでもチェック。

特集記事

気になるトピックスをより深く、楽しく追求。最新ゲーム機、イベント情報を音声、映像を駆使ししてどこよりも詳しく掲載します。読者プレゼント企画にもご期待ください。

メールニュース

最新情報を速攻メールでゲット。新製品、イベント等、最新ニュースをダイレクトにお届けします。メールニュースでしか読めない情報も満載して、新鮮情報を毎日発信。

週刊ファミ通特選情報

週刊ファミ通の大人気コーナー「新作ゲームクロスレビュー」や「攻略記事」を完全掲載。気になるゲームのチェック時、プレイ中に困った場面であなたの強い味方になります。

for iモード

いつでもどこでも、気軽に携帯電話で最新情報にアクセスできる「ファミ通ドットコム for iモード」。続々始まる新サービスにより、ますます便利で楽しくパワーアップ中。

※サービスメニューは開発中のものです。●ニュースの配信は土日祝 祭日および休刊日を除きます。●「ファミ通ドットコム」を利用するにはインターネットに接続可能な機器および通信環境が必要です。情報料はサービスにより異なります。
※「ファミ通ドットコム for iモード」を利用するにはNTTドコモの携帯電話(800MHz)契約に加えて、パケット通信サービス契約と「iモード」契約が　必要となります。携帯電話(800MHz)の月額使用料+「iモード」月額基本料300円にパケット通信料がかかります。情報料は月額200円(税別)です。

ファミ通.com

〒154-0023 東京都世田谷区若林1-18-10みかみビル

第3回 アスキー エンタテインメント ソフトウェアコンテスト
パーソナルコンピュータ作品賞受賞

タレント
伊集院 光氏

パソコン人口1000万人。
マージャン人口2000万人。
落ゲー人口1000万人。

このゲームは
500万本は売れる
……か!?

マージャンと落ちゲーが合体した パズルゲームが登場!

落雀

RAKU JONGA

落ちてくるマージャン牌を
そろえて役を作れ!



ゲームデザイナー
プロデューサー
広井 王子氏

誰もが
思いつきそうで、
だが、誰も
作ったことがない。
このゲームは
絶対にハマる!







多彩なリーチイベントに
ハラハラドキドキ!

段位認定モードで
テクニックをみがけ!

4月26日
全国のコンビニで
発売!
価格2,980円(税別)

このソフトは下記コンビニエンスストアで販売します

セブン-イレブン コンビニエンス
FamilyMart
サークルK
サンクス サンクス

上記4チェーンのほか、四国スパーでもお求めになれます。
但し、一部店舗においてはお取扱いしていない場合がございますので、ご了承下さい。

お問い合わせ:デジタルファミ通質問電話
03-5433-7139
受付時間:午前11時から午後5時/月~金※祝祭日を除く

Windows®98/95

http://www.digicube.co.jp/

発売元:株式会社エンターブレイン　販売元:株式会社デジキューブ

enterbrain

enter brain

新しい時代を先取りするパソコンエンターテインメントマガジン

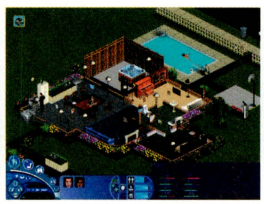
Login ログイン

720円(税込)
好評発売中!!

2000年6月号

特集 ウィル・ライトが贈る最新作を徹底解剖!!

もうこれで徹夜確定!? シムピープル



©2000 Electronic Arts. SimPeople, SimCity, Maxis, the Maxis logo and Electronic Arts are trademarks or registered trademarks of Electronic Arts in the U.S. and/or Other countries. All rights reserved.

すぐに遊べる体験版は全部で17本! 当然、先行独占収録!!

三国志Ⅶ
大航海時代Ⅳ ～PORTO ESTADO～ パワーアップキット



©2000 KOEI Co.,Ltd.



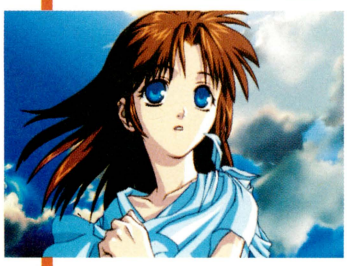
電車でGO! 2 高速編3000番台

©TAITO CORP. 1996,1999

ほか

ログイン全力追跡調査レポート

X-BOX速報!!



もうすぐ赤毛の主人公が帰ってくるよん!

Ys Ⅱ Eternal

©Nihon Falcom Corporation

壁紙集も頑張ってます!



創世聖紀 デヴァダシー

©2000 AIC ©2000 AIC SPIRITS



ファーランドオデッセイ2 ～君に贈る小夜曲～

©TGL 2000

今号の攻略記事も超充実!

NOX
パワードール4
銀河英雄伝説Ⅳ
SWAT3
ほか



「パワードール4」
©1999,2000 KOGADO STUDIO,Inc

〒154-8528 東京都世田谷区若林1-18-10 みかみビル ETM営業部 電話(03)5433-7850 株式会社エンターブレイン

※品切れの際は書店にてご注文いただくか、通信販売をご利用下さい。●通信販売のお問合せ先：株式会社アスキー イーシー 電話(03)5351-8202 http://www.arcs.ne.jp/direct/

すべてのアーケードゲーマーに捧ぐ最先端専門誌

アルカディア ARCADIA

月刊アルカディア 6月号(No.1)
4月28日(金)発売　定価580円

アーケードゲーム専門誌「アルカディア」が、遂に月刊誌として登場!!

●月刊化記念プレゼント第1弾！

創刊記念2号連続の企画として、投稿コーナー「アルカディア・フロンティアーズ」への投稿採用者全員に、**特製オリジナルQUOカードをプレゼント**いたします。詳しくは現在発売中のVol.3、そして4/28発売の月刊アルカディア(No.1)をご覧ください。

※QUOカードは、コンビニエンスやファミリーレストランなど様々な加盟店で御利用いただける便利なギフト用プリペイドカードです。

●月刊化記念プレゼント第2弾！

各ゲームメーカー様提供品の秘蔵のお宝をゲット！高価なものから入手困難なものまで大量に取り揃えてキミの応募を待っています！

わずか※6プレイ分で得られる価値…。



数々の業務用ビデオゲーム攻略の実績を元に、さらに大きくスケールアップして送るこだわりの1冊をキミの手に…。

月刊創刊第1号は…、

「シューティングゲーム大特集」

シューティングゲームの魅力とは何か？また、難しすぎると思われているシューティングゲームのポイントを完全制覇。3面までクリアを目標とした基礎攻略。

そして、最新ゲームスクープ3本立て! また、シューティングゲーム開発者座談会、驚愕のシンクロ連射装置の謎に迫る、マニアックな記事も見逃せない!!

【掲載ゲーム】

ガンスパイク（彩京・カプコン）
メタルスラッグ3（SNK）
電脳戦機バーチャロン
　オラトリオ・タングラム Ver.5.66（セガ）
グレート魔法大作戦（エイティング／ライジング）
ブレイブブレイド（エイティング／ライジング）
マーズマトリックス（タクミ・カプコン）
サイヴァリア（サクセス／タイトー）
バリアントシュヴァンツァー（セタ）
ストライカーズ1999（彩京）

これを読めば、ゲームセンターでの情報に遅れることはない！わずか6プレイ分の値段で得られる絶大な価値がここにある…。

●大人気沸騰中の音ゲーもしっかり特集

drummania 2ndMIX／GuitarFreaks 3rdMIX
pop'nmusic4、他

●超新作ゲーム情報も盛りだくさん

パンチマニア 北斗の拳／ギルティギアX／パワーストーン2／ゴルゴ13／スーパーワースタ2000
闘魂烈伝4／トラック狂走曲／ワールドキックス

●完全制覇を目指せ！攻略特集

スターウォーズ：RACER ARCADE／セガ・マリンフィッシング／Mr.ドリラー／電車でGo!3 通勤編
MARVEL VS. CAPCOM 2／ストライダー飛竜2
アクアラッシュ／餓狼 -MARK OF THE WOLVES-
DEAD OR ALIVE 2 MILLENNIUM

●あの名作の情報もまだまだ絶えることはない!

バーチャファイター3tb／ソウルキャリバー
スーパーストリートファイターⅡX

この他驚異のマニアック連載群など、読みごたえ満点・面白さ充分の記事が目白押し！

※1プレイ100円とした場合。

©EIGHTING/RAIZING 2000 ©1999 SETA CORPORATION
©EIGHTING/RAIZING 2000 ALL RIGHTS RESERVED.
PUBLISHING AND DISTRIBUTION BY CAPCOM CO.,LTD.
©TAITO CORP.2000 ©SUCCESS 2000

〒154-8528 東京都世田谷区若林1-18-10 みかみビル　営業部 電話(03)5433-7850
品切れの際は書店にて注文いただくか、通信販売をご利用ください。
●通信販売のお問い合わせ先：株式会社アスキーイーシー　電話(03)5351-8202　http://www.arcs.ne.jp/direct/
株式会社 エンターブレイン
enterbrain

4月から6月までの、
新作プライズグッズ&ニューマシンを大紹介

プライズワールド

42ページ



TOPIC 実用性抜群の、ヒロミチ・ナカノがデザインする携帯ストラップ。詳細は55ページへ！

メダルアベニュー

66ページ



TOPIC 音楽ゲーム感覚のメダルゲーム、『DANCING FEAVER』は、73ページに掲載！

ひとり用から多人数用まで、
メダルゲームの楽しみ方教えます！

アーケードスクエア

78ページ

占い、着メロ、シールプリントなど、
チョット気になるマシンで遊んでみよう！



TOPIC 人気の『着メロコレクション』に新機能搭載！詳しい情報は、78ページを見てね！

SHIN INTERNATIONAL & Co. ©SEGA ENTERPRISES., LTD.2000 ©CAPCOM CO.,LTD. 1999 ALL RIGHTS RESERVED.

Plize world

プライズワールド

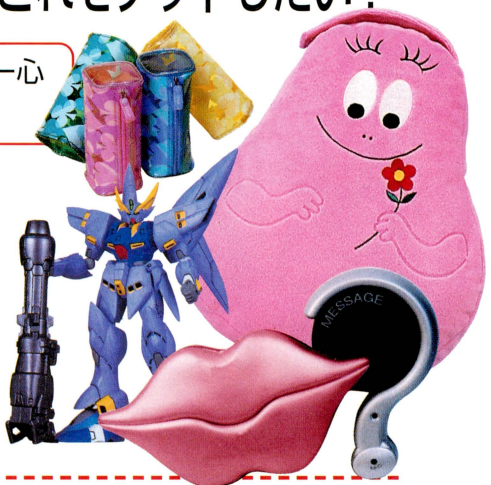
気になる最新プライズが大集合!!　キミはどれをゲットしたい?



これもプライズ!?　ビックリアイテムから、コレクター心をくすぐる興奮グッズまで、マシンも含めて大紹介!!

ゲームセンターに行くと、ついついプレーしてしまうプライズマシン。すぐそこにあるのに触れないと、どうしても欲しくなっちゃうよね。しかも、最近のプライズは、作りのいいものばかり!

そこで、キャラクターグッズから実用性に富んだアイテム、センスのいいおしゃれなものなど、男の子にも女の子にも満足してもらえるように、プライズをた〜くさん紹介するぞ。さらに、大人気の『ポケットモンスター』とサンリオ製品を大特集!!　マシンの解説もしているので、めいいっぱい役立てて、みんなで得しちゃおう!



PRIZE

4月から6月まで、物欲満点のイカシたプライズをピックアップしたよ!!　気合いを入れて入手するのだ!

4 april

暖かくなって来た今日このごろ、プライズもHOTなモノでいっぱいで、プレーもつい熱くなる!?

エレキギターDX



←実際に演奏できちゃうエレキギターがプライズになっちゃった!　クロック付きのギターにはアラーム機能まで付いているぞ。さらに、アラーム音はノリノリミュージックを8曲の中から選ぶことができるのだ。朝から元気に、ロックンロール!!

●ブルーム
●サイズ：40cm×20cm

サイボーグクロちゃんぬいぐるみ



●コナミ
●サイズ：20cm

←『コミックボンボン』連載中で、テレビアニメも放映中の人気キャラクターが、ぬいぐるみになって登場。額にM印のミーくんと、額にキズのあるマタタビも同時発売だよ。

ビックリマン2000ぬいぐるみ



←1987年に発売された『ビックリマンチョコレート』。チョコのオマケカードが爆発的にウケて大ブームになったビックリマンに、またもや人気の火が付いたぞ!　やっぱり、ぬいぐるみも集めるのが、真のコレクターというものなのでは!?

●セガ
●サイズ：18cm

©MOSKOWITZ　©SUGIYAMA & St. WORKS　SHIN INTERNATIONAL&Co.　©2000 Annette Tison & Kodansha Ltd,All rights reserved.Licensed by Sony Plaza.
©BANPRESTO 2000　©横内なおき／講談社・バブリック＆ベーシック・TVA　©ロッテ／BP・小学館・テレビ東京／NAS
※写真は実際の商品と異なる場合がありますので、ご了承ください。

ウルトラマンシリーズ ハイパフォーマンスぬいぐるみ



●バンプレスト
●サイズ：20cm

←目の部分はダイヤカットされたプラスチック。腕が動くので、好きなポーズをつけることができるぞ！



ウルトラマンシリーズ スペシウムクロック

➡腕からの光線部分がデジタル時計になってる、ユニークな一品。ウルトラマンティガ、初代ウルトラマン、バルタン星人の3種類が用意されているよ。

●バンプレスト
●サイズ：10cm

デジモンアドベンチャー ピッタリマスコット



⬆デジモンキャラの進化する過程がマスコットになった。底の部分に吸盤が付いているので、水平な場所にピタッとくっつけることができる。

●バンプレスト
●サイズ：3cm

メカドッグ ラジコン



➡巷で流行中のロボットペットがプライズに登場。リモコン操作で前後に動き、「キャンキャン」と鳴きながら目が光るぞ。

●エスケイジャパン
●サイズ：本体13cm×13cm×7cm

スーパーロボット大戦 熱血音声マスコット



➡「コンバトラーＶ！」、「ゲッタートマホーク！」、「アムロ行きまーす！」、と各キャラが持ちゼリフを叫ぶマスコットなのだ。

●バンプレスト
●サイズ：10cm

デジモンアドベンチャー電動歯ブラシ



⬆キャラクターの腕や羽が上下に動く、見た目も楽しい電動歯ブラシ。これで、歯磨きが楽しくなっちゃう!?

●バンプレスト
●サイズ：20cm



サンバ DE アミーゴ スーパージャンボぬいぐるみ

←音楽ゲームでおなじみの人気上昇中のキャラが、でっかいぬいぐるみになったよ。陽気でポップなサンバの、ノリノリなリズムが聞こえてきそう!?

●セガ
●サイズ：35cm

ピープロ キャラクター アクションフィギュア&ビークル



➡乗り物とフィギュアがセット。『特撮マグマ大使』は、ロケットに収納できるという、ファンは涙ものの作り。

●バンプレスト
●サイズ：フィギュア10cm



ハイスクール！ 奇面組 パーフェクトコレクション

←なつかしのギャグ漫画キャラが、キーホルダーになった。後列左から、一堂零（２体）、ワラトルマン、出瀬潔、前列左から冷越豪、河川唯、大間仁、物星大。

●エスケイジャパン
●サイズ：4.5cm

トミカ&プラレール のりものストラップ



➡乗り物玩具で有名な、『トミカ』と『プラレール』の車や電車を使った、携帯ストラップが発売されるぞ。ミニミニカー&ミニミニトレインといった感じだね。

●セガ
●サイズ：16cm

Check 1 編集部オススメ Prize

機動戦士ガンダム ザクフルウェポンセット

『ガンダムフルウェポンセット』のシリーズ第２弾が登場。今回は人気の高い敵のモビルスーツ"ザク"に、すべての武器がセットされている。しかも、ガンダムにパイプをちぎられた、ダメージヘッドまで付いているマニアックさ！　ガンダムファンは見逃せないぞ!!

●バンプレスト
●サイズ：フィギュア7cm



←戦いのシーンが脳裏に蘇る!?



➡ザクの他に、Ｇ３（ジースリー）カラーもフル装備で用意されている。

©円谷プロ　©円谷プロ・毎日放送　©本郷あきよし・東映アニメーション　©創通エージェンシー・サンライズ
©ダイナミック企画（永井 豪CGキャラワールドを使用しています。）　©東映　©BANPRESTO 2000　©SEGA　1999　©うしおそうじ／ピープロ.
©手塚プロ／東急エージェンシー／ピープロ.　©新沢基栄／集英社・フジテレビ・NAS　©TOMY
※写真は実際の商品と異なる場合がありますので、ご了承ください。



たれぱんだ レジャーマット

←てろんとしたフェイスに愛着の湧く、大人気のたれぱんだ。ビッグフェイスと多彩なポーズが満載のレジャーマットが、2パターン登場。折り畳むとバッグに変形し、持ち運びに便利だ。

●システムサービス
●サイズ：未定

たれぱんだ ぬいぐるみ・メッセージボード



↑たれぱんだが伝言役をしてくれる、ぬいぐるみ付きメッセージボード。おしゃれして外出中、会議中などのボードで、オフィスに自宅にと大活躍だ。

●システムサービス
●サイズ：18cm

たれぱんだ ぬいぐるみ・玉のり

↓和風柄の玉の上にたれぱんだが乗っかったら、不思議にベストマッチ。見ているだけでなごんでしまう、癒し系の置き物!?



●システムサービス
●サイズ：15cm

たれぱんだ ぬいぐるみ・マシュマロタッチ



➡しっとり吸い付くような、ふわふわっとしたさわり心地がたまらない、たれぱんだのぬいぐるみ。5種類のサイズが用意される予定なので、ぽてぽて積み上げて、たれぱんだマウンテンができるぞ!!

●システムサービス
●サイズ：未定



ぶるぶる ざぶ豚

←背中の紐を引っ張ると、ぶるぶる震えて小刻みに動きまわる、おちゃめな豚ちゃんたち。フエルト生地で、丈夫な作りのざぶ豚（座布団？）と言えども、座るのは遠慮したい!? オレンジ、イエロー、ピンクの3色が発売されるぞ。

●大長商事
●サイズ：10cm×15cm×22cm

ぼくのともだち ぬいぐるみ



➡NHKの子供向け番組『おかあさんといっしょ』のコーナー『ぼくのともだち』の個性的なキャラたちが、年齢を問わず人気者に！ 背中に小物が入る、取っ手が付いたポーチ型のぬいぐるみだよ。

●コナミ
●サイズ：20cm

ぼくのともだち ぬいぐるみマスコット



➡『ぼくのともだち』のキャラが、ボールチェーンマスコットになったのだ。いっしょくん、れいぞうこくん、そうじきさんなど、5種類のキャラが発売されるぞ。

●コナミ
●サイズ：6cm



じゃがいぬくん ビッグクッション

←ほのぼのしたイラストが癒し効果抜群。じゃがいもをモチーフにした犬の、じゃがいぬくんの形をした、のんびりストーリーが描かれた四角いクッションだよ。



●フクヤ
●サイズ：40cm×40cm



じゃがいぬくん クロック

←じゃがいぬくんの仲間たちが時を刻む、円形壁掛け時計だ。じゃがいぬくんの彼女、はりぼてとちゃんと友達のなすいぬくんも登場。ほのぼのしていても、時間には正確!?

●システムサービス
●サイズ：20cm

じゃがいぬくん ウォールポケット

➡さらに、さらに、じゃがいぬくんファミリーのイラストが描かれた、壁掛け小物入れも登場。ポケットの下に引っかけて、いくつもつなげることも可能だ。

●フクヤ
●サイズ：24cm×24cm



©2000 SAN-X CO.,LTD.,ALL RIGHTS RESERVED. ©nobumi.NHK-ED・NHK-SW
©1987 IWAYA CORP.PAT.NO 2063974 企画・製造 イワヤ株式会社／販売元 大長商事（株） ©SUGIYAMA & St.WORKS
※写真は実際の商品と異なる場合がありますので、ご了承ください。

パンシェルズワールド ぬいぐるみVer.2



●セガ
●サイズ：15cm

⬆『パンシェルズワールド』のパンダたちがぬいぐるみになって勢揃い。パンシェルとパンデビ、後列左のパンシェロンはおなじみだけど、妖精パンダ、ピンクのパンピノン、ブルーのパンピヨン、ピンクのパンビーが新キャラクターだぞ。

Check 2 編集部オススメPrize

『どこでもいっしょ』メッセージぬいぐるみ

このゲームをプレーした人なら、是非手に入れたいと思うハズだ。なんたって、ボードのセリフが心を掴んで離さない！「ドライブってムネきゅん？」、「大事っしょ！シートベルト」など各キャラ独特の言いまわしで、車内メッセージを伝えるのだ。全9種類あるぞ。

●ナムコ
●サイズ：フィギュア25cm



⬆このメッセージに、ムネきゅんだよね。

パンチングバルーンぐるみ



➡とぼけた顔が愛嬌たっぷり！ポンポコたぬきのぬいぐるみ。なんと、ぬいぐるみの内部にはゴム風船が入っているという、とってもユニークな作り。頭のてっぺんに付いているゴムを使って、ヨーヨーのようにバウンドさせて遊ぶことができるぞ！

●丹羽
●サイズ：未定

ルーニー・テューンズ スーパージャンボおやすみぬいぐるみ



⬅ご存じ、ワーナーブラザーズの人気アニメ『ルーニー・テューンズ』のキャラクター、バックス・バニーとトゥイティーが、パジャマ姿のぬいぐるみになったぞ！

●セガ
●サイズ：16cm

カイヤスーパージャンボぬいぐるみ



➡キョーレツなインパクトで人気爆発、川崎麻世夫人"カイヤ"が、ついにはプライズにまで登場しちゃったぞ。本人同様、ジャンボでド派手なぬいぐるみだ!!

●セガ
●サイズ：16cm



動物占い～地球・新月グループ～

⬅大ブームとなった『動物占い』が、ぬいぐるみになって再登場だ。占いも興味津々だけど、漫画家久保キリコによるイラストがコミカルタッチでかわいいのだ。

●バンプレスト
●サイズ：17cm

動物占い～満月・太陽グループ～

●バンプレスト
●サイズ：17cm

➡こちらも、『動物占い』のぬいぐるみ。それぞれ動物の特徴を出すために、布の質感が違うという、凝った作りになっているのだ。



『どこでもいっしょ』マスコットマグネット

●ナムコ
●サイズ：15cm



⬅ゲームソフト『どこでもいっしょ』のキャラたちが、コロンと小さなマグネットになった。2コセットでマシンに入る予定。中でも人気者のトロは、5種類の表情が用意されているのだ。

Check It OUT!! 『ミルクランド』や『プルーシュ』など、キュートなキャラクターを使った商品を販売しているフクヤが、ホームページを開設したよ。オンラインショッピングもできるホームページでは、限定商品の販売もする予定なので、訪れてみてはいかが？ URL：http://www.buyers.ne.jp/fukuya/

©HORY'S ILLUSTRATION MASARU HOURI ©LOONEY TUNES,characters,names and all related indicia are trade markers of Warner Bros.©2000 ©PULSAR
©2000 玖保キリコ／のら／小学館／シップス ©2000 Sony Computer Entertainment Inc.
※写真は実際の商品と異なる場合がありますので、ご了承ください。



ミルクランド トートバッグセット

●フクヤ
●サイズ：26cm×18cm

⬆雑誌『はなまるきっず』に連載中のファンシーなキャラが、トートバッグになったよ。PVCコーティングされているので雨でも安心。

hiromichi nakano トランプポーチ

⬇➡おなじみの人気ブランド、ヒロミチ・ナカノからカラフルな色合いのトランプ柄ポーチが登場！　とってもスタイリッシュで、お化粧ポーチに使いたい。



●アトラス
●サイズ：12cm

亜土ちゃんのおしゃれセット



⬆水森亜土の、レトロな感じのイラストがグー！　ポーチの中には爪切りやクシなど、おしゃれグッズがセットされてるよ。

●バンプレスト
●サイズ：ポーチ18cm

ロードランナー

●ブルーム
●サイズ：31cm×37cm

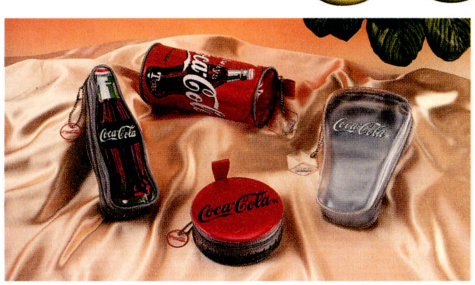
⬇あのローラーブレードがプライズで取れちゃうぞ。ブーツ、膝当て、それぞれ1個ずつの商品だけど、すべてゲットしたいよね。



コカ・コーラ スタイルポーチ

➡『コカ・コーラ』のボトルやフタの形をしたユニークなポーチ。フタ形のポーチには、裏に鏡が付いているよ。何に使うかは、キミ次第。

●セガ
●サイズ：12cm





バーバパパ リストウォッチ

●セガ
●サイズ：24cm

⬅ポップなイラストが年齢を問わず、女性に大人気の『バーバパパ』。さらにかわいくデザインされて、腕時計になったぞ。5種類もあるので、コーディネートが楽しめる。

LOVE・マシーン

●ブルーム
●サイズ：10.5cm×6cm

➡唇の形をしたボイスレコーダー。左のレコーダーで、メッセージを吹き込むことができるのだ。またこの唇は、なんとシリコン素材でできている。愛の告白にいかが!?





ビタワンくん Tシャツ

⬅なぜか、このおなじみのペットフードのイラストに人気が集中！　ついに、Tシャツにまでできちゃったぞ。作りがしっかりしていて、丸首とVネックの2種類あるので、ジーンズなどに合わせてカジュアルに着こなして欲しいな。

●セガ
●サイズ：男性Mサイズ相当

©MILK　SHIN INTERNATIONAL&Co.　©ADO MIZUMORI　©2000 Annette Tison & Kodansha Ltd, All rights reserved.Licensed by Sony Plaza.
©The Coca-Cola Company All rights reserved. Distributed by Kyowa co.,ltd.　©日本ペットフード
※写真は実際の商品と異なる場合がありますので、ご了承ください。

ボイスTel キャッチャー

●ブルーム
●サイズ：14.5cm×11cm



⬅携帯電話の着信を、音声で知らせてくれる便利なアイテム。お知らせメッセージは何度でも好きな音声を録音することができるよ。また、フラッシュ機能搭載なので、暗闇でも場所が一目瞭然！　イス型には、携帯を置くことも可能だぞ。

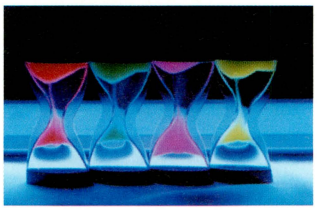
MDケース

⬇サイバーなデザインの、おしゃれなMDキャリングケース。中身が透けて見える、流行りのスケルトンタイプもある。MDが10枚収納できるこのケースのボディはハード素材なので、多少の衝撃にも耐えられる作りだぞ。



●ブルーム
●サイズ：10cm×11cm

バブルライズ



⬆砂時計の形をしているが、なんと中身は"泡"。しかも、下から上に移動するのだ。ブラックライトで発光するぞ！

●ブルーム
●サイズ：10.5cm×6cm

DKホルダー

⬇ブラックライトで発光する携帯ホルダー。車のエアコン部分にも取り付けが可能なうえ、ドリンクホルダーにも変形！



●ブルーム
●サイズ：12.5cm×8.5cm

Check ③ 編集部オススメPrize

めざまし君 レンジ炊飯器

プライズの景品も、ここまで進化した!?　お米を入れてレンジで加熱すると、一合分のご飯が炊けるという便利アイテム！　独り暮らしの人にオススメのアイテムだぞ。また、炊飯器ってわりと置く場所をとって邪魔になるけど、これは食器棚にしまっておけるミニサイズなのだ。



⬆しゃもじも付いていて、嬉しい限り！　日本人はお米を食べよう！

●バンプレスト
●サイズ：10cm×11cm

LOOK!! いいモノみーつけた♥

ココでは目の付け所がちょっと違うモノを紹介するぞ。それは、プライズを包んでいる、ユニークでオシャレなパッケージ。これは、プライズ景品ではないけれど、空気圧で内部に商品を閉じこめるビニール袋で、クレーンゲームなどに利用されている。袋は何度も使用できるので、自分なりの利用方法を見つけてね。

キュートキュート

●ブルーム
●サイズ：左から12cm×19cm×18cm、20cm×20cm×12cm、18cm×24cm×12cm、27cm×28cm×18cm



⬅後ろに、浮き輪と同じような空気の注入口があるのだ。素材も浮き輪同様の、厚手のビニール製だぞ。

ポイズヒップパッケージ



⬅薄手のビニール製なので、軽い。空気は、ストローを差し込んで、ちょっと押すと簡単に抜けていく。

●ブルーム
●サイズ：19cm×19cm×12cm

ポイズヒップセカンド



➡ポイズヒップシリーズはすべてストローで空気を入れる。空気漏れなし！

●ブルーム
●サイズ：18cm×19cm×12cm

こんな使い方は？

封筒に大変身!



⬅旅行に行ったときのお土産を、お手紙と一緒に入れて渡すという、封筒代わりの使い方もオシャレだよね。このパッケージを実際の郵便物として送ることもできるけど、空気を入れた状態で送ると途中で割れてしまう恐れもあるので、手渡しできる場合に使いたいね。

夏のインテリアにしては？

➡『キュートキュート』を使って、クリアーなビニールをフレームのように利用してみてはいかが？　お気に入りの雑誌の切り抜きなどを入れて飾ってみると、涼しげでイイ感じで、夏にピッタリのインテリアに早変わりなのだ！　色も大きさも4種類あるので、コーディネートを楽しめるぞ!!



©フジテレビ
※写真は実際の商品と異なる場合がありますので、ご了承ください。

5 May

おかしな遊べる玩具から、実用性のあるアイテムがギッシリ!!

テレビアニメ『ワンピース』フィギュアキーホルダー



➡週刊少年ジャンプで連載中。テレビアニメも放送され、人気爆発中のキャラがキーホルダーになった。主人公のルフィやシャンクスなど、7人のキャラが用意されているぞ。

●バンプレスト
●サイズ：9cm

デジモンアドベンチャー デジヴァイスウォッチ



⬅大人気アニメ『デジモンアドベンチャー』の主人公たちが身につけている、"デジヴァイス"の形をしたデジタル時計。スケルトンになっている時計部分を開けて、中からモンスターのマスコットを取り出すこともできるのだ。

●バンプレスト
●サイズ：23cm

●バンプレスト
●サイズ：18cm

➡デジモンキャラのぬいぐるみシリーズ第3弾が登場。ティルモンやガルダモンなど、5体のモンスターが用意されているぞ。毎回、ひとつ残らず集めたいシリーズだよね。

デジモンアドベンチャー3



ゴルゴ13　俺の後ろに立つな



●バンプレスト
●サイズ：19cm

➡"自分の背後に立った人間には反射的に攻撃する"という、マンガ『ゴルゴ13』の主人公。その設定通りに、台座に設置されたセンサーが後方を察知し、反応すると武器を構えて振り返る！

ルパン三世 ルパンファミリー全員集合!!



⬆すべて揃えると円形の台座として組み立てることができる、誰もが知っている『ルパンの三世』のキャラフィギュアだよ。

●バンプレスト
●サイズ：11.5cm

スーパーロボット大戦 ヒュッケバイン/サイバスター プラスチックモデル



➡家庭用ゲームキャラのプラモデルだ。接着剤を使わずに、組み立てることができるぞ。右のクリアータイプがサイバスター、左がヒュッケバイン。

●バンプレスト
●サイズ：13cm

機動戦士ガンダム V作戦セット



●バンプレスト
●サイズ：13cm

⬅初代ガンダムのホワイトベース格納庫セット。3体のモビルスーツを集めると、写真のように組み立てて、カタパルト射出シーンを再現することもできるぞ。また、それぞれのパーツを差し替えることもできるフィギュアなのだ。

キン肉マン　グルメ超人たちの熱きどんぶりバトル



➡キン肉マンの牛丼どんぶり、ラーメンマンのラーメンどんぶり、カレクックのカレー皿と、各キャラの特徴に合わせた実用性の高いアイテム。器と小物はセットになっているよ。

●バンプレスト
●サイズ：丼18cm×14cm

©尾田栄一郎／集英社・フジテレビ・東映アニメーション　©さいとう・プロ／小学館　©モンキー・パンチ／TMS・NTV　©本郷あきよし・東映アニメーション
©BANPRESTO 2000　©創通エージェンシー・サンライズ　©ゆでたまご／集英社・東映アニメーション
※写真は実際の商品と異なる場合がありますので、ご了承ください。



ブルース・リー ベンダブルフィギュア

⬅没してから約27年、未だに熱狂的なファンを持つ伝説のヒーロー、ブルース・リー。なんと、鍛え抜かれた身体を再現した、5パターンのフィギュアになったのだ。身体の中に針金が入っているので、好きなポーズをとらせることができるぞ！

●バンプレスト
●サイズ：12cm



サンバDEアミーゴ キーチェーンフィギュア

⬅音楽ゲームのキャラ、猿のアミーゴ、蝶のリンダ、熊のボンゴ、ひょうのリオの、ミニマラカス付きキーチェーン。

●セガ
●サイズ：3.5cm

たれぱんだ　ポリストーンバンク

➡なごみキャラ、たれぱんだの貯金箱が登場！　しかしなぜ、おむすび、ハンバーグ、とっくりの上に乗っているのだろう……。妙にマッチしているのが不思議だね。それぞれリアルタッチに彩色されているぞ。

●システムサービス
●サイズ：15cm



マスコウイッツコレクション スーパージャンボぬいぐるみ



⬅『マスコウィッツコレクション』でも特に人気のキャラ、ケッチャピー、パサラ、レリックスが、ビッグなぬいぐるみになったぞ！　特徴ある優しい雰囲気や、微妙な表情もしっかり再現されているのだ。

●セガ
●サイズ：33cm

ハムスター倶楽部 ぬいぐるみポーチ

➡マンガやゲームで大人気『ハムスター倶楽部』のハムスターたちが、ぬいぐるみに！　しかも、右端の写真のように、背中に小物が入るポーチ型なのだ。ぬいぐるみとして飾るときは、取っ手をしまうこともできるよ。





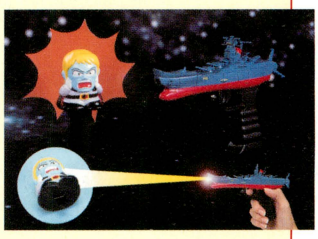


Check 4　編集部オススメ Prize

宇宙戦艦ヤマト　波動砲シューティング

宇宙戦艦ヤマトの本体が銃になっている、シューティングセットを発見！　敵の総督、デスラーのマスコットに向けてトリガーを引くと発射音がして、当たると倒れるのだ！　劇中の波動砲発射シーンが再現される!?　でも、なんだかおかしいのはなぜ？

●バンプレスト
●サイズ：16cm



⬆デスラーのバックル部分が的。慎重に狙って「波動砲発射！」。



RAVE（レイヴ） プルーヌイグルミ

⬅『週刊少年マガジン』連載中の『RAVE』のポケキャラ、プルー。個性的なルックスが、そのままぬいぐるみに。ハイビスカスがミスマッチでぷりち〜。

●エスケイジャパン
●サイズ：20cm

たれぱんだ　ぬいぐるみ オルゴール

➡穏和な顔立ちが、愛嬌あってたまらないたれぱんだ。これは、メロディーに合わせて頭がゆ〜らゆ〜らと動くオルゴールなのだ!!　つられて一緒に、ゆ〜らゆ〜らしちゃいそう。

●システムサービス
●サイズ：15cm



ハムスターパラダイス ぬいぐるみ

●アトラス
●サイズ：20cm

➡ゲームボーイソフト『ハムスターパラダイス』に登場する、個性的なハムスターたちのぬいぐるみだ。



●システムサービス
●サイズ：15cm

BRUCE LEE and the Bruce Lee likeness are trademarks and copyrights of the Bruce Lee Estate.Licensed by Universal Studios Licensing,Inc.All rights reserved.
©SEGA1999　©松本零士／東北新社・バンダイビジュアル　©2000 SAN-X CO.,LTD.,ALL RIGHTS RESERVED.　©真島ヒロ／講談社
©MOSKOWITZ　©めで鯛／あおば出版　Licensed by 円谷クリエイティブ　©ATLUS 1999.2000
※写真は実際の商品と異なる場合がありますので、ご了承ください。

ゼンシンタイツ隊



●バンプレスト
●サイズ：16cm

⬆女子中高生から絶大な人気を得ている、ミョ～なキャラのゼンシンタイツ隊。全身タイツのうえに、おかしなコスチュームで身を包む。他にロカビリタイツ、きのこの着ぐるみなど4体がぬいぐるみで登場。

ミルクランド ぬいぐるみⅡ



●フクヤ
●サイズ：16cm×12cm

⬅ミルククラウンの形をした夢の島で暮らしているキャラたちが、ぬいぐるみになって発売されるよ。それぞれ個性的な姿だけど、メルヘンチックでとってもかわいいのだ。

じゃがいぬくんちりめんお手玉



⬅じゃがいぬくんが、昔懐かしのお手玉になった。手触りも、ちりめん素材でお手玉そのもの！

●フクヤ
●サイズ：8cm×13cn

バンプレスト・オリジナルシリーズ 麻ちっくぬいぐるみ



➡シンプルなデザインの、高級感あるぬいぐるみ。麻風素材の布地を使い、丁寧に縫い上げられている一品だぞ。

●バンプレスト
●サイズ：25cm

アーミーコパンダ スーパージャンボぬいぐるみ



➡パンダの兵隊？　迷彩服を着たパンダたちが、ぬいぐるみになったぞ。名前の由来は"ちいさなパンダ"からだけど、でっかいぬいぐるみで登場なのだ。匍匐前進、戦車操縦など、動きのある作りだ。

●セガ
●サイズ：16cm



世界名作劇場 音声付ぬいぐるみ

⬅そう！　あの有名な『あらいぐまラスカル』が、振動を与えると「ニャーニャー」と鳴き出すぬいぐるみになって現われたぞ！　愛らしいポーズが、3種類用意されている。

●バンプレスト
●サイズ：17cm

Check 5 編集部オススメ Prize

パンシェルズワールド タオルリュック



カワイイうえに、実用性抜群のリュック。タオル布で作られていて、『パンシェルズ』のクールなパンダのイラストは、なんと刺繍でデザインされているのだ！　夏に活躍すること間違いなしだよ！

●セガ
●サイズ：10cm

⬆左から、パンデビ、パンデビン、パンシェル。キレイに刺繍されている。

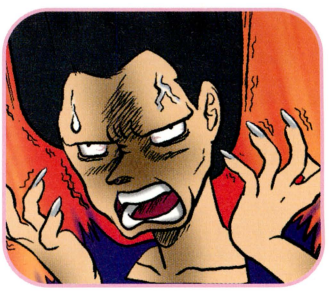
○月×日

きょうは、おひがらもよかったので、ゲームセンターにいってみました。すると、クレーンゲームのなかに、だいすきなネコのぬいぐるみがありました。ネコとみつめあい、うんめいをかんじました。とってもほしくなったのですが、おかねをもってなかったので、がまんしました。あしたは、なけなしのおかねをもって、いこうとおもいます。



○月△日

はじめてのちょうせんでした。どんどんおかねがなくなりました。あんなにかわいかったネコが、わたしをちょうはつしているようにみえました。ネコのまわりのぬいぐるみたちも、バカにしているようにかんじました。どはつてんをつきました。そして、おかねもそこをつきました。くやしいので、あしたポチにおかねをかりて、またいこうとおもいます。



1ねん2くみ3ばん なまえ たま えにっき

先生　無鉄砲にクレーンを動かすのはよくありませんね。欲しいグッズの形を観察し、クレーンを引っかける部分を見極めましょう。ただ、引っかけるだけではダメですよ。引っかけた場合の、左右のバランスも大事。また、周囲のグッズが重なっていて、邪魔になっていないかも見ましょうね。

©SHO-PRO・SMDE・CUBE・テレビ東京　©MILK　©SUGIYAMA & St.WORKS　©AP.　©クーリア　©NIPPON ANIMATION CO.,LTD.
©HORY'S　ILLUSTRATION MASARU HOURI
※写真は実際の商品と異なる場合がありますので、ご了承ください。



プルーシュストローバッグアソート

⬅編み込み型でしっかりできてる、バッグとポーチ。プルーシュのキャラクターの顔をモチーフに作られていて、とってもキュートなのだ！

●フクヤ
●サイズ：17cm×17cm

Cawaii リーフポーチ

➡流行りのリーフ柄で、とってもおしゃれなポーチがプライズに登場！　パウダリーカラーで、色合いもキレイだ。お化粧入れや、おでかけバッグとしても使えるぞ!!

●アトラス
●サイズ：10cm×20cm



「CDTV」「ランク王国」CDケース



⬆TBSの深夜番組に登場するキャラクターがCDケースになった！（写真はイメージイラスト）

●アトラス
●サイズ：7cm×15cm

スノーマン キャンバスバッグ



⬆スノーマンのイラストがプリントされた、シックなキャンバスバッグ。大きくて深さもあるので、なんでも入れられるぞ。

●セガ
●サイズ：53cm

バーバパパ スーパージャンボクッション



⬆『バーバパパ』が、クッションに変身！　お尻に敷くには気が引けるかわいさだけど、大きめサイズで座り心地もいいよ。

●セガ
●サイズ：32cm

リカちゃん携帯ストラップ

➡女子高生に大人気の日焼けバージョンのリカちゃんが、携帯ストラップになって登場！　ワンピースのリカちゃんは厚底ブーツを履いているよ。（ストラップ部分はイメージイラスト）

●アトラス
●サイズ：フィギュア部5cm



トロイマーワールド Tシャツ



⬅『トロイマーワールド』の人気キャラクターがプリントされたTシャツ。リアルタッチのイラストや、流行のハイビスカスデザインなど、男の子、女の子のどちらも着られる種類が用意されている。

●セガ
●サイズ：男性Mサイズ相当

おじゃる丸 タオルハンガー&タオルセット



●バンプレスト
●サイズ：フィギュア部16cm

⬅おじゃる丸と電ボが、それぞれ、ハンガーとタオルのセットになったぞ。

○月□日

きょうは、せんせいのいうとおりにがんばってみました。でも、もうちょっとというところで、おちてしまいました。ひとりずもうにおわりました。トボトボとあるいていたら、あたらしいゲームセンターをはっけんしました。そこのクレーンゲームは、つつのなかにひきかえけんがはいっているものでした。あしたは、そこへいこうとおもいます。



○月▽日

きょうこそはと、しょうぶふくでむかったら、そこにはステキなおとこのひとがいました。そのひとは、いともかんたんにひきかえけんをてにいれました。ジッとみていたら、めがあったので、ニッコリわらいました。すると、そのひとがひきかえけんをくれました。とってもうれしかったです。かえりに、でんわばんごうをこうかんしました。



先生 どうしても取れないときは、諦めも肝心ですよ。お店によってはアームの強さの設定が違う場合もあるので、別のお店へ行ってみるのもいいことです。また、筒状の引換券の場合も、グッズと同じように引っかけるところが大事です。紐が付いているときは、そこへ引っかけましょう。

先生 引っかけるところが大事とは言いましたが、モノが違うでしょう、モノが！　しかし、何度やっても取れない場合、最終手段として誰かにお願いするのもいいでしょう。景品を取ってもらったらお礼を忘れてはいけませんよ。でも、お礼はもう少し考えましょう。その人の電話番号は先生が没収します。

©Petit Loup Licensed by Cosmo Merchandising　©shufunotomosha　©TBS・IP　©1995 OUT BACK／T・ZONE
©2000 Annette Tison & Kodansha Ltd,Allrights reserved.Licensed bySony Plaza.　©Snowman Enterprises Ltd.2000 Licensed by Sony Plaza Co.,Ltd.
©TAKARA CO.,LTD.2000　©犬丸りん・NHK・NEP21　©Traumer／DG
※商品改良中のため、写真は実際の商品と異なる場合がありますので、ご了承ください。

6 June

ファンにはたまらない、即ゲットのアイテムや、キラリと光るセンスの小物が続々登場するぞ！

頭文字(イニシャルD) ラジコン　リアルタイプ1／42スケール



●エスケイジャパン
●サイズ：11cm

➡『週刊ヤングマガジン』で大人気連載中の、峠バトルが熱い走り屋たちのマンガ『頭文字D』。主人公の愛車AE86トレノのラジコンが、プライズになって見参！　車体カラーは、フルカラーとスケルトングレーの2種類が発売される予定だ。

ルパン三世 サウンドアクションリモコンカー



⬇拳銃型のリモコンの引き金を引くと銃声が鳴り、その音に反応して車が前後に動く、なんともユニークなリモコンカーだ。車には、ルパンと次元のふたりが乗っているよ。色は、赤と黄色の2種類。

●バンプレスト
●サイズ：18cm



マジンガーZ／ゲッターロボ フル可動ロボ

⬅手首、肘、肩、腰、股関節、膝、足首が動くミニフィギュア。マジンガーZ、ゲッターロボ、プロトタイプゲッター、マジンガーの敵ダブラスM2がすべて可動。

●バンプレスト
●サイズ：19cm

無敵鋼人ダイターン3 無敵変形ロボ



➡アニメ同様、3形態に変形可能。写真のロボットから、戦闘機形態ダイファイター、戦車形態ダイタンクに変化するぞ。オマケとして、主人公の波嵐万丈かギャリソン時田のフィギュアが付いた2種類のセットがある。

●バンプレスト
●サイズ：ロボット20cm フィギュア16cm

スーパーロボット大戦 ハイブリッドアーマー



➡主人公のフィギュアに合ったパーツを装着すると、ロボットに変身する。フィギュアとロボットを別々に飾ることも可能。

●バンプレスト
●サイズ：9cm



スーパーホース　ぬいぐるみ ステイヤー(長距離馬)ウィナーズ

⬅長距離レース競馬の競走馬たちが、毛並みの綺麗な愛らしいぬいぐるみに。ビワハヤヒデ、サクラローレル、ライスシャワーなど、優勝馬が5体出馬!?

●セガ
●サイズ：25cm

テレビアニメ『ワンピース』 ジグソーフィギュア～ゴーイング・メリー号～

➡5つに分かれている船体パーツを全て集めると、海賊船が完成！　パーツには、登場キャラのフィギュアや帆などのアイテムが付いている。



●バンプレスト
●サイズ：18cm

ビックリマン2000 キーチェーンフィギュア

●バンプレスト
●サイズ：18cm

➡人気再燃中の、『ビックリマン』シリーズ。スーパーゼウス、タケル、ガンジーら、人気キャラ5体のキーチェーンだ。ミニサイズでも、綺麗にカラーリングされているぞ。



忍たま乱太郎 抱きつきヌイグルミ

➡アニメのおとぼけキャラがぬいぐるみになったよ。腕にワイヤーが入っているので、円柱状の物などに抱きつけることができるぞ。

●エスケイジャパン
●サイズ：13cm



©しげの秀一／講談社　プライム・ディレクション　オービー企画　©モンキー・パンチ／TMS・NTV　©創通エージェンシー・サンライズ　©ダイナミック企画（永井 豪CGキャラワールドを使用しています。）©東北新社　©BANPRESTO 2000　©創通エージェンシー・サンライズ　©ダイナミック企画・東映アニメーション　©A VANTI　©ロッテ／BP・小学館・テレビ東京・NAS　©NHK・尼子騒兵衛・綜合ビジョン　©尾田栄一郎／集英社・フジテレビ・東映アニメーション

※写真は実際の商品と異なる場合がありますので、ご了承ください。

こげぱん ぬいぐるみビッグ

➡ひねくれた性格が人気の『こげぱん』。その名はやはり、こげちゃったパンから。手触りすべすべの大きなぬいぐるみは、無表情でいい味出してるよね。



●システムサービス
●サイズ：25cm

パンシェルズワールド プチぐるみ



●セガ
●サイズ：8cm

⬅イラストレーター、祝勝（ほうりまさる）氏の手で産み出された、たくさんのカラフルなパンダたち。ベロア生地を使って作られた、キュートなキーチェーンになったよ！



すしあざらし スーパージャンボぬいぐるみ



⬅お寿司とあざらしが合体した、おかしカワイイぬいぐるみが新登場。大とろのお父さん、いくらのお母さん、えびとたまごの子供たちなのだ。

●セガ
●サイズ：25cm

パンシェルズワールド スーパージャンボデニムぬいぐるみ

●セガ
●サイズ：18cm

⬆『パンシェルズワールド』の、天使のパンシェルと悪魔のパンデビが、でっかいぬいぐるみになったぞ！　こちらは、デニム生地で作られていてオシャレなカンジ。パンダ人気はまだまだ続くのだ!!

おんザ★ぺんぎん



⬆パタパタ動き出しそうな、にぎやかカラーのペンギンたち。それぞれの表情に個性があって、かわいいぞ！

●エイコー
●サイズ：20cm

たれぱんだ あいすまぐPART2





⬅冷凍庫に入れると、マグの内部の液体が凍り、氷いらずで冷たい飲み物が飲めるカップなのだ。液体の中には、たれぱんだのマスコットがぷかぷかと浮いているぞ。

●システムサービス
●サイズ：15cm

世界のたれぱんだ ぬいぐるみPART2

⬇たれぱんだが世界中のコスチュームを着たぬいぐるみになったのだ。ハワイアン、インディアン、カウボーイに、エスキモーなどなど、いろいろな国のたれぱんだを集めて、目標は世界一周！



●システムサービス
●サイズ：18cm

Check 6 編集部オススメ Prize

ぶるぶるどっぐマスコットキーホルダー

人気上昇中のラブリーなキャラ『ぶるぶるどっく』は、真っ白なカラダとふわふわの触り心地で食べたくなっちゃう!?　携帯電話に付けてもオッケーな、ミニサイズのキーホルダーなのだ！

●システムサービス
●サイズ：12cm

⬇涙にうるんだつぶらな瞳がたまらな〜い。人気爆発間違いなしだよ！



©SAN-X＋GREEN CAMEL　©えだいずみ／miyachi　©HORY'S ILLUSTRATION MASARU HOURI　©2000 SAN-X CO.,LTD.,ALL RIGHTS RESERVED.
※写真は実際の商品と異なる場合がありますので、ご了承ください。

PINGUぬいぐるみコレクション ～PINGUのパン作り～

●バンプレスト
●サイズ：20cm

⬅９月に発売されたビデオのストーリーを、ぬいぐるみで再現。ピングーやピンガがパン作りをしてるぞ。



ハーベイコミッククラシックス ホットスタッフ　オイル缶バンク

➡日本でブレイク中のアメコミキャラを使った、オイル缶型貯金箱なのだ。アルミ製でスタイリッシュな作り！　インテリアにも使えるね。







●セガ
●サイズ：18cm

ウォレス&グルミット　DX



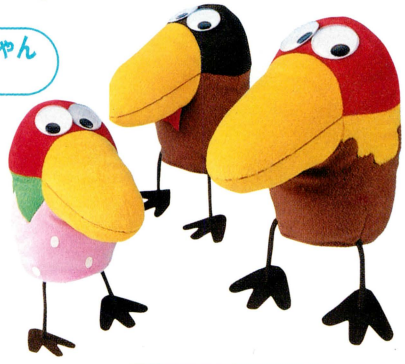
⬅イギリスの人気アニメに登場する、コミカルなワンちゃんのグルミットが、ぬいぐるみになったのだ！　触ると不思議な感触の、ふにゃふにゃのくたくた～とした作りになっているぞ。

●バンプレスト
●サイズ：23cm

森永チョコボールキョロちゃん ハンドパペット

➡お菓子のキャラクターとして有名だけど、実はアニメにもマンガにもなっているキョロちゃん。下から手を入れて人形を動かすと、黒目がキョロキョロするぞ。

●セガ
●サイズ：12cm



楽しいムーミン一家 ミニチャイム

➡ムーミン、ノンノン、スナフキンの揺らして音を出すチャイム。マグネットが付いているので鉄部分に装着できる。チャイム部分にはニョロニョロが！

●バンプレスト
●サイズ：10cm





プルーシュクリアポーチ

⬅スイートなキャラが特徴的な、『プルーシュ』の動物たち。パステルカラーで中身が見える、クリアータイプのポーチが新登場。バッグに入るお手軽なサイズなのだ。

●フクヤ
●サイズ：11cm×18cm

Cawaii スポーティバッグ

⬅女子高生に人気の女性向け情報誌、『Cawaii!』のロゴが入ったスポーツバッグ！　もちろんプライズのみの貴重な一品だよ。（イラストはイメージです）



●アトラス
●サイズ：13cm×23cm×11cm

プルーシュサニタリーグッズセット

⬇『プルーシュ』のキャラが描かれた液体ポンプ、歯ブラシ立てなどの生活雑貨セット。バスルームをおしゃれに彩ってくれるぞ。

●フクヤ
●サイズ：15cm×5cm



©PINGU　©2000 Harvey Comics,Inc.All characters and related indicia are trademarks of and copyrighted by Harvey Comics,inc.A Harvey Entertainment Company.All Rights Reserved.Licensed by Cosmo Merchandising. ©and™ Aardman/Wallace&Gromit Ltd 1989.　©MORINAGA＆CO.,LTD.・SPEビジュアルワークス・テレビ東京・NAS　©Moomin Characters/Bulls/TX/TS　©Petit Loup Licensed by Cosmo Merchandising　©shufunotomosha

※写真は実際の商品と異なる場合がありますので、ご了承ください。

Check 7 編集部オススメ Prize

hiromichi nakano　携帯ストラップ

キャラものが多い携帯ストラップ。シンプルでオシャレなデザインはない？と思ってる人に朗報！　ヒロミチ・ナカノによる、抜群センスのストラップが登場なのだ。本革製の赤と白と、インディゴブルーデニムの3種類。ブランドロゴがスパイス効いてる!!

●アトラス
●サイズ：15cm



⬆こんな景品を待っていた！　携帯電話の色に合わせて選びたい。

キャスパーTシャツ

➡人気のアメコミキャラがプリントされた、ピタっと着たい小さめサイズのTシャツ。4種類のデザインが用意されている。

●エイコー
●サイズ：女性Mサイズ相当



マスコウィッツコレクションTシャツ



⬅世界中で人気の、『マスコウィッツ』のイラストがプリントされたTシャツだぞ。こちらは大きめサイズなので、ザクっと着てね。

●セガ
●サイズ：男性Mサイズ相当

LET'S CHAT（レッツチャット）おりたたみせんぷうき

➡コンパクトにたためるビビットカラーの卓上扇風機。オフィスにもアウトドアにも使える、便利なアイテムだ。

●セガ
●サイズ：11cm



コカ・コーラ　ポーラ・ベア　ネックストラップ



⬅『コカ・コーラ』のブランドマスコット、ポーラ・ベアが付いたネックストラップ。携帯電話やペットボトルなど、多種類のものが下げられる、用途別のホルダー付きだぞ！

●セガ
●サイズ：11cm

インタビュー　メーカーさん教えて!!　教えて!!

株式会社バンプレスト

BANPRESTO

いつも多彩なプライズで楽しませてくれるバンプレストを直撃したぞ。

突然ですが、メーカーさんの貴重な話を聞きたい！　ということで、バンプレストに聞いてみました。

A-LOGIN（以下A）：毎月たくさんのプライズを発売されていますが、だいたいどれくらい前から制作に入るのですか？

バンプレスト小林氏（以下小林）：企画の時間を含めると、9ヵ月ぐらい前からですね。

A：半年以上も前からですか！　長い時間をかけて、じっくり作り上げていくのですね。では、どういった過程を経てできあがるのでしょう？

小林：企画が決まった後、イメージイラストを作り、監修をして試作します。その後また監修を行ない、工場生産に入ってできあがりです。

A：商品ができあがるまでに一番苦労される点はなんですか？

小林：ズバリ、アイデアです。

A：制作するにあたって、どんな部分に気を配っているのですか？

小林：売れるか、作れるか、喜ばれるか……ですかね。

A：制作途中で企画が中止になることはあるのですか？

小林：基本的に、商品化の発表をしたあとで、発売中止になることはありませんよ。

A：それでは、今回本誌で紹介しているプライズは、必ず読者の前にお目見えするのですね。では、今まで、これはぜひ発売したかったというアイデアの商品はありますか？

小林：いっぱいありすぎて言えません……（涙）。というか、いろいろ大人の事情というものが……。

A：複雑な事情がおありのようで。関係者の方、お手柔らかに（笑）。では昔に比べ、今のプライズには、どんな変化がありますか？

小林：実用雑貨や、動いたりしゃべったりする、ギミック付きのものが増えてますね。

A：今までに特に人気の高かったプライズはなんですか？

小林：セーラームーングッズです！

A：今までに一番印象に残っているプライズはなんですか？

小林：それはやっぱり、弊社が最初に世に送り出した、『ウルトラマン』のぬいぐるみです。もう、10年も前になりますね。

A：10年ですか！　もうそんなになるんですね。ではこの先、ぜひ作りたいというプライズはありますか？

小林：皆さんが望むものです!!

A：それでは最後に、読者からの意見を反映させることは可能ですか？

小林：直接反映させることは難しい部分もありますが、皆さんの貴重なご意見は、今後の商品開発の参考にさせていただきたいと思います。

A：お忙しいところ、どうもありがとうございました。

さて、ちょっと裏側が覗けたインタビュー、いかがでしたか？　みんなの意見が反映される可能性もあるということがわかったので、65ページの"あったらいいな、こんなプライズ"係にどしどし応募してね。



⬅これが10年前に発売された、バンプレスト初期のプライズ『NEWウルトラマン』だ！　10年という歳月を感じさせない作りのぬいぐるみだね。



➡生活雑貨も多く発売されるようになった。フジTVのマスコットキャラPINKAのアンクレット。7月発売。

©2000Harvey Comics,Inc.All characters and related indicia are trademarks of and copyrighted by Harvey Comics,Inc.A Harvey Entertainment Company.All Rights Reserved.Licensed by Cosmo Merchandising.　©MOSKOWITZ　©2000 Sony Creative Products Inc.　©The Coca-Cola Company. All rights reserved.Distrributes by Kyowa co.,ltd.　SHIN INTERNATIONAL＆Co.　©円谷プロ
※写真は実際の商品と異なる場合がありますので、ご了承ください。

サンリオ スペシャル★ Sanrio Special

Sweet!! Cute!! 大好き! サンリオプライズ

女の子なら誰もが惹かれる、不思議な魅力溢れるサンリオ製品。4月から6月までのプライズを大紹介するぞ。キティちゃんをはじめ、マイメロディなど豊富なニューアイテムが登場予定で、どれもこれも、カワイすぎてめまいがしちゃう!? ぜ〜んぶ、欲しい？

April 4

春うらら。幸せ気分で新生活はキティちゃんも一緒にね

サンリオウエディングドール



キティちゃんのお隣は、アメリカ帰りのダニエル君。オリジナルDX BOXに入ってニュードレスで登場。

● エイコー
● サイズ：BOX14cm×20cm×12cm

サンリオ BIGスリーピングドール

左から順に、ポムポムプリン、ハローキティ、マイメロディ。目をつぶっている姿って珍しい。



● エイコー
● サイズ：30cm

サンリオ カラークリアドール



ぬいぐるみの全身がシースルーになっているユニークな作り。中身が透けて見えて涼しげだ。

● エイコー
● サイズ：20cm

サンリオ 水筒付バスケット



ピクニックに最適な、水筒付きバスケット！ もちろん、普段のバッグとしても使えるよ。

● エイコー
● サイズ：20cm

サンリオキャラクター 脱臭剤付ぬいぐるみ



車の中や玄関に置くと、イヤな臭いをシャットアウトしてくれる脱臭剤付きだよ。

● バンプレスト
● サイズ：15cm

サンリオ バンダナドール



バンダナの柄を使って、アウトドアを演出。白と黒の犬はポチャッコくんだ。

● エイコー
● サイズ：19cm

サンリオ 携帯電話ケース付バッグ

表のポケットに携帯電話を入れると、お話をしている姿に！ 左にお花を付けているのはミミィちゃんで、右がキティちゃんだよ。



● エイコー
● サイズ：25cm

サンリオ くっつキーホルダー



サンリオキャラクターの腕が、物を挟める仕組みになっている。カーテンホルダーなどに使えそうだよね。

● エイコー
● サイズ：8cm

サンリオフロートマスコットキーホルダー

ビニールボートに乗ったサンリオキャラクター。海やプールへ行くときに、バッグに付けたらカワイイね！



● エイコー
● サイズ：7cm

©1976,1996,2000 SANRIO CO.,LTD.APPROVAL NO.S1040502 ©1976,1999,2000 SANRIO CO.,LTD. ©1976,1996,2000 SANRIO CO.,LTD.
©1976,1989,1996,2000 SANRIO CO.,LTD. ©1976,2000 SANRIO CO.,LTD. ©1976,1989,1996,2000 SANRIO CO.,LTD ©1976,1989,1996,2000 SANRIO CO.,LTD

※写真は実際の商品と異なる場合がありますので、ご了承ください。

May 5

便利グッズで、
快適生活しちゃおう

サンリオキャラクター ウォッシュマスコット



ナイロン製の網に、タオル地で作られたマスコットが付いている。実際の洗い物にも使えるけど、マスコットとして飾ってもいいね。

● バンプレスト
● サイズ：11cm

サンリオブランコドールキーホルダー



風をあてて揺らしたいブランコドール。お部屋の植木に飾ってもグー！　キーホルダーとしても使えるよ。

● エイコー
● サイズ：13cm

サンリオ水兵ドール

セーラー姿がめちゃめちゃカワイイ！　夏にピッタリのコスプレぬいぐるみ。



● エイコー
● サイズ：21cm

サンリオ クールバッグ



取っ手の部分が外せる、保冷機能付バッグだよ。右上のキャラはキキとララ。

● エスケイジャパン
● サイズ：13.5cm×16.5cm×13cm

June 6

サマーリゾートに最適なアイテムがいっぱい!
海に持ってく？山に持ってく？

サンリオ タンクトップ風バッグ



実際のタンクトップをバッグにしちゃったような、ユニークなデザイン。夏は、このバッグを持ってでかけたいね。

● エイコー
● サイズ：22cm

ハローキティ リゾートドールキーホルダー



ミニサイズでも、しっかり作られてるサマーバケーション中のキティちゃんマスコット。色は写真の４種類があるよ。

● エイコー
● サイズ：9cm

サンリオキャラクター キラキラレンズマスコット

レンズを覗くと中は万華鏡になっている！　どんな世界が見えるかはヒミツ。それぞれ覗いてからのお楽しみなのだ〜！



● バンプレスト
● サイズ：7cm

サンリオ BIGスイムドール

ストライプの水着が、とってもプリティー。浮き輪のみクリアービニール製。ビッグなのでお部屋に置きたいね。



● エイコー
● サイズ：25cm

サンリオ 浴衣&はっぴドール

季節感満点の、浴衣姿が粋なサンリオキャラクターたち。男の子は足袋、女の子は草履をキチンと履いているのだ。



● エイコー
● サイズ：19cm

©1976,1996,2000 SANRIO CO.,LTD.APPROVAL NO.S1040502　©1976,1996,2000 SANRIO CO.,LTD.　©1976,1996,2000 SANRIO CO.,LTD.
©1976,1999,2000 SANRIO CO.,LTD.　©1976,1989,1996,2000 SANRIO CO.,LTD.　©1976,2000 SANRIO CO.,LTD.
※写真は実際の商品と異なる場合がありますので、ご了承ください。

Get!! Get!! Get!! ポケモンコレクション

ゲームにアニメ、映画などなど、多彩な人気を誇る『ポケットモンスター』。もっちろん、プライズも豊富に揃っているぞ。そこで、最新アイテムを一挙に公開!!　キミはどこまでゲットできるかな？

ポケモン ミニボードコレクション



⬇鉄部分に付けることができる、マグネット付きのミニホワイトボードと、"べんきょう"、"あそび"などを伝言してくれる、卓上型のメッセージボードなのだ。

●バンプレスト
●サイズ：11cm

ポケットモンスター ソフトタッチぬいぐるみ ～ジョウト編～



➡大人気のピカチュウをはじめ、『ポケットモンスター金・銀』に登場した、ワニノコやヒノアラシなどの５体のモンスターがぬいぐるみに。すべすべ触感で、好感度アップなのだ。

●バンプレスト
●サイズ：16cm

ポケモン くるりんリングホルダー



⬆プラスチック製の円形ホルダーに付けられた、メタルプレートのモンスターがくるくるとまわるキーホルダーなのだ。

●バンプレスト
●サイズ：5cm

4月

大好きなポケモン、お部屋に飾ろう

ポケットモンスター ピカピカ目覚まし時計



⬅イワークに乗ったピカチュウの目覚まし時計。アラームに合わせてピカチュウのほほが光るのだ。盤面イラストは2種類。

●バンプレスト
●サイズ：13cm



●バンプレト
●サイズ：6.5cm

ポケットモンスター にぎにぎマスコット Part2



➡手のひらで握るとぷにぷに柔らかく、離すと元の形に戻る不思議な感触。伝説のポケモン、ルギアも登場するぞ！

⬅コインや小物を入れられるマスコットキーホルダーだぞ。ピィ、ワニノコ、チコリータなど5体のモンスターが登場。

●バンプレスト
●サイズ：7cm

ポケモンソフトケース

©Nintendo・CREATURES・GAMEFREAK・TV TOKYO・SHO-PRO・JR KIKAKU
※写真は実際の商品と異なる場合がありますので、ご了承ください。



ポケモンポスターPart11

←すべてのイラストが描き起こしという貴重なポスターが登場。ピカチュウやピチュー、仲間たちのイラストなど、6種類のイラストが用意されているぞ!!

●バンプレスト
●サイズ：未定



ポケモンミニクリップ Part2



➡人気ポケモン10体がミニクリップに！写真のように身体の一部で鉛筆をはさめる形。下の2種のマシンで入手可能だ。

●バンプレスト
●サイズ：3.5cm

ポケットモンスタースタンプPart3



⬇光ったポケモンのボタン押して、20匹ゲットすると景品が入手できる、『たまのりピカチュウ』。





⬆ハンドルを回転させて光りを飛ばし、"つかまえた"に止める『ポケモンボール』がコレ。

ポケモンプレートホルダー

➡珍しくメタリックでシックなポケモングッズが登場！　ゴツゴツしたレリーフに、ボールチェーンでミニプレートが付いているのだ。カッコイイ!!

●バンプレスト
●サイズ：5cm



5月 どこでも一緒 ベットも一緒



←ピチューを加えた、新キャラクター5体のソフトタッチぬいぐるみ。触り心地のいい、人気シリーズ5作目のプライズだ。

⬆ポケモンスタンプシリーズの最新作。ピカチュウ、ピチュー、ルギアら7キャラが登場するぞ。左の2種のマシンでゲットだ！

●バンプレスト
●サイズ：3.5cm

ポケットモンスターきらりんプレート

⬆焼き物風にカラーリングされた、キラキラ光るマスコットプレート。引っかけるフック付きで、携帯電話やチェーンにと、自由に使えるのだ。

●バンプレスト
●サイズ：2.5cm

ポケットモンスターソフトタッチぬいぐるみ Part5

●バンプレスト
●サイズ：5cm

6月 机の上に並べてお勉強しようよ



ポケットモンスターおねむりまくら

←ピカチュウ、ニャース、ヌオーをモチーフにしたマクラが登場。取り外し可能なカバー付きで、実用性の高いアイテムだよ。ポケモンと一緒に夢の中へ……。

●バンプレスト
●サイズ：38cm

➡頭をなでると、ピカチュウとチコリータが声を出すよ。何度もヨシヨシしちゃいそう。

●バンプレスト
●サイズ：16cm



ポケットモンスター ななでピカチュウ・チコリータ

©Nintendo・CREATURES・GAMEFREAK・TV TOKYO・SHO-PRO・JR KIKAKU
※写真は実際の商品と異なる場合がありますので、ご了承ください。

MACHINE

クレーンや玉弾きなど、さまざまなプライズマシンの遊び方を紹介するぞ！　あなた好みはどのマシン？

クレーン

アームを使って景品を掴んで落とし穴へ運ぶ、おなじみのクレーンゲーム。落とし穴への移動中は息を呑む緊張感だ。

UFO CATCHER



指先に緊張が走る!?

～遊び方～
おなじみのクレーンきょう体だ。アームで景品を掴み、手前の落とし穴へと運ぶ。左右、奥への動作を1回ずつ行ない、ターゲットまでクレーンを動かす。

●セガ
●稼働中

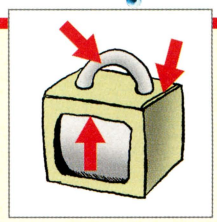
カプリチオサイクロン



～遊び方～
左右奥の落とし穴へ、アームで景品を掴んで運ぶ。左右、手前、回転の３つの動作を1回ずつ使い、目的の景品までクレーンを誘導するシステムだよ。

●タイトー
●稼働中

POINT　クレーンゲームのコツは、まずアームをターゲットの中心軸の真上に行くように動かそう。凹凸のあるものは、へこんでいる部分を狙うといいぞ。箱入りの場合は、アームが引っかかる場所を見つけよう。



⬆矢印の部分が引っかかるポイント。特に窓の上部。

運

グッズを手に入れるのに運はつきものだけど、特に技術を必要としない、運勢だけのプライズマシン。

開運御宝御殿



～遊び方～
占い項目を決めると、中央のお宝箱が大吉、中吉、小吉の、大きさの違うカプセルのどれかを運んでくる。

●こまや
●稼働中

ぶんぐっず（じゃんけん消しゴム）



～遊び方～
マシンを相手に、グー、チョキ、パーのじゃんけん勝負！　決められた回数勝てば、消しゴムが手に入る。

●バンプレスト
●稼働中

運だけが勝負！

一番くじmini





⬆『おジャ魔女どれみ#』のくじの景品。左から3等、2等、4等で、女の子が持っているぬいぐるみは１等だ。特等は、40センチのジャンボサイズのどれみだぞ！

～遊び方～
ブンブンと券が飛びまわっているカプセルの中に手を突っ込んで、特等、1等、2等、3等、４等のどれかを当てるくじ引きゲーム。景品はそれぞれ違い、ハズレは1枚もない。一発勝負にドキドキ！

●バンプレスト
●稼働中

©SEGA　©TAITO CORP.1999 1999・2　©ABC・東映アニメーション
※仕様及びデザインは、予告なく変更する場合がありますのでご了承ください。

ルーレット

目の内容がすべて見えているので、ドコに止まるかハラハラしちゃうのだ!!

BuBu TON ATTACK

●エクセル
●稼働中



～遊び方～
ルーレットには-3から7までの目があり、7点取ると景品が手に入る。コンティニューも可能だ。業界最大のマシンなので、比較的ビッグなプライズが用意されているぞ。

FancyLifter EX



●カトウ製作所
●稼働中

～遊び方～
-4から5の目があり、数字が増えるごとにプライズ台が上がり、5点以上取ると景品が後ろに落ちてゲット！

FANCY WHEEL



～遊び方～
まず、欲しい景品の位置にランプを合わせ、その後にルーレットをまわすのだ。ルーレットには-4から+5の目があり、+側か-側どちらかに傾けてチェーンを外せばオーケー。

●カトウ製作所
●稼働中

POINT ルーレットの動きに集中し、速さに慣れることが大事。また、マシンによってはスピードが遅くなる目があるので、そのときが狙い目だ。最初はゲームオーバーになっても、続けてコンティニューできる機能が付いたマシンでプレーすることをオススメするよ。慣れたら目押しにチャレンジだ！

フラワールーレット ブンブンストップ



～遊び方～
0、50、80、100点のマス上をランプが点滅しながら回転する。欲しい景品の点数の上でランプを止めよう。

●こまや
●4月稼働予定

Fancy Lifter Twin



集中!! 集中!!

スーパードリームチャンス



～遊び方～
ドリームポイントを8個貯めると景品入手。当たりが出ると、1回でゲットできる。コンティニュー可能。

●昭和技研
●4月稼働予定

～遊び方～
+の目をだして点数を加算し、奥へ落とせれば景品をゲット！ ふたり同時にプレーできて、燃えること必至!!

●カトウ製作所
●稼働中

Check It OUT!! 稼働日と内容は未定だが、昭和技研から景品サイズが業界最大になるプライズマシンが発売される予定だ。マシンの景品サイズが大きくなるにつれ、用意される景品も大きくなっていくのだろうか？ また、大きな景品をどのようにプレーして入手できるのか、マシンの詳細が気になるところだね。

©1999iwill/BRIGHT LTD.,ALL RIGHTS RESERVED. ©KATO MANUFACTURING CO.,LTD 1999.PAT.P ©KATO MANUFACTURING CO.,LTD 1998.PAT.P
※仕様及びデザインは、予告なく変更する場合がありますのでご了承ください

スロット

出目によって、行ったり来たりの状況転換が面白い、スロットタイプのマシン。ゲーム性が高いので、つい熱中してしまうぞ！

DONDONでる造！



～遊び方～
3回挑戦し、合計5ポイント取ると景品入手。-4から+4までの数値マスと、スピードダウンや一発でゲットなどのアクションマスがあるぞ。

●タイトー
●稼働中

キャラクターコレクション



～遊び方～
電光を使った7スロット。同じ数字が3つ揃えば景品が入手できる。確率変動もあるぞ！

●バンプレスト
●稼働中

そろっと～るBIG



●タイトー
●稼働中

～遊び方～
3つのスロットの揃い方によって、スピードアップやダウン、左の表のようなミニゲームなどのアクションが起こる。"大当り"が揃うと景品が。

- スロットたたきゲーム
- ミニインベーダーゲーム
- サイコロゲーム

POINT
遊びの要素が強いものが多いスロットタイプ。1度に数回分のお金を入れることで当たる確率が変わる、"確率変動"を利用しよう。

玉弾き

必要な条件を満たすように、玉を弾いてプレーする。微妙な力加減が面白いのだ！

点取物語



～遊び方～
ハンドルの強弱で玉を打って、数ヵ所ある点数のゲートをくぐらせ、45球で得点が1000点になると景品がもらえる。得点の高いゲートをくぐらせると有利。

●バンプレスト
●稼働中



むでんくん

～遊び方～
アタリのポットめがけて左右のシューターで玉を弾く。ハズレに入るとゲームオーバー。

●バンプレスト
●稼働中

Rally Point2 EPISODE1

弾の動きを読もう!!

●アトラス
●稼働中



～遊び方～
レバーを使って玉を打ち返し、前方のレバーにうまく当たれば1ポイント。10ポイント獲得で景品ゲット！

サイバースペース

●昭和技研
●稼働中

～遊び方～
パチンコ式のビンゴが基本だが、スロットが回転することでビンゴの状況が変化するぞ。



©TAITO CORP.1999 1999・11　©TAITO CORP.1999 1999・8
※仕様及びデザインは、予告なく変更する場合がありますのでご了承ください

その他

今までの、どのジャンルにも入らないマシンたち。腕がなるモノから、全身で遊べちゃうユニークなものまで多種多彩なのだ。

UFO PRIZE STAGE



～遊び方～
リフトを欲しい景品まで移動させ、爪状のアームで引き落とすのだ。景品の引っかかりやすい場所を探そう。

●セガ
●稼働中

デジモンスマッシュ



●バンプレスト
●稼働中

～遊び方～
ハンドルをまわす強さで光の進む距離を調節して、"あたり"の位置に合わせられれば景品が手に入るのだ。

デジモンバトル02



～遊び方～
ランダムに光る3匹のデジモンに、うまくボタンを押して当てると1ポイント。時間内に20ポイント取ろう。

●バンプレスト
●稼働中

ガチャ王2



～遊び方～
大きいあたりと小さなはずれのランプの光を見極め、欲しい景品の前でその光を止める、目押しゲームだ。

●バンプレスト
●稼働中

楽しんで、アイテムゲット!!

ドンとアップ



～遊び方～
フットボタンの上に乗ると、ランダムにターゲットランプが上昇し、止まる。その後ジャンプし、踏む力を加減してジャンプランプをターゲットランプと同じ場所で止めると、景品が手に入るぞ。

●ナムコ
●稼働中

ダイナマイト・キーパー



●SNK
●稼働中

～遊び方～
トラックボールを左右に動かしてキーパーを操作し、落ちてくるボールを時間内に20個キャッチしよう。

MILLESHOT DAR2





～遊び方～
BB弾で標的を撃ち、必要点数を獲得するとダーツがまわりだす。欲しい景品の番号が光ったとき、中央の的に当たると景品ゲット！

●エイブルコーポレーション
●稼働中

©SEGA　©本郷あきよし・東映アニメーション　©SNK 2000　©1999 NAMCO LTD., ALL RIGHTS RESERVED
※仕様及びデザインは、予告なく変更する場合がありますのでご了承ください

プレゼント大量放出!!　全部欲しくて迷っちゃう!?

読者プレゼント

プライズワールド PRESENT

Lucky chance!!

メーカーさんからいただいた、たくさんのプレゼントをド〜ンと大放出!! 右下のプレゼント募集要項をよく読んで、官製はがきで応募してね。

1 アトラス提供

5名様

hiromichi nakano
トランプポーチ



女性に人気のブランド、ヒロミチ・ナカノのクリアポーチ。キレイ色のトランプ柄がとってもおしゃれなのだ！

2 アメディオ提供

10名様

NiNiKKA CD



『Cawaii！』で連載中のマンガをもとに、女子高生で結成されたNiNiKKAシスターズによる、オマケ付きパラパラCDだ。

3 エイコー提供

15名様

サンリオBIGスリーピングドール



すやすや眠る姿がかわいい、ハローキティ、マイメロディ、ポムポムプリンのジャンボなぬいぐるみをプレゼント!!

4 エイコー提供

1名様

サンリオグッズ詰め合わせお楽しみ袋



ハローキティのぬいぐるみや、マイメロディのマスコットなど、サンリオグッズがいっぱい！　開けてからのお楽しみ！

5 エスケイジャパン提供

10名様

コブン可動式ボールチェーン



プレイステーション用ソフト『トロンにコブン』に登場する、様々な能力を持つコブンくんたちのキーホルダーなのだ。

6 エスケイジャパン提供

4名様

対戦ホットギミック
雀犬ヌイグルミ BIG



アーケードの麻雀ゲーム『対戦ホットギミック』に、ナビゲーターとして登場する雀犬くんのビッグなぬいぐるみだよ。

7 コナミ提供

10名様

ぼくのともだち 携帯ストラップ



れいぞうこくん、すいはんきくんなど、『ぼくのともだち』のキャラマスコットが付いた、携帯ストラップをあげちゃう！

8 システムサービス提供

6名様

たれぱんだポーチ手帳



ポーチの内側に手帳が組み込んであり、そのまま持ち運べるアイデアグッズ。ビニール製で、雨にも強いのだ!!

9 システムサービス提供

5名様

たれぱんだぬいぐるみ春その2



でんぐりがえし、うでたてふせ、かたむきなど、愛嬌たっぷりのポーズをとる、たれぱんだのぬいぐるみ5種類を。

10 システムサービス提供

5名様

たれぱんだビックリ缶



フタを開けるとたれぱんだが飛び出す、ビックリ箱なのだ！小物入れにも使えるけど、開けるたびにビックリしちゃう!?

11 セガ提供

9名様

パンシェルズワールド
タオルリュック



タオル地で作られている、夏にピッタリのリュックをプレゼント！　パンシェルのパンダが、刺繍であしらわれてるぞ。

12 セガ提供

12名様

ハーベイコミッククラシックス
ホットスタッフオイル缶バンク



ホットスタッフの赤鬼と、炎のデザインがクールな、オイル缶型貯金箱。お部屋に飾りたい、おしゃれなルックスだ。

SHIN INTERNATIONAL & Co. ©1999森永ニッカ　ART DIRECTION by VIRGO WAVE Inc. ©'76,'96,'00 SANRIO ©CAPCOM ©1999彩京 ©nobumi・NHK-ED・NHK-SW
©2000 SAN-XCO.,LTD.,ALL RIGHTS RESERVED. ©HORY' s ILLUSTRATION MASARU HOURI ©2000 Harvey Comics,Inc.All characters and related indicia are trademarks of and copyrighted by Harvey Comics,Inc.A Harvey Entertainment Company.All Rights Reserved.Licensed by Cosmo Merchandising.
※写真は実際の賞品と異なる場合がありますので、ご了承ください。

13 ナムコ提供

3名様

ジャックフロストぬいぐるみ



『女神転生』シリーズでおなじみの、ジャックフロストのぬいぐるみ。最近人気のくたくた〜とした手触りなのだ。

14 丹羽提供

4名様

パンチングバルーンぐるみ



中に風船が入っている、一風変わったぬいぐるみ。頭に付いているゴムを使い、ボヨ〜ンとヨーヨーのように遊べるぞ。

15 バンプレスト提供

15名様

ポケットモンスター
ソフトタッチぬいぐるみ〜ジョウト編〜



『ポケモン金・銀』の人気キャラのぬいぐるみのうち、どれか1体をプレゼント。残り4体はがんばってゲットしてね！

16 バンプレスト提供

9名様

スーパーロボット大戦
熱血音声マスコット



「ゲッタートマホーク！」など、各キャラが持ちゼリフを叫ぶマスコット。声は、実際の声優を起用しているのだ。

17 バンプレスト提供

9名様

キン肉マン
グルメ超人たちの熱きどんぶりバトル



マンガのキャラの特性を活かした牛丼どんぶり、ラーメンどんぶり、カレー皿。コレを使って、おいしく食べてくれ。

18 バンプレスト提供

10名様

スーパーロボット大戦
ヒュッケバイン/サイバスター プラスチックモデル



ヒュッケバインとサイバスターの、プラモデル。接着剤なしで、簡単に組み立てられるのだ。

19 フクヤ提供

15名様

ブルーシュ
あみあみキーホルダー



『ブルーシュ』メルヘンキャラの毛糸で編んだキーホルダー。それぞれバランスよく、可愛らしく作られているよね。

20 フクヤ提供

10名様

ピンクちゃんぬいぐるみ



『ミルクランド』キャラクターの中でも一番人気のピンクちゃんのぬいぐるみなのだ。つぶらな瞳がプリティ〜!!

21 ブルーム提供

4名様

ハンドストラップ

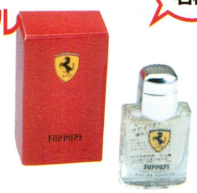


紐じゃない携帯ストラップ。手のひらにはめる形なので、手放しでも落ちない仕組み。本革製で高級感満点なのだ!!

22 ブルーム提供

1名様

ミニチュア香水
フェラーリ オーデトワレ



男性用香水『フェラーリ』ミニボトル。キツすぎず、飽きのこないこの香りで、大人のオトコを演出してみようぜ!?

23 ブルーム提供

1名様

ミニチュア香水
サムライ オーデトワレ



かの有名なフランスの俳優、アラン・ドロンが監修した、人気の男性用香水『サムライ』。どこまで彼に近づける？

24 ブルーム提供

1名様

ミニチュア香水
カボティーヌ オーデパルファム



ミニボトルがかわいい、女性用香水の『カボティーヌ』。甘い香りで、男心をくすぐろう。彼女へのプレゼントにもどうぞ。

おたより募集！

プライズワールドは楽しんでいただけたかな？　今後はみんなの声をたくさん反映させて、もっともっと楽しいページにしていきたいと思うのだ！　そこで、下記のお便りを大募集するよ。あて先は105ページを参照し、それぞれの項目係まで送ってちょうだいな。よろしく〜!!

1.ボクのワタシのお宝自慢

自分にとっては、魂のこもった一品なのだ!!　というプライズを、みんなに見せつけてやれ！　根拠と愛の雄叫びを手紙にしたため、写真を同封して送ってね。

2.コレクション大公開！

数では誰にも負けないぜ！というあなた。このプライズを全種類持ってるのだ！　というビックリコレクションなどなど、コレクターさんいらっしゃ〜い。こちらも手紙と写真を送ってね。

3.お役立ちアイテムに大へんし〜ん！

本来の目的とはちょっと違った使い方を試したら、あら？　結構イケるじゃない？　といった自分なりの利用法を開発しちゃった人！　そのアイデアを教えて欲しいな。例えば、47ページのパッケージの利用法のようなモノでもオッケー！　使い方の解説と、写真を同封して送ってね。

4.あったらいいな、こんなプライズ

これがプライズで登場したら、お小遣いを全部使い果たしてでも入手したい所存であります!!　といった、プライズの景品を募集。また、こんな実用性のあるモノはどうかしら？　という生活雑貨でも可。イラスト付きだと分かりやすいな。

みんなの声を待ってるよ〜！

プレゼント応募要項

官製はがきに、ご希望のプレゼント番号、郵便番号、住所、氏名、年齢、職業、電話番号と、プライズワールドの感想をご記入のうえ、ご応募ください。なお、当選者の発表は、発送をもって代えさせていただきます。また、雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方はこの号の他の懸賞に当選できない場合があります。

あて先は101ページ
プライズプレゼント係まで
締め切り：5月20日　消印有効

©ATLUS 2000　©創通エージェンシー・サンライズ　©ダイナミック企画（永井 豪CBキャラワールドを使用しています。）©東映　©BANPRESTO 2000
©ゆでたまご／集英社・東映アニメーション　©BANPRESTO 2000　©Petit Loup Licensed by Cosmo Merchandising　©MILK

Medal Avenue

メダルアヴェニュー

誰でも何人でも気軽に楽しめる！

ゲームセンターはその時々の流行によって、プライズ系がメインになったり、ビデオゲームに人だかりができたりしてきた。そんな時代の流れの中で、着実に独自の進化を続けてきたジャンル、それがメダルゲームだ。そして、今メダルゲームがとても面白くなってきている。そのわけは、誰でも何人でも気軽に楽しめるからだ。

ひと口にメダルゲームといっても、本場のカジノの雰囲気で楽しめるスロットマシンから、競馬ファンすら驚く競馬系、メダルを弾に見立てて射的のように遊べるコイン落とし系、遊びの要素を満載したプッシャー系や、仲間同士でワイワイいいながら遊べるビンゴゲームまで、その種類は驚くほど数多くあるのだ。

もし、メダルゲームなんて退屈でつまらないなんて思っている人がいるなら、1度でいいからプレーしてみてもらいたい。きっと自分にピッタリのメダルゲームがあるはずだ。なぜなら、メダルゲームは遊びという要素がふんだんに詰め込まれたものだから……。

ひとりでもカップルでもグループでも

メダルゲームはひとりで遊ぶものもあれば、デートの途中のカップルにピッタリのもの、合コン帰りの大人数まで、どんな人数でも楽しめないものはない。そのときの目的や、気分、自分自身の趣味に至るまで、そのすべてに応えてくれるようなゲームなのだ。たとえば、競馬をやってみたいと思えば競馬系でオーケー。ひとりでギャンブラーを気取ってみたいならそれだってかなえてしまう。こんなに自由度の高いゲームジャンルは、なかなかないものだぞ。

まずは、ひとりで、恋人を誘って、仲間を集めてゲームセンターに行ってみて。そこには、新しい遊びが待っているはずだぞ。



競馬系

競馬が大好きで仕方がない人や、競馬をやってみたいと思う人、馬主気分を味わったり、我が子を育てるように馬を調教してみたい人たちには、競馬系がオススメ。馬好きなプレーヤーの夢を、すべてかなえてくれるはずだぞ。





プッシャー系

メダルが転がったり落ちたりと、見ているだけでも楽しめるのが、このプッシャー系だ。また、使うメダルの枚数があまり多くなくても、コツさえつかめば多くのメダルを手に入れられるチャンスがあるぞ。ともかくワクワクしながら遊べるのだ。







©SEGA 1996　協力／ラジオたんぱ　TOKYO CITY KEIBA
©1999.SIGMA,Inc.All rights reserved

コイン落とし系





ガンシューティングが得意だったり、誰かと協力プレーを楽しみたい、なんて人にはコイン落とし系がオススメ。特にカップルの場合、お互いの親密度を高める効果もアリだ！



ビンゴ系

あまりメダルを使わずにのんびりと遊びたい人や、大勢の仲間と遊びたい人ならビンゴ系がオススメ。使うメダルの枚数に関係なく、期待感や緊張感を存分に味わいたい人にも向いているかも。また、アダルトな雰囲気で遊びたい人にピッタリのマシンもあるのでご安心を。





カードゲーム&etc





本場のカジノの雰囲気を日本に居ながらにして味わいたいという、ギャンブラー志向の人ならカジノ系だ。運試しや手早くメダルを稼ぎたい人なら、間違いなくスロットマシーンやカードゲームだね。

メダルを間違えて買っても

ゲームセンターで実際よくある話が、両替するつもりでお札を入れたのに間違えてメダルを買っちゃった、というパターン。でも残念ながらいくらお店に泣き付いてもお金に戻してはもらえない。なぜなら、本当にそこで買ったのかそれともプレーして集めたメダルなのか、証明することができないからだ。ここでもし、メダルをお金に換えてしまうと、これはもうゲームではなくギャンブルになってしまうよね。だから、たとえ間違えたとしてえもお金に換えてもらえないことになっているのだ。

ということで、万が一メダルを間違えて買ってしまった場合は、キレイにあきらめてそのぶんメダルゲームを楽しんでみよう。それが新たな遊びの発見になるかも。

たくさん稼いだメダルは…

運がよかったり、自分だけの攻略を見つけて大量のメダルを手にしたときの嬉しさは、何物にも代えられないはず。だけど、お店には営業時間もあり、換金や賞品と変えてくれることもない。そんなときはお店に預けるといいぞ。

普通、登録用紙に必要事項を記入して預けるが、最近では指紋を機械に読み取らせてメダルを預けることができる機械もある。この機械は、最先端の技術を初めて実用化したのもなのだ。もし、遊んでいたお店にその機械があれば、話のネタにもなるので、ぜひメダルを預けてみよう。

だたし、メダルには預かり期間があり、それを過ぎてしまうと、どれだけ多くのメダルを預けていてもパーになるので要注意だぞ。

なんと指紋で管理するものも！



⬆指紋で登録しておけば、自分しかメダルを出すことができない。これなら友達に使われることもない？

Insert COIN

競馬系

年齢や経験など一切関係なく、純粋に“ホースレース”を体験できるのが、競馬系メダルゲーム最大の魅力だと言える。目指せ！　万馬券!!

ヨーロッパでは紳士のゲームとして認知されている競馬。ルールは簡単で、1着と2着になる馬を当てればいいだけだ。しかし、実際の競馬は、競走馬の能力や血統といったデータを元に馬の能力を測る、"推理小説"のような魅力を持っているし、ギャンブルといった側面も持ち合わせている。そんな競馬を、血統などの理論などを抜きに気軽に楽しめるのが、競馬系のメダルゲームだぞ。

また、実際の競馬には年齢制限があるけど、メダルゲームは誰でも遊ぶことができるぞ。恋人や親しい友達などと、ワイワイ言いながら遊ぶこともできれば、本当の競馬のように、ひたすらひとりでストイックに勝負することもオーケー。競馬メダルって、プレーする人のスタイルによって、様々な楽しみ方があるのだ。



ROYAL ASCOT2

ロイヤル・アスコット2

●セガ
●稼働中

Medal

実際の競馬場を模したきょう体で、本物さながらの迫力で楽しめる『ROYAL ASCOT2』。競走馬のミニチュアが走るのと同時に、大型液晶モニターに、3Dポリゴンでリアルに描かれた馬が疾走する姿が写され、ゴール前の興奮は思わず手に汗を握ってしまうほどだ。

普通にメダルを賭けて着順を当てる遊びもできるが、このゲームの最大の特徴は、馬主となってトーナメントを勝ち抜いていくという"馬主レース"だろう。

レースは1クールにつき11の予選と、3つの準決勝、そして最後の決勝レースで構成されたトーナメント方式。予選でメダルが20枚あればすぐに馬主になることができ、参加したレースで2位以上なら次なるレースに出場できる。しかも予選、準決勝、決勝とすべてのレースで優勝すれば、640枚ものメダルがもらえるのだ。

普通の競馬ゲームとは一味違ったこの『ROYAL ASCOT2』で、馬主気分を存分に味わってみては。











⬆➡メダルを投入する以外、操作方法はすべてパネルを直接タッチするだけでオーケー！　トーナメントを勝ち抜いて、最強の馬主を目指すのだ!!

⬆➡自分の応援する競走馬が競り合っていると、思わず声を上げてしまうかも？　そして見事レースを制すれば、大量メダルもゲットできるぞ！

©SEGA 1996　協力／ラジオたんぱ　TOKYO CITY KEIBA





ターフを駆ける 馬の魅力を 手軽に楽しもう！

レースシーンは迫力満点!!

競馬系メダルゲームを「所詮はゲーム、本物の迫力にはかなわない」なんて軽く見ていたら大間違い。模型の競走馬といえどもその動きはリアルで、精巧さは世界でもトップクラスのこだわりを見せている。また、3Dポリゴンでリアルな馬を描いて躍動感を表現するものさえある。出走ゲートなども電動で動いたりと、様々な演出が施されているが、中には超小型CCDカメラで模型馬の動きを接写して、本物の競馬に決して負けない臨場感を醸し出しているものもあるのだ。大型のターフビジョンを模した大画面で、競馬ファンでも思わず身を乗り出してしまうほどの、迫力のレースシーンをぜひ体感してほしいぞ。



⬆各社とも、レースシーンをより本格的に見せる工夫を随所に凝らしている。大型のモニターで映し出される競走馬の動きは、まるで本物の競馬中継のような迫力だ。

Avenue 競馬系

GI LEADING SIRE
ジーワン・リーディング・サイアー

家庭用ゲーム機でも人気の"競走馬育成"という要素を盛り込んだ、次世代競馬系メダルゲーム。普通に着順を当てる他、専用のカードを買えば、自分の好きな名前を付けた競走馬を育成できるのだ。





馬を育てる新発想

●コナミ
●稼働中

THE DERBY MARK-VI HILL CREST PARK
ザ・ダービー・マークシックス ヒル・クレスト・パーク

世界一の精巧さを誇る模型馬と超小型CCDカメラによる迫力のレースシーンが魅力。このリアルで重厚なレースシーンで、日本はもとより海外のカジノからも注目されている、"本物志向"の本格派競馬系メダルゲームなのだ。

●シグマ
●稼働中



CCDカメラで馬の動きを追う！

©1999 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED.
©1999.SIGMA,Inc.All rights reserved

Insert COIN

プッシャー系

大量のメダルを稼ぐことができるプッシャー系のメダルゲームは、誰もが童心に帰って、夢中になって遊べる"おもちゃ箱"だ!!

メダルゲームの楽しさが理屈抜きで味わえるのが、このプッシャー系。段差のあるステージに山のようなメダルが積まれ、そこに1枚メダルを投入すれば、まるでトコロテンのようにメダルが押し出される。見るだけでも楽しくなるうえに、いろんな仕掛けで多くのメダルを手に入れることも。

そんな、お祭りの夜店の輪投げにも似た"ワクワク感"こそが、プッシャー系メダルゲームの最大の魅力だろう。子供から大人まで、誰でも素直に楽しめてしまう"おもちゃ"のようなシンプルなゲーム性は、デートにもピッタリのジャンル。ふたりで子供のころに戻って、思いっきり遊ぼう!



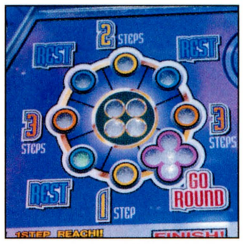
GALAXY DREAM

ギャラクシー・ドリーム

●セガ
●稼働中

Medal





一見複雑そうに見えても、遊び方は簡単。メダルを投入すれば、プッシャーからメダルが押し出され、下にある穴に入ると抽選ルーレットが回転する。その数によってスゴロクが動き出し、上手くジャックポットのマスに止まれば、列車のメダルが払い出されるのだ。



スゴロクでJPを狙え!



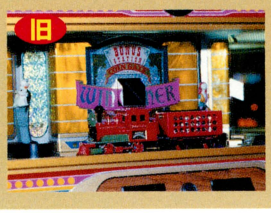
色鮮やかな照明に、スゴロクやルーレット、メダルを大量に積んだ模型の列車と遊びの要素が盛りだくさん! まさに"おもちゃ箱"のような『GALAXY DREAM』。

ジャックポット(大当り)以外にも、突然派手な爆発音とともに列車からメダルが溢れ出す"クレイジーチャンス"など、ユニークな演出がイッパイのゲームだ。



なんと貨車が6倍に

6両の列車から大量のメダルが溢れ出すと、誰もが興奮してしまうこのゲーム。実は、前作では模型の列車が1両だけだったのだ。つまり、メダルの量は6倍になったというワケ。でも、興奮度は6倍以上かも!?





©SEGA 1999



JACKPOT SLIDER
ジャックポット・スライダー



陽気でにぎやかな、南国のリゾートプールをモチーフにした『JACKPOT SLIDER』。まるで回転寿司(?)のようにベルトコンベアに乗ったメダルがぐるぐるとまわる様子は、見ているだけでも楽しくなってしまう。遊び方はフィールド上にある穴にメダルを入れるだけと簡単だが、プレーする人を飽きさせない楽しい仕掛けが満載で、ついつい時間を忘れてしまうぞ。

●シグマ
●稼働中

キミはどっちを目指す

このゲームには、2種類の大当たりがある。ひとつは、スロットの目が777になると起きるジャックポット。ところがこれは確率は低い。もうひとつは、それ以外の数字を揃えてランプを上昇させ、頂上までランプを灯すと起きるジャックポット。こちらはコツコツやれば、当るぞ。キミはどっちを狙う？



中当たりを積み重ね



小当たり

ステップアップランプ上昇



ジャックポットを狙う

Avenue プッシャー系

アサイチでいくと意外なチャンスが！

早起きは三文の得と昔の人は言っていたけど、メダルゲームでもそれは当てはまる。お店によって差はあるが、一番多いのが"巻き"と呼ばれる、メダルをフィルムや紙で包んだものがプッシャーの中に置かれているサービス。うまくいけば、数枚のメダルで20枚近くが楽々手に入ることもある。また、『JACKPOT SLIDER』のようにステップアップランプがあるマシンでは、前日の閉店時のランプの位置からプレーできたり、中には変動確率で大当りが出やすい状態で開店を迎えるお店もあるらしい!? とにかく、開店直後のメダルゲームには、意外なチャンスがあることも。



←何かと得なことが多い開店直後のメダルゲーム。少ない投資で遊びたい人には嬉しいサービスだ。



©1999.SIGMA,Inc.All rights reserved

Insert COIN

コイン落とし系

射的やパチンコ気分で楽しめるのが、コイン落とし系。仲のいい人と一緒に遊べるのも大きな魅力のひとつだ。力を合わせてLet's play!!

メダルゲームは意外にバリエーションが豊富で、新たなアイデアで次々とユニークなゲームが登場している。その代表的なのが、メダルをガンシューティングの弾丸や、パチンコの玉に見立てて遊ぶもの。それがコイン落とし系だ。

また、ふたりでの協力プレーが有利なものが多いので、友達や恋人同士で和気あいあいと遊ぶのにピッタリだぞ。タイミングや照準合わせなど、テクニックが必要になるものも多いので、ジックリと時間をかけてプレーしよう。



CANNONSHIP

キャノンシップ



メダルを弾にして、海賊船を退治するガンシューティングのようなメダルゲーム。上手く狙いを定めてジャックポットを出すと、海賊船は派手なアクションと共に転覆するが、このときの爽快感は格別だ。もちろんふたり同時の協力プレーもオーケー！

●シグマ
●稼働中

海賊船を撃ち宝を手に入れる！



ジャックポットリーチ時に大チャンスが！

メダルをトリガーにつめて、海賊船のマスト部分にあるスタートチャッカーに入れてスロットを回転させよう。このときに、ジャックポットのリーチが始まったらチャンス!! この状態で制限時間内にスタートチャッカーにメダルを入れると、ハズレた場合でもその枚数分だけスロットがまわるぞ。



©1999.SIGMA,Inc.All rights reserved

Medal



アクションはこんなに派手！

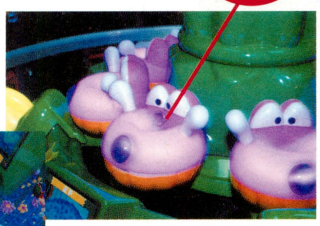


FANTASY ZONE

ファンタジー・ゾーン



ポップでカラフルなシューティングゲームとして知られる往年の名作『FANTASY ZONE』が、世界観もそのままにメダルゲームとして蘇った。キュートなキャラクターたちは、ベースとなったゲーム自体を知らなくても十分に引き込まれてしまうぞ。

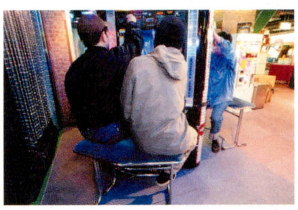




●セガ
●稼働中

ふたり協力プレーがオススメ

このコイン落とし系は、タイミングなどのちょっとしたテクニックも重要だが、時には投入枚数が勝利のカギとなることも多い。当然ひとりよりも、ふたりで協力してプレーしたほうが圧倒的に有利だぞ。お店でもしっかりペアシートを用意していることが多いので、女の子とツーショットになる絶好のチャンスになるかも!?



Avenue コイン落とし系

DANCING FEVER

ダンシング・フィーバー

●セガ
●5月稼動予定

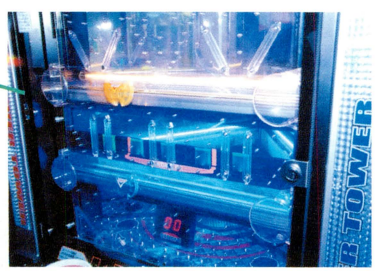
メダルをパチンコの玉のようにして遊ぶ、コイン落とし系の最新作がこの『DANCING FEVER』。しかもカッコイイ曲や、モニターにはクールな外国人が踊っていたり、テイストはどこから見ても、ブーム真っ盛りの音楽ゲームだ。

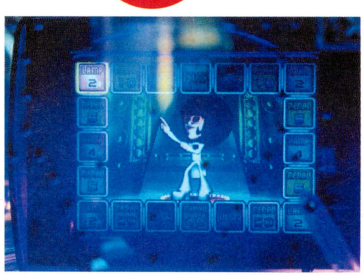
ルール自体はメダルを投入し、中で左右に動くスタートチャッカーに入れればいい。しかし、ユニークなのはモニターの中で時々発生するルーレットや、色を合わせるスロットを、足元のペダルで止めることができるという点だ。タイミングよくペダルを踏む感覚などは、間違いなく音楽ゲームのもので、リズム感が重要な異色のメダルゲームだぞ。





メダルにもついに音楽系登場!





➡メダルゲームの世界にも、ついに音楽ゲームの時代が到来した! クールにフットペダルを踏みしめて、大量のメダルをゲットしよう!!

©SEGA 1999 ©SEGA 2000

Insert COIN

ビンゴ系

数字が揃う瞬間がたまらない！気軽に緊張感を味わいたいのなら、少ないメダルで大量ゲットも夢じゃないメダルゲームのBINGOにおまかせ!!

パーティーには欠かせないのがビンゴゲーム。たとえ賞品が高価なものでなくても、数字が揃う瞬間の期待と緊張感はクセになってしまうよね。そんなビンゴゲームもメダルゲームの定番的存在だ。

基本ルールは、数字を抽選するだけのいたってシンプルなもの。だが、抽選方法はまさに千差万別で、巨大な透明の球の中でボールをかきまわしたり、竜巻のようにボールを回転させたり、ブラックライトを使ってムーディーな雰囲気を演出したりと、ゲームセンターで一番目立つ存在といえる。

もちろん数字が揃っても、賞品は貰えないが、気長に楽しみたいときにはピッタリのゲームだ。



●セガ
●稼働中

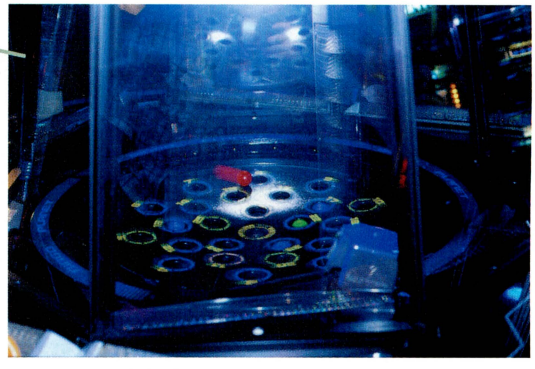
Medal

BINGO PLANET
ビンゴ・プラネット

メダルゲームの中でも特に演出にこだわっているビンゴゲーム。間違いなくその最先端といえるのが、この『BINGO PLANET』。ブラックライトでボールを美しく幻想的に見せて、まるで宇宙空間の中にいるかのような気分にさせてくれる。これまでのビンゴゲームのイメージは、どちらかといえばみんなで騒いで楽しく遊ぶというものだったが、これはとってもシックな雰囲気でビンゴが遊べるのだ。また、ボールの色などによっては配当の倍率がアップするなどといった、いろんな遊びが設定されている。そして、これらの条件が揃えば、ナント！10000枚ものメダルが手に入る可能性も!?

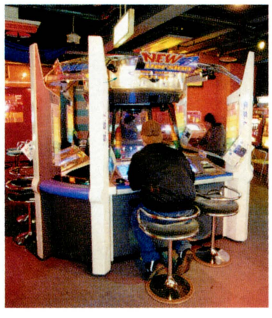
文字通り、1球1球の動きから目が離せない『BINGO PLANET』。これは、最高にオシャレで、興奮度抜群のビンゴゲームなのだ!!

ブラックライトの光にカラフルなボールが照らし出され…





⬅宇宙空間を思わせる雰囲気は、これまでのビンゴゲームの常識を変えた。



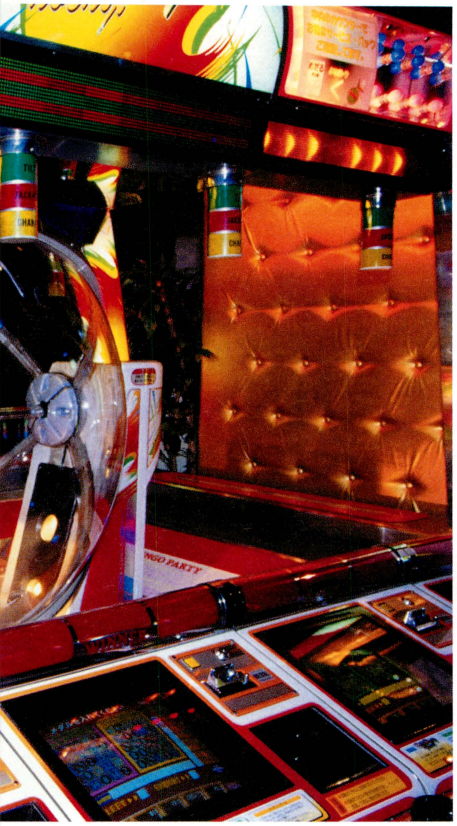


⬆操作はすべてモニターを押すだけの簡単なものになっている。

➡かける枚数によって、数字が揃ったときの払い出し枚数が決まる。



©SEGA 1998



BINGO TORNADO

ビンゴ・トルネード

- シグマ
- 稼働中

竜巻を彷彿とさせる巨大なチューブの中を、ボールがクルクルと回転しながら落ちる演出が、プレーの興奮を高める『BINGO TORNADO』。

4つのビンゴカードを一度に楽しめるが倍率の低い"マルチビンゴ"と、ひとつのビンゴカードを高めの倍率で楽しむ"ラインビンゴ"の2種類からゲームを選べ、ビギナーから上級者まで幅広い人が、手持ちのメダル枚数を気にすることなくプレーできる。また、ゲーム中にはランダムで倍率が2倍になる"ダブルアップ"が発生したりと、長時間プレーしても飽きない工夫がされているのだ。



対戦モードのメダルゲームも!

ひとりから多人数まで楽しめるビンゴだが、セガの『BINGO PARTY』は、10ゲームに1度、パーティーゲームというモードに突入。プレー中1番早く数字が揃った人が100枚貰えるというものだ。これは、もう立派な対戦ゲームといえる!?



←通常のゲームとは異なり、誰が最初にビンゴになるか、手に汗握る勝負が!

Avenue ビンゴ系

BINGO PARTY PHOENIX

ビンゴ・パーティー・フェニックス

巨大な透明の球がまわる様子が迫力満点なのが、このゲーム。初登場からすでに10年近く経ち、若干のマイナーチェンジを繰り返しながらも、基本構造は変わらないという、ビンゴゲームの定番にして超ロングセラーなのだ。

王道的ビンゴゲームはもちろん、異色のビンゴ版対戦ゲームモードまで、その面白さでいまだに根強いファンが存在している。

- セガ
- 稼働中





⬆気軽に遊べるビンゴゲームの定番中の定番。時代を感じさせない派手なアクションも魅力だ。

←最高2枚のビンゴカードで遊べる。2枚同時のビンゴを狙って、大量のメダルをゲットしよう!



アクションの派手さでナンバーワン

©1999.SIGMA,Inc.All rights reserved ©SEGA 1996

Insert COIN

カードゲーム &etc

メダルゲームの中でも、もっともアダルトな雰囲気が満載されているのがこのジャンル。ひとり静かにカジノ気分を味わってみるといいぞ。

一攫千金を夢見て、人々が集まるアメリカのラスベガス。そんなラスベガスの象徴といえば、もちろんカジノ。スロットから、ルーレット、バカラにポーカーと、その種類はたくさんあるが、さすがに気軽に訪れるというワケにはいかない。しかも、日本国内にはカジノ自体が存在しないしね。

だけど、ゲームセンターにいけば本場並みの雰囲気を気軽に満喫できるぞ。それだけこのジャンルのメダルゲームは質、量ともに、かなり充実しているのだ。もっとも"一攫千金"だけはさすがに無理だが、奥深いゲーム性は本場のカジノを遥かに凌ぐほど。

一度遊んでみれば、その面白さに病みつきになることだろう。そして泡沫でも、ギャンブラーを気取ってみよう。彼の地ラスベガスを胸に思い描きながら……。



BLACKJACK H,O

ブラックジャック・エッチエー

●セガ
●稼働中

Medal

カジノのカードゲームの最大の楽しさといえば、ディーラーと対面しての勝負だね。ディーラーが顔色ひとつ変えずにカードをめくっていく姿は、カジノそのものといってもいいくらいだ。そして、そんな雰囲気を十分に味わえるのがこれ。

ルールはトランプを2枚以上めくり、合計21を目指すおなじみのもの。そして、ディーラーは実写の凛々しい外国人の美男美女だ。しかも、映し出されるのは本物のチップ。もうすっかりラスベガスにいるような気分になれるはず。あとは駆け引きのウデを磨くだけ!!



←メダルの投入口までそっくり。これこそが本格派といえる。

ディーラーとサシで勝負する雰囲気を満喫しよう!



コインの投入口やチップの形も楽しいぞ



©SEGA 1998



カジノの雰囲気がここに!

COOL 104 THE WHEEL

クール104　ザ・ホイール

メダルゲームのカードゲームといえばポーカーが定番だが、最近登場したこの『COOL 104』は、山に同じマークか数字のカードを素早く積み上げていくスタンダードなカードゲーム、"スピード"が採用されている。

ポーカーは、役を覚えないとなかなか勝てないが、これならルールも簡単でビギナーでも無理なく遊べるのが大きな魅力。実際、女性がプレーすることも多いようで、ちょっとしたコツさえつかんでしまえば、200枚くらいはアッという間に増える点が、静かなブームとなっている要因だろう。

●シグマ
●稼働中





⬆シンプルで、分かりやすいゲーム性がウケ、女性を中心に静かなブームとなっている、注目のカードゲームだ。

⬅一度すべてのカードをクリアーすると、2順目ではカードを出すごとに倍率が高くなる。大量ゲットのチャンスだぞ。

Avenue CARD GAME&etc

WINNING WHEEL BONUS SPIN X

ウィニング・ホイール・ボーナススピン・エックス

最もカジノらしいメダルゲームといえば、やっぱりスロットマシンだろう。本場では、テクニックよりも運だめしといわれているが、それは『WINNING WHEEL BONUS SPIN X』でも変わらないぞ。

また、払い出しの枚数も本場のマシンと変わらず、ナント！　最高では驚異の100000枚!! さすがに頻繁に出るモノではないが……。

➡本場のカジノを彷彿とさせるスロットマシン。性能から外観に至るまで、すべてが超本格派のマシンだ。

●シグマ
●稼働中





本場のカジノでも使われているぞ!

韓国やマカオなどのアジア各国には、国営カジノが数多く存在する。そして、そこで使われているスロットマシンやポーカーマシンの多くは日本製なのだ。あまり知られていないことだが、国によってはマシンの70パーセント近くが日本製を使っていたりする。つまり、ゲームセンターのメダルゲームで腕を磨いておけば、本場に行っても通用するようになる!?　かもしれないぞ。

この雰囲気はダテじゃない！



取材協力店舗

ゲームファンタジア池袋東店
東京都豊島区東池袋1-41-4　池袋店とうきゅうビル
営業時間　10:00～25:00
定休日　年中無休　TEL:03-3980-5404

GIGO池袋店
東京都豊島区東池袋1-21-1　TECH35ビル
営業時間　10:00～25:00
定休日　年中無休　TEL:03-3981-6906

GIGO渋谷店
東京都渋谷区道玄坂2-6-16
営業時間　10:00～24:00
定休日　年中無休　TEL:03-5458-2201

©1999.SIGMA,Inc.All rights reserved

アーケードスクエア

着メロから占いマシンまで一挙大紹介!

ケータイ編集

ありきたりの着信メロディと待ち受け画面じゃイヤ！　ここで紹介するマシンを使えば、自分だけの携帯電話に大変身しちゃうぞ。

着メロコレクション

マシンから出たコネクターを携帯電話に接続して、タッチパネルを操作。なんと、わずか10秒で選んだ曲が自分の携帯電話に入力されるのだ！1000以上の収録曲は、単音と3和音メロディに対応しているぞ。

新曲は毎月追加され、月ごとに特集も組まれる。ちなみに、4月は左下のリストの通りアニメソング特集だ。このマシンでレパートリーをどんどん増やそう。



4月の特集

アニメソング

- 薔薇は美しく散る(ベルサイユのばら)
- ゆずれない願い(魔法戦士レイアース)
- おジャ魔女カーニバル!!(おジャ魔女どれみ)
- 炎のたからもの・SUPER HERO(ルパン三世)
- めぐりあい(機動戦士ガンダム)
- ターンAターン(∀ガンダム)
- 残酷な天使のテーゼ(新世紀エヴァンゲリオン)
- サザエさん一家(サザエさん)

他多数



■ マチキャラギャラリーズ

『着メロコレクション』に新機能がプラスされたぞ。このサービスは、携帯電話の待ち受け画面に好みの画像を簡単に入力できるというもの。カプコンならではの人気ゲームキャラクターからオリジナルデザインのおもしろ画像まで、多彩なデータが約80種類も揃えられているのだ。モノクロだけでなく、カラーに対応しているのもウレシイね。対応機種や画像は随時追加されるというから、乞うご期待！

- カプコン
- 稼働中
- 1プレー　200円

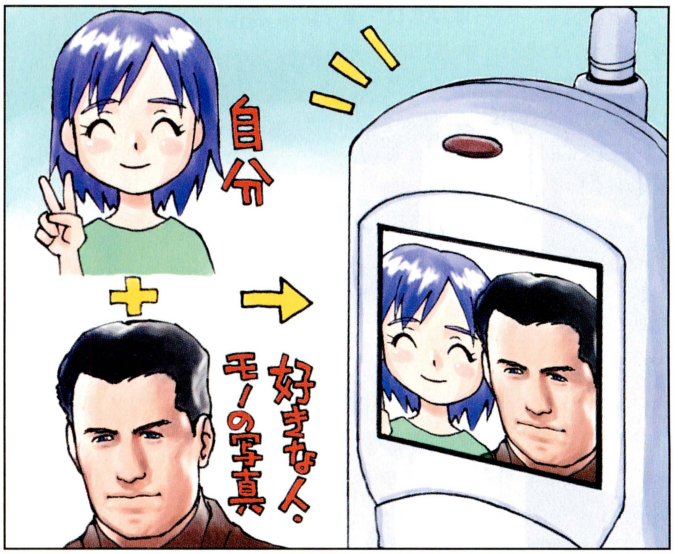
ケータイまちうけショット(仮題)



プリクラの要領で撮影をするだけで、その画像を携帯電話の待ち受け画面に撮り込むことができる、画期的なマシンがついに登場！

気に入ったイラストやアクセサリーを撮影したり、それを背景として自分の姿を合成したりと、オリジナル画像を簡単に作ることができるのが魅力。フレームも随時更新されるから、常に新しいデザインの待ち受け画面を楽しめるね。

- ジャレコ
- 4月下旬稼動予定
- 1プレー　100～200円



©CAPCOM CO.,LTD.1999,2000 ALL RIGHTS RESERVED　©2000 JALECO LTD.,

プリントマシン

全身、ホログラム、トレカ、キャラクターものなど、個性的なプリントマシンが続々登場！　和風の文字が楽しい名前シールもあるぞ。

全身プリクラ ドリームステーションラブ ミレニアム

ハイ、ロー、ミドルのアングルから選んで撮れる人気の全身プリクラが、より美しい画質になってパワーアップ。フレームは100種類以上あり、らくがきモードも充実。ホログラムシールとゴールドのきょう体にも注目が集まる！



●アトラス
●稼働中
●1プレー　400円



キラキラのホログラムシール

カードグルービー 2000 スプリングバージョン



バラエティー豊かなオリジナルトレーディングカードが作れる『カードグルービー』に、ニューバージョンが登場だ。春を彩る52のデザインに加え、待望のらくがきモードも追加された！



●アトラス
●稼働中
●1プレー　400円

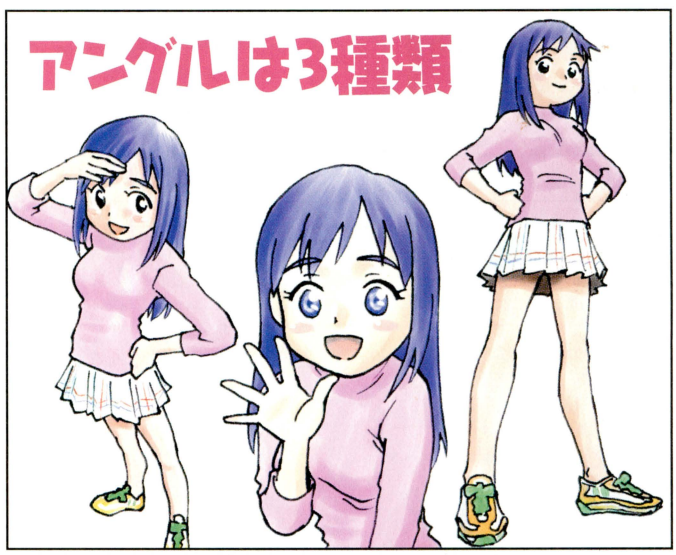
トレカコレクション



海外向けのデザインも！

←海外でも熱狂的に受け入れられた『カードグルービー』。きょう体はコンパクトにリニューアルされ、海外を意識したデザインのカードが大幅に追加されているのだ。

●アトラス
●稼働日未定
●1プレー　400円



プリティマックスコレクション　サンリオバージョン

キュートなイラストとギッシリ詰まったプチシールが人気の『プリティマックスコレクション』に、サンリオバージョンが加わった。ハローキティはもちろん、サンリオのキャラクターが総登場！

もちろん、シリーズを通して好評である全身撮影の機能も継承。出力されたシールはすでにカット済みなので、撮影したその場で使えちゃうのだ。サンリオファンのキミ、もうチェック入れたかな？





シールの種類はいろいろ

●アトラス
●稼働中
●1プレー　400円



©ATLUS 2000　©1976,1996,2000 SANRIO CO.,LTD.TOKYO,JAPAN

プリプリキャンバス　BEMANI MIX

『ビートマニア』、『ポップンミュージック』、『ダンスダンス・レボリューション』などに登場した人気キャラが大集合している、プリキャンシリーズの最新版！

クール系からプリティー系までたくさんのフレームが揃っているから、好きな人と友達と、いっぱい撮影したいね。



おなじみのアノキャラ

見慣れたコノ画面が！

※写真はハメコミ合成です

- ●コナミ
- ●稼働中
- ●1プレー　300円

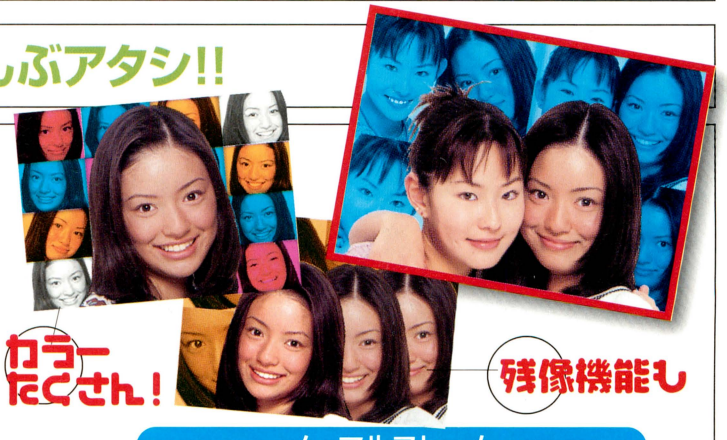
なんでもシール委員会 ぜ～んぶアタシ!!

業界初！ 背景も全部自分の姿にできるプリクラがこちら。16連射・16マルチ、R合成モード、新しく加わった残像機能などを組み合わせて、いろんなバリエーションを楽しもう！

他には見られない面白フレームも満載。携帯用アクセサリーにピッタリの、"ストラップシール"も作れるぞ。



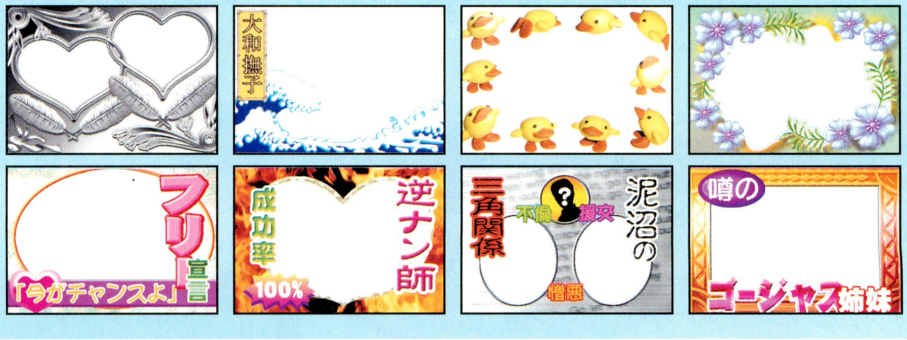
- ●ジャレコ
- ●稼働中
- ●1プレー　300円



カラーたくさん！

残像機能も

ノーマルフレーム



©1999 KONAMI All rights reserved.　©2000 JALECO LTD.,

ネオプリント

●SNK
●稼働中
●1プレー　300円

『どこでもいっしょVer.』は好きなキャラと背景を選んで撮影できる。まるで自分がゲーム画面に入り込んでしまったかのよう。出来上がりを見るのも楽しいぞ。

どこでもいっしょVer.



※写真はハメコミ合成です

吉本ムチッ子物語



プリント倶楽部2

にゃんプリ
ゴン太占い
ラブラブキャラクターズ ver.9

動物や人気キャラクターのかわいいフレームがいっぱい。CMでもお馴染みのゴン太とのショットには、占いコースも用意されているぞ。簡単な質問に答えることで、プレーヤーのタイプを分析し、ピッタリのフレームを選んでくれるのだ。

●セガ
●稼働中
●1プレー　300円

にゃんプリ



ゴン太占い



※写真はハメコミ合成です



ラブラブキャラクターズver.9

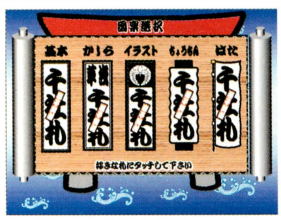
なな倶楽部EX 千社札バージョン



江戸時代、千社詣の際に自分の名前や祈願したい事柄を千社札に託し、神社や仏閣に奉納したという。その千社札のデザインを忠実に再現したのが、このマシン。簡単な操作で、オリジナルの千社札シールを作ることができるのだ。レトロな雰囲気が逆に若者にうけ、今や大きな反響を呼んでいる。87ページで紹介している店頭の他に、羽田空港、高速道路のサービスエリア、東急ハンズ各店なども設置されているぞ。

●アークワールド
●稼働中
●1プレー　300円

絵柄選択



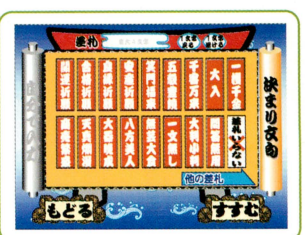
背景柄も豊富！



イラストを選んで



決まり文句はお好みで



完成！



名前や決まり文句は、自分の好きな言葉を入れることができるぞ。また、上部に入るイラストは季節ごとに変化。マシンの設置場所によっては、地域限定のデザインも用意されているのだ！

©1999 Sony Computer Entertainment Inc.　©NEWKIDS IN YOSHIMOTO・SME・SHOGAKUKAN 1999　©ATLUS/SEGA　©日本ペットフード
©GONTA CLUB/SUNRISE Licensed by Cosmo Merchandising　©THE JIM HENSON COMPANY ©PINGU　©1999,2000 Sony Creative Products Inc.

子供向け 人気のキャラクターが勢揃い。子供と一緒に遊んでいるうちに、ついつい大人のほうが夢中になっちゃう、そんなマシンを紹介しよう。

ドラえもんの運転だいスキ



ハンドルを使って車を操作し、道路上に落ちているドラ焼きをゲットするドライブ型マシン。大好きなドラえもんの声が流れてきて、気分はノリノリだ。見事ゴールにたどり着くと、楽しいおまけカードがもらえるぞ。操作が簡単なので、どんな年齢層でもオーケーだ。車が大好きなお子さまと一緒にどうぞ。

- ●サミー
- ●4月稼動予定
- ●1プレー　100円

トーマスの はりきりたまいれ



人気のトーマスがカーニバル機になって初登場。トーマスの背中の部分にボールを入れるという簡単な玉入れなので、小さな子供から大人まで楽しく遊ぶことができるのだ。

入ったボールの数に応じて、トーマスが声で結果を採点してくれる。最後にキャラクターカードをもらうのを忘れずに。

- ●バンプレスト
- ●稼働中
- ●1プレー　100円～



ポケットモンスター すーぱーてれびでんわシリーズ

1990年に発売されてから次々とヒット商品を生み出し、子供たちを喜ばせてきた『てれびでんわ』シリーズがパワーアップ。新しくなった『すーぱーてれびでんわ』は、モニターが大きく見やすくなり、電話機も携帯電話をイメージした現代風の作りになっている。景品もカードからきゃらえっぐ(アメ)に変更されたぞ。ゲームの内容はご存じの通り。受話器を持って画面を見ながら、クイズや簡単なアトラクションゲームを楽しむのだ。

- ●バンプレスト
- ●稼働中
- ●1プレー　100円～

ゲーム終了後は楽しいおいしい景品が!

©藤子プロ・小学館・テレビ朝日　©Britt Allcroft(Thomas)Limited 1999　©やなせたかし/フレーベル館・TMS・NTV
©Nintendo・CREATURES・GAMEFREAK・TV TOKYO・SHO-PRO・JR KIKAKU



陣取り合戦 ピカチュウじゃんけん隊

プレーヤーはピカチュウを操作。"とんとんボタン"でピカチュウを前進させ、ニャースとぶつかった地点でジャンケン。勝ったほうはそのまま進み、負けたほうは陣地に戻ってやり直しだ。これを3回繰り返し、最終的に相手の陣地に入れば勝ちとなり、景品がもらえるぞ。

- ●バンプレスト
- ●6月稼動予定
- ●1プレー　100円～



おどって！ ピカチュウ

遊び方は2コース。"ゲームコース"は光るボタンをタイミングよく押してピカチュウをダンスさせるもの。自由に遊びたいなら、音楽とピカチュウのダンスに合わせて効果音を鳴らす、"音あそびコース"がオススメ。

- ●バンプレスト
- ●稼働中
- ●1プレー　100円～



←『おどって！ピカチュウ』の景品は、左のようなかわいいポケモンのポストカード。これはいろんな種類があるぞ！

アンパンマンのかくれんぼ大作戦

アンパンマンのもぐら叩きゲーム。穴から顔を出すバイキンマンを付属のハンマーで叩き、その数を競うのだ。ふたり用の対戦プレーも用意されているぞ。

- ●バンプレスト
- ●稼働中
- ●1プレー　100円～

小さな子供でもプレーしやすいように、バイキンマンはビッグサイズに、ゲーム盤の高さは低めに作られているのが特徴。難易度も3段階用意されているので、誰でも気軽に楽しむことができるぞ。



たまのりピカチュウ

手元にあるボタンを押すと、たまのり用の玉が上部にいるポケモンに向かって進んでいく。ポケモンが光っている間に、タイミングよく玉を当てて、たまのりを成功させられれば1ポイント。制限時間内に20ポイントを獲得することで、景品を手に入れることができるぞ。

子供のプレーを手伝っているうちに、大人のほうが本気になってしまいそうなエキサイティングなゲーム。きょう体の上のビッグなピカチュウを目印に。

- ●バンプレスト
- ●稼働中
- ●1プレー　100円～



©Nintendo・CREATURES・GAMEFREAK・TV TOKYO・SHO-PRO・JR KIKAKU　©やなせたかし/フレーベル館・TMS・NTV

ステップチャンプ

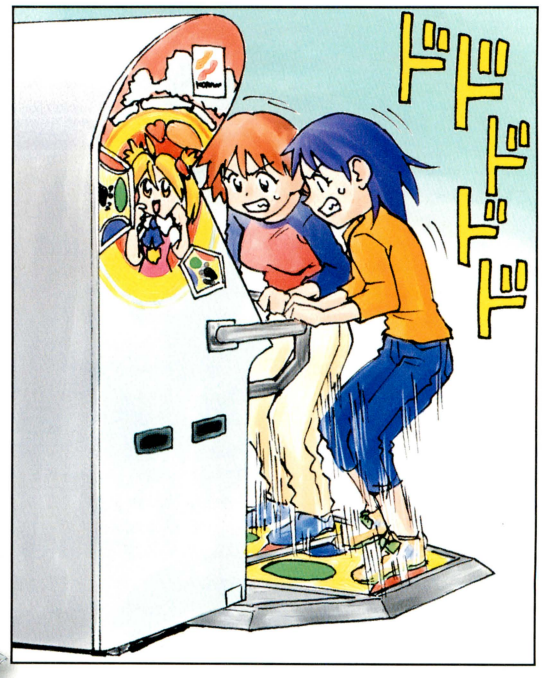
最大３人でパーティーゲームが楽しめる、チャンプシリーズ最新作。選べるモードは、"ふつうにステップ"、"えらんでステップ"、"運動会ハイパーステップ"、"ダンスでステップ"の４つ。バリエーションに富んだ20種類以上のミニゲームは、すべてステップを踏むことが基本になっているぞ。

ライバルが近距離にいることでバトルも自然にヒートアップ。熱気ムンムンの対戦となるはず。





⬆キャラクターを走らせて、Gのパネルでハードルを飛び越す。タイミングが結構シビアなのだ。



⬆RとBのパネルを交互に素早く踏んで画面上のキャラクターを走らせたり、Gのパネルをタイミングよく踏んでジャンプしたり。後ろ姿はちょっと情けない!?

●コナミ
●稼働中
●１プレー　ひとり100円

体力系 汗をかかなきゃ、ゲームをした気分になれない！　そんな肉体派にはこちらがオススメ。カップルやグループなら、より盛り上がるぞ。

バッティングキング

ふたつのモードが楽しめる、バッティングアトラクション。"打点王ゲーム"は、ターゲットにボールを当てて出塁させ、高得点を狙うモード。規定点数を獲得するとボールが増え、さらにチャンスが広がるのだ。

"ナインターゲット"は、１～９番までのターゲットにボールを命中させ、パーフェクトを目指すモード。２枚抜き、３枚抜き、さらには４枚抜きも可能となっているぞ。

●ナムコ
●稼働中
●１プレー　200円



マジックダンク2

●トーゴ
●稼働中
●１プレー　100円～200円

アミューズメント施設のカーニバルコーナーでもお馴染み、バスケットボールをゴールに放り込む超定番ゲーム。バスケ部出身の人は、一度はプレーしたことがあるんじゃないかな。

高得点獲得で、大型景品がもらえるというのも魅力的だね。



スポーツゲームの定番

©1999 KONAMI All rights reserved.　©1999 NAMCO LTD.,ALL RIGHTS RESERVED

筋肉番付ストラックアウト

TBS系テレビ番組『筋肉番付』でお馴染みの、ストラックアウトを忠実に再現したシミュレーター。1から9のナンバーをつけた光るパネルめがけて投球を行なおう。番組と同様に、5番以外の隣接するパネルの両方にボールが当たれば2枚抜きも可能。12球以内ですべての的を射抜いたパーフェクト達成者は、記念のメダルを手にすることができるぞ！



⬅手玉はこの部分から出てくる。ちなみに、残ったパネル枚数より手玉が少なくなった時点でゲームオーバーが確定されてしまうぞ。



➡5番の周りはフレームになっている。2枚同時抜きを成功させるには、5番を除いた2枚のパネルの間を狙わなくてはならない。



宣言でまわりを盛りあげよう

⬅投球前に宣言ボタンを押せば、ギャラリーも声援しやすいはず。「2枚抜き！」という、テレビでお馴染みの声も飛び交うかも!?



●コナミ
●稼働中
●1プレー　300円

筋肉番付UFO

『筋肉番付』の人気コーナー、UFOを完全ゲーム化。ディスクを飛ばして光るパネルを打ち落とし、パーフェクトを狙おう！　こちらもストラックアウト同様、宣言ボタン付きで2枚抜きも可能になっている。グループでワイワイとプレーしたいね。ゲーム終了時には、成績表がプリントアウトされるぞ。





円盤はコレ



➡イルミネーションで彩られたパネルを落とすのにふさわしい、ポップなオレンジ色のディスク。とても軽いので、投げるのにコツがいりそうだ。

●コナミ
●稼働中
●1プレー　300円

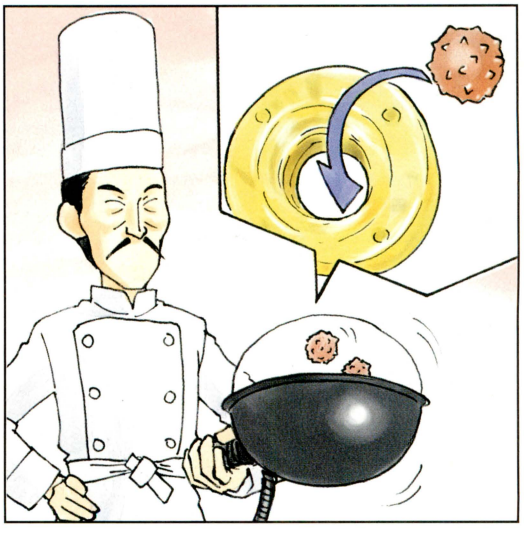
料理の達人

中華鍋の内側には、小さなリングと4つのボール!?　実はコレ、炒め物をするときの要領で鍋を振って、制限時間内により多くの回数、リングにボールを通すことに挑むゲームなのだ。規定の回数以上ボールを通すと、きょう体の左側にぶら下がっている景品がもらえるぞ。

鍋はかなりの重量があり、夢中になってプレーしているとジンワリと汗をかくほど。料理の腕も磨かれるかな？

●ナムコ
●稼働中
●1プレー　100円





©TBS©1998,1999 KONAMI All rights reserved.
©2000 NAMCO LTD.,ALL RIGHTS RESERVED

占い系

簡単な質問に答えるだけで、気になる事柄をバッチリ占ってくれるマシン。ペロンと出てきた判定結果を読み返すのも、また楽しいぞ。

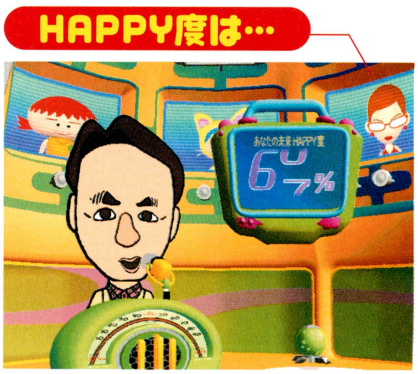
日テレ式！未来予想スタジオ

日本テレビのアナウンサーと、新人ばーちゃるアナウンサー３人が登場する占いゲーム。生年月日や出生地を入力するだけで、未来を予想してくれるのだ。

カップルならば、ふたりの恋愛や結婚についても占うことができる。ゲームの最後には、プレーヤーの未来を予想した"未来予想用紙"が出力されるぞ。

●セガ
●稼働日未定
●１プレー　価格未定





←⬆占う人数、名前、生年月日、出生時間、性別、出生地、占うジャンル、未来予想する期間を入力。操作はタッチパネルで楽チンだ。プリントアウトを待つ間に、福澤アナが総合的な結果を知らせてくれるぞ。

バーチャルガールが案内役



←ひとりはもちろんのこと、ふたりの未来予想も可能。友達やカップルで、自分たちの未来を覗いてみては？

タッチ・デ・ウノー2

ひらめきや集中力を司る右脳をチェック＆トレーニングする『タッチ・デ・ウノー』の第２弾。新たに登場した"右脳カップル度チェック"では、ふたりの総合的な右脳能力や相性が診断されるぞ。また、前作のチェックシートのデータを入力すれば詳細なデータがプリントアウトされる、"スペシャルコース"を楽しむこともできる。

チェック問題は……11種類





⬆６つの新作が追加されたチェック問題。同じ図形を見つけ出す、数字を１から順番にタッチするなど、右脳を鍛える問題がいっぱい揃っているぞ～。

●セガ
●今春稼働予定
●１プレー　200円
（トレーニングモードは100円）

新どうぶつ占い



動物占いとは、人間の個性を12のマスコットに当てはめた中国古来の四柱推命に基づいた占いのこと。"新"がつくこのマシンは、裏の動物（心の奥に潜む本当の自分）を占うこともできる動物占いの究極版なのだ。

心理学研究家である"占星ション"の中澤公彦先生が、企業コンサルティングで使用したというから信頼性も高い。



●ビーアンドエフ
●稼働中
●１プレー　200円

占えるジャンル

1 あなたの表の性格は？
2 彼（彼女）との相性占い
3 気になる相手の攻略法
4 他人から見たあなた！
5 あなたの裏の性格は？
6 あなたの人生アドバイス（トラブル解決）
7 試験（受験）勉強アドバイス
8 一日の運勢グラフ
9 1ヵ月の運勢グラフ
10 1年間の運勢グラフ

©2000 SEGA・NTV ©2000 NTV　©SEGA 2000.2　©HAKO・占星ション



ネイルモア アンナコレクション

コスメ系 今や指先のオシャレは常識！ そこで、誰でも簡単にネイルアートが楽しめるすごいマシンを紹介しちゃうぞ。女の子は必見!!

世界初のネイルアートプリントマシンとして注目を集めている『ネイルモア』。凝ったデザインのきれいなプリントを、簡単に爪に施すことができるぞ。今回のマシンは、ファッションリーダーと言われる梅宮アンナがデザインした、エレガントなコレクションを加えたもの。まだ体験していない人は、下で紹介している設置店へ急げ！



●アトラス
●稼働中
●1プレー　300円

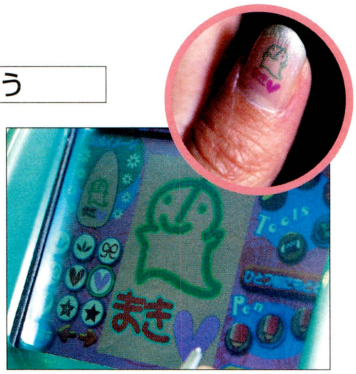
ネイルモアの遊び方



①すでにマニキュアをしている人もベースコートを塗る②コイン投入。タッチペンでデザインを選ぶ③ホルダーに指を置きカバーを閉めて奥へ押し入れる④サイズ、絵の方向、プリントしたい位置を選ぶ。プリントは約40秒。手を動かさないように。⑤最後にキープコートを塗って出来上がり！

セルフアートに挑戦しよう

さらに個性を追求したいという人は、セルフアート機能でオリジナルデザインを楽しむこともできるぞ。スタンプや縁取りペン、スプレーなどのツールを組み合わせて、世界にひとつしかない自分だけのデザインを作り出そう。ただし、制限時間（約2分）が設けられているので、コインを投入する前に大まかなデザインだけはしっかり決めておこう。



設置店 LEG STORE

東京駅地下街にあるこのお店は、アトラスが経営するストッキング専門店。女の子が気軽に立ち寄ることができるお店だ。店内に設置しているネイルモアは2台。お店の人に声をかければ、使い方を丁寧に教えてくれるぞ。ネイルドライヤーや除光液、コットンなどの備品が充実しているのもうれしい。丸の内OLの間で、常連さんが急増中！ また、81ページで紹介した千社札のマシンもこちらの店頭でプレーできるので、どちらもお試しあれ〜！

お店の方からひとこと 初めてネイルモアを使う方には、手順をご説明しています。東京駅へお立ち寄りの際はぜひご利用ください。インターネットではストッキングの通信販売も受け付けていますので、そちらもよろしくお願いします。（店長・坂田さん）



初心者も安心して楽しめるぞ





←↑使い方の説明やデザイン見本、その他の設備も充実。アフター5に気軽に立ち寄って楽しんでみては？



©SDP/GF ©ATLUS 2000

Play Wonderland プレイワンダーランド

アミューズメントスポット大紹介

ネオジオワールド 東京ベイサイド

去年オープンしたばかりの『ネオジオワールド 東京ベイサイド』(以下ネオジオワールド)。人気エリアお台場の、大型屋内型総合エンタテインメントパークとして注目だ。



テーマパーク型のショッピングモールやライブホール、大観覧車などが集まった、巨大なテーマシティ"パレットタウン"。個性的な施設が一同に集うエリアの中で、注目を浴びている総合エンターテインメントパーク、それがネオジオワールドだ。

1階と2階に約480台収容可能な駐車場フロアを配し、3階と中4階はアミューズメント施設を展開。五感を刺激する11の演出型のアトラクションや最新のゲームマシンがキミを迎えてくれるぞ。また、4階には音と光が交錯するファンタジーボウリング、カラオケ、ビリヤードが楽しめるバーなどが設置されていて、一日中遊びを堪能できるのだ。特にカップルにオススメできるスポット、臨海副都心へのデートコースにどう?

まずは入場チケットを買うのだ!

ネオジオワールドでは、プリペイドリロード方式が採用されているぞ。まず、入場口で入場券(または入場券+アトラクション券)を購入すると、プリペイドカードが手渡される。アトラクションを利用する際には、このカードに記載されたポイントを使って精算をするのだ。これならジャラジャラとした小銭を持ち歩くこともなく、スマートにアトラクションを楽しめるからね。またポイントは、場内券売機で追加することができるうえ、3ヵ月以内なら、このカードを使って無料で再入場することもできるぞ。残ったポイントも、引き続き利用可能だ。



足りないぶんはここで追加!



意外とムズかしい!? たづなさばき

ゴール前はムチを連打!!

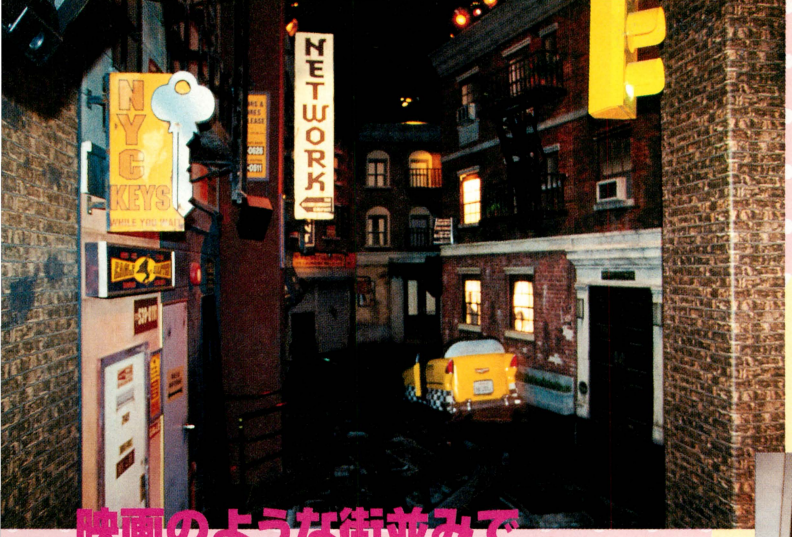
It's a COOL JOCKEY?

イッツ・ア・クール・ジョッキー? | 料金 500円

最高時速7キロの、馬の形をしたカートにまたがり、6頭でコース2周を競い合う。ハリセン型のムチでオシリの部分を叩くと「ヒヒーン」と声を上げ、一定時間カートがスピードアップする。これを利用して、一気に距離を稼ぐのだ~! ただし、カートは左右に揺れるので、バランスを取りながら運転しないと、思わぬ方向に進んでいってしまうことも。ムチとたづなさばき、これが勝利を導くポイントになりそうだ。そして、見事1等を勝ち取った人には、ゴール時の写真が入ったオリジナル競馬新聞がプレゼントされるぞ。グループでワイワイやって、みんなでストレス発散しちゃいましょう。

NEW YORK GET AWAY

ニューヨーク・ゲッタウェイ　料金　700円



映画のような街並みで凶悪犯とカーチェイス!?

このアトラクションに入ると、知らぬ間に指名手配犯にされてしまうのだ。そして、イエローキャブに乗り込み、パトカーとの壮絶なカーチェイスを強いられることになる。これは、ネオジオワールドのアトラクションの中でも人気ナンバーワンなのだ。ふたり乗りなので、カップルには断然オススメ！きっと甘いひとときが堪能できるぞ。また、夜景が美しいニューヨークが舞台となっているのも、大きな魅力のひとつ。街並みを彩るオブジェには、ちょっとした遊びが隠されているので、よ〜く目をこらして探し出してみて。



人気ナンバーワン!

←乗る前に通る警察署もニューヨークの雰囲気でいっぱい。まるで映画のセットみたい。

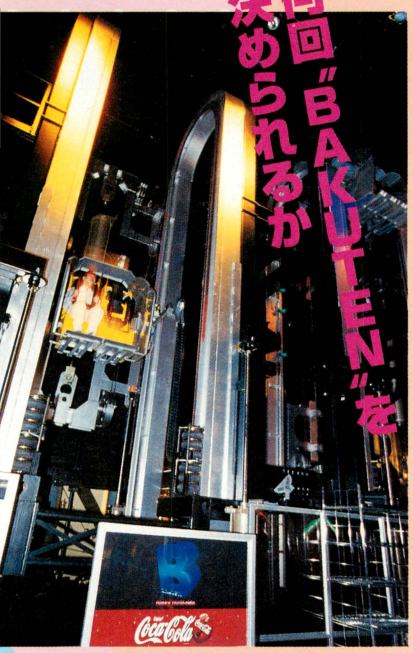




いろんなトコロに遊びがあるぞ

BAKUTEN

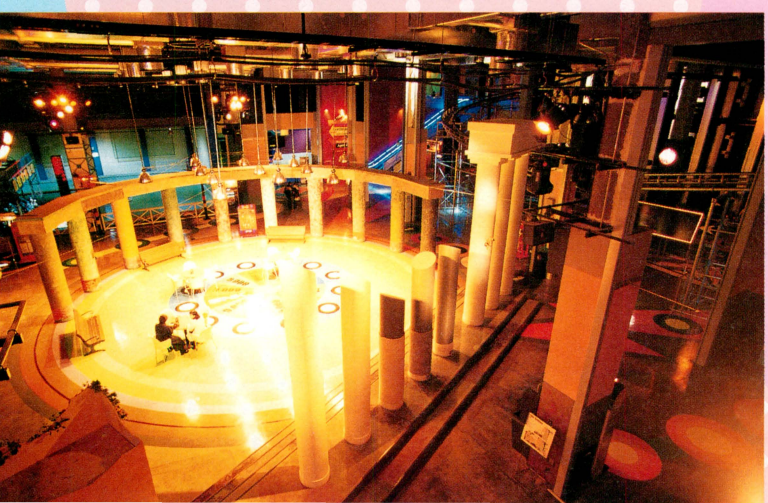
バクテン　料金　700円



何回"BAKUTEN"を決められるか

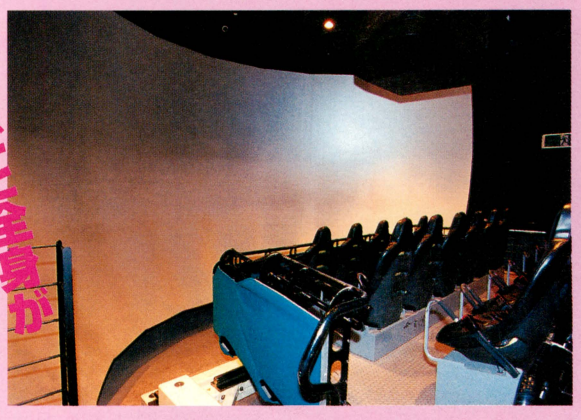
10メートルの垂直打ち上げと落下を連続で味わう、スリルたっぷりのアトラクション。落下のときに、タイミングよく手元のボタンを押すと、目の前にあるポールにランプがひとつ点灯。そして、3つあるすべてのランプを点灯させると、乗り物が上空でグルンと宙返りする仕組みなのだ。制限時間内に宙返りを何回繰り返すことができるか挑戦してみよう。また、ふたり乗りのライドに乗り込んだ3組が、宙返りの回数を競い合うという対戦要素も加わっているぞ。一番多くの宙返りを成功させたペアは、最後にもう一度宙返りを体験することができる。これは、ここで最もハードなアトラクションなので、「キャー！　キャー!!」という嬉しい(？)悲鳴が聞こえてくるほどだ。グルグルと振りまわされる回転モノが好きな人には、まさにうってつけ！

⬆上下に動くスピードはかなりのモノ。それに宙返りが加わるので、この手のライドに乗り慣れていないとツライかも。思った以上のハードさに、編集者はヘロヘロだ〜。



I MAX RIDE FILM

アイマックス・ライドフィルム　料金　700円

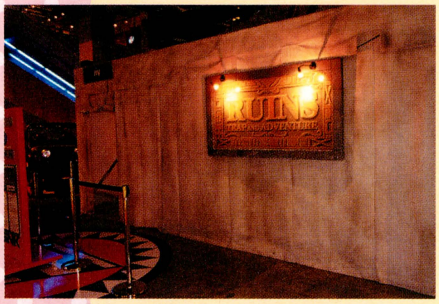


座席ごと全身が激しくシェイク！

ムービーに合わせて、座席が上下に前後左右にと激しくアクションする、18人乗りの映像シミュレーター型アトラクション。画像と共に体がシェイクされるので、まさにその場で冒険を体験しているかのように、リアルな興奮が込み上げてくるのだ。視野180度の巨大ドーム型スクリーンに映し出される迫力のムービーも、他には類を見ない凝った作りになってて必見！　そして、ストーリーはアメリカのドタバタコメディー調だぞ。ちなみに、この上映時間は約8分間。映像シミュレーターのライドに挑戦したことがないという人は、まずココでその面白さを体感してみては？　コンピューターグラフィックなどの映像に興味を持っている人にもオススメしたい。

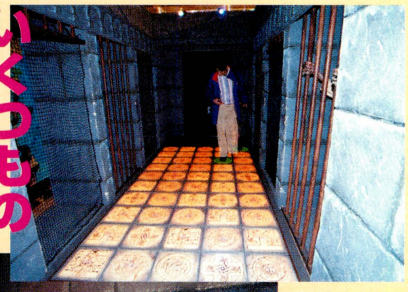
RUINS

ルーインズ　料金　700円



これは、発掘現場に残されたというキーストーンを手に古代遺跡の内部を進んでいく、ウォークスルー型のアトラクション。仕組まれているトラップは、絵合わせなどの簡単なパズルから、直感や体力を必要とするモノまで多種多様。それらをクリアーするごとに、キーストーンがパワーアップしていくのだ。数数の謎を解き明かせば、王家の秘宝（オリジナルグッズ）が手に入れられるかも!?　誰かと協力したほうが正解率は上がるぞ。

いくつもの試練が立ちはだかるのだ





⬅パネルを使ったトラップに挑戦。本当に遺跡内を探索しているようなドキドキ気分を味わうことができるのだ。



謎に満ちた王家の秘宝を探せ!

見事クリアーすれば宝が手に入るかも



⬅リングを回転させて、同じマークを縦1列に並べる。体力勝負となるので、ひとりでするのは少しツライかも。

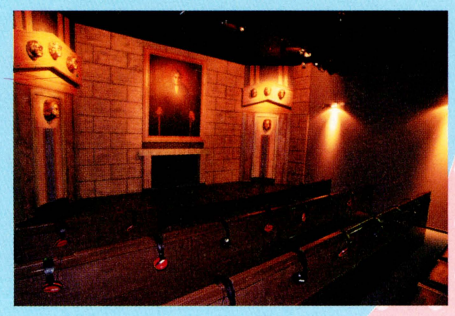


⬅問題を順調にクリアーし、キーストーンがパワーアップされていれば、秘宝が手に入る確率も高くなるぞ。

THE HAUNTING

ホーンティング　料金　700円

同名の大ヒットホラー映画を題材として作られた、3Dサウンドアトラクション。映画の舞台となった幽霊屋敷を再現したセットの中で、ヘッドホンをつけて五感を研ぎ澄ませるのだ。臨場感溢れる立体サウンドと特殊効果によって、誰もいないはずの背後に人の気配が……！　うなじをチリチリと刺激する恐怖の感触。そして、悪夢のような出来事がキミに襲いかかってくる。心臓の弱い人はご注意を。





ネオジオワールド全体が捜査の対象なのだ



➡犯人からの指示は、主に電話やメモ。その他、アッと驚く場所にもヒントが隠れているぞ。



⬆身代金の入ったアタッシュケース。実はこれが、犯人の指示を受け取るための重要なアイテムになっているのだ。

NO FATE

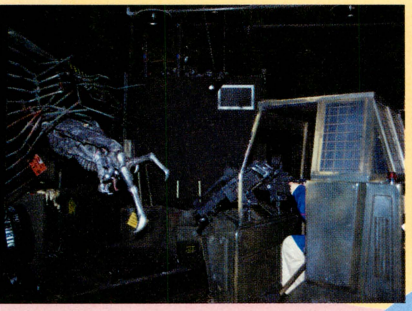
ノー・フェイト　料金　700円

フジテレビ『めざましテレビ』の木佐アナウンサーが何者かに誘拐され、身代金の要求が。キミは、身代金の受け渡しと捜査を命じられ、アタッシュケースを手に、館内全体を探しまわることになるぞ。犯人の指示にどう従うかで、木佐アナの運命が。捜査結果は全部で4通り。大成功目指してガンバレ！

AGENT METAL

エージェント・メタル　料金　700円

世界最大のコウモリに金属細胞を融合し生み出された最新生物兵器"COZE"が暴走！　施設内を占拠されてしまった。キミはCOZEを撃破するため、探知用レーダーモニターとマシンガンが搭載されたマシンに乗り込み、COZEを倒すのだ。赤く光る頭部の弱点に照準を合わせて、マシンガンをぶっ放していこう。また、このマシンガンは連射も可能になっている。ヘッドホンによる3D音響と、マシンガンから伝わる振動、次々と目の前に現れる巨大モンスターの群れ。ハラハラドキドキのホラーシューティングを楽しむことができるぞ。そして、ミッションを成功させられると、顔写真がプリントされたオリジナルレポートが手渡される。はたしてキミは英雄になれるのか!?





⬆ヘッドホンから流れる3D音響の効果で、モンスターの出現位置が把握できるぞ。

PEEP GEM!

ピープジェム!　料金　700円



これは、専用のメガネをかけて楽しむ3Dマジカルシアター。イメージを実体化させる"パンドラ"のデモを見学するはずが、機械の故障で大パニックになってしまうコミカルなストーリーなのだ。奥行きを完全に再現した見事な映像には、バーチャルとわかっていてもつい手を伸ばして確かめたくなるぞ。

MIND PLANET

マインドプラネット　料金　700円

幻想的な雰囲気のバーの中を歩きながら、好みのカクテル、バーテンダーを選び、さまざまなタイプの心理テストを体験する占いアトラクション。簡単な質問に答えていくだけで、キミの本当の性格や理想の恋人像などをバッチリ占ってくれるのだ。そして、ここで出た診断結果が記されたマインドレシピを4階にあるレストランバー"ブルーヘブン"へ持っていくと、記載のカクテルを半額で味わうこともできる。恋人と一緒に、カクテルを飲みながら占い結果について語り合ってみては？





⬆➡お酒を口にしなくても酔ってしまいそうな、不思議な雰囲気を持つバー。カウンターごしにバーテンダーとの会話を楽しむような形で、心理テストが行なわれる。

TERRARIUM

テラリウム　料金　700円



警戒監視システムが大破し、仮死状態で保護されていた特殊生物モルドが生き返ってしまった！　暗闇の中でうごめく凶暴なモンスターが、予測不可能な大パニックを引き起こすぞ。立体音響やムービングシート、スモークといった演出を駆使して、より恐怖を感じさせる体感型ホラーライブシアター。

いっぱい遊んだ今日の記念に

　場内を出ると、目の前におみやげコーナーが広がる。ネオジオワールドのロゴが入ったパッケージのお菓子や、お台場名物のおみやげを記念に買いたい人は、ココでゲットしよう。まだまだ遊び足りない！　という人のために、ニューモデルのネオジオポケットカラーや最新ソフトも揃えられているぞ。おみやげコーナーは入場券を購入しなくても入ることができるので、気軽に立ち寄ってみては。

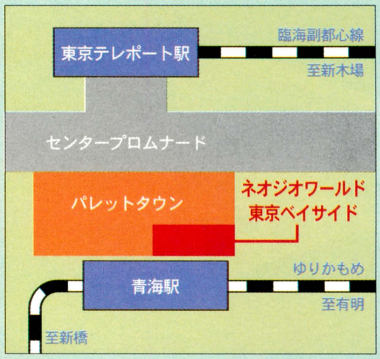
お台場名物のおみやげ





⬆➡充実のおみやげ類。ネオジオポケットの最新ソフトを体験できるのも嬉しい。

NEOGEO WORLD東京ベイサイド



●交通
東京臨海高速鉄道
　東京テレポート駅下車徒歩3分
東京臨海新交通ゆりかもめ
　青海駅下車徒歩0分
●入場料(施設使用料は別途です)
大人(高校生以上)500円
小人(小・中学生)300円
●営業時間
日曜～金曜　10:00～23:00
(最終入場22:30)
土曜日　10:00～25:00
(最終入場24:30)
●休業日
年中無休

●住所　東京都江東区青海1丁目　パレットタウン
●TEL：03-3599-0800
●URL http://www.neogeo.co.jp/

BANPRESTO

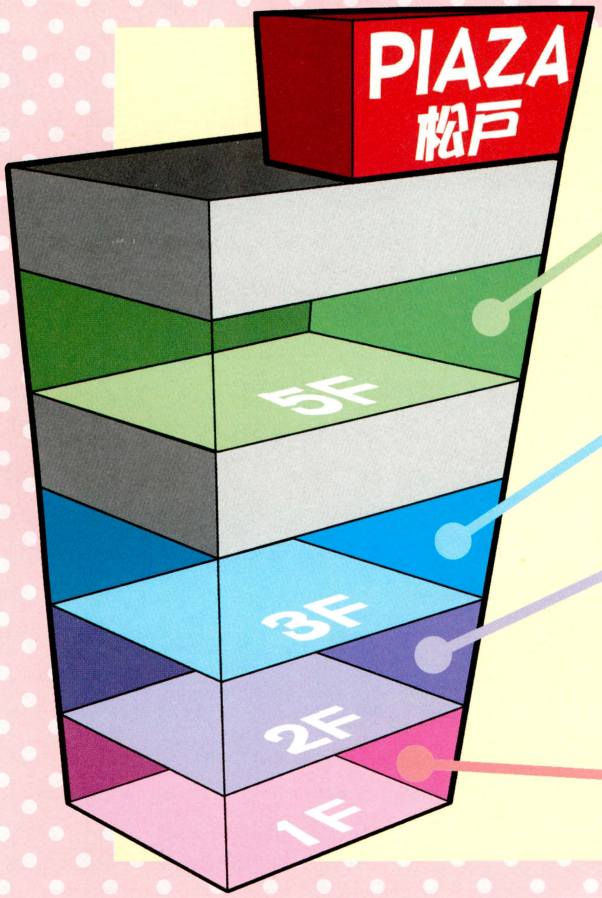
PIAZA松戸

人気キャラクターグッズがいっぱいの巨大プライズコーナーから、子供用のアミューズメントスペースまで、幅広い年齢層に応えてくれる、総合ワンダーランドなのだ。



JR常磐線、松戸駅東口から徒歩0分。巨大オーロラビジョンが目印のこのビルが、バンプレスト直営のアミューズメントパークだ。1階と2階はプライズマシン、ビデオゲーム、メダルゲームなどを中心とするアミューズメントスペース『東京ガリバー』が入っているぞ。また、5階には日本最大級の『アンパンマンジムランド』があり、大人から子供まで幅広い年齢層に応える遊び場になっているのが特徴。飲食店も入っているので、家族やカップルなどで1日中楽しめるようになっているのだ。

また、子供たちが夢中になって集めている"ガチャポン"や"カードダス"、3階のショップで販売されている『ドラえもん人形焼』など、たくさんのキャラクター商品に出会えるのも、PIAZA松戸の魅力のひとつ。"日本一のクレーンハウス"と豪語するプライズコーナーにも、人気キャラクターグッズがズラリと並んでいる。ちなみにバンプレストの直営店なので、同社の製品は確実に入っているのだ。キャラクターグッズが大好きな人や流行を先取りしたい人にとってたまらない場所かもね。



5F きゃらんど



『ウルトラマン』や『アンパンマン』などの、ちっちゃな子供たちが大好きなキャラクターのグッズがたくさん揃っているぞ。また、昔懐かしの駄菓子屋さんのコーナーもあるので、大人だって思う存分楽しめちゃうのだ。

3F キャラクター饅頭本舗

2F 東京ガリバービデオ&メダルゲームコーナー



大型きょう体からアップライトのものまで、ラインアップ豊富なビデオゲームとメダルゲームが揃ったフロア。ゲームの初心者でも気軽にプレーできるように、いろんなアドバイスが書かれているのが嬉しいところだ。

1F 東京ガリバークレーンゲームコーナー



東京ガリバーの目玉ともいえる、日本一の景品のバリエーションを誇るプライズゲームのフロア。フロアのすべてがプライズゲームという光景は、かなりの壮観だぞ。ちなみに、プライズゲームの難易度は低めになっている。

1F 東京ガリバー プライズコーナー

1階入口に足を踏み入れると、ズラリと並んだプライズマシンたちがキミを出迎えてくれる。どれから狙ったらいいか、迷ってしまうほどだ。そして、嬉しいことにここ東京ガリバーでは、プライズマシンの難易度が低めに設定されている。初めての人でも、プライズの面白さを存分に堪能することができるのだ。たくさん取れたときは、持ち帰り用の袋があるので安心してゆっくり楽しんでね。その他、全身スナップや人気キャラクターフレームのプリクラ、占いマシンや名刺自動販売機なども一緒に設置されているぞ。

日本一のクレーンハウス



プライズの揃えは本当に充実！



日本一を誇る、東京ガリバー自慢のコーナー。お馴染みのクレーン型から大型景品対応のリフト型まで、様様なマシンが用意されているぞ。景品も"ガンダム"や"ウルトラマン"、『どこでもいっしょ』で人気の"トロ"や、"ゴン太くん"など、大人も子供も大好きなキャラクターがいっぱいだ。そして前述したように、マシンの難易度が低めに設定されているので、初心者も安心だぞ。腕に自信のある人は、たくさんのアイテムをゲットできそうだね。



⬅置物から実用的なものまで景品の種類は多い。

これだけのカードダスを一度にできる

1階から2階へ昇る階段の踊り場に、カードダスの機械が並んでいるぞ。その眺めは、まさに圧巻！　種類も豊富なので、カードダスを集めている子供がいたら、ぜひ連れてきてあげて。もちろんガチャポンのコーナーもあるぞ。エレベーターを使うと、うっかり見逃してしまうので、移動は階段で。









バンプレストの新製品はココで手に入る！

2F 東京ガリバー ビデオゲーム&メダルゲーム

2階は、大きく分けてふたつのコーナーに分かれている。ビデオゲームコーナーは、『サンバ DE アミーゴ』など人気ゲームが数多く用意されて、グループで訪れる女の子たちの姿も見られるぞ。

そして、メダルゲームコーナーは思わず熱くなっちゃう定番マシンでいっぱい。どちらのコーナーも、初心者にもやさしい配慮がされているので、誰でも気兼ねなく楽しむことができるのだ。



⬅ファンタジーな世界観と、RPG的なシステムが人気を呼んだ、シューティングゲームの名作。



⬇マニアにさえ強烈なインパクトを与えた伝説のシューティング。異形生物を撃ち落とせ！

こんなつかしの名作も……

上で紹介したような懐かしいビデオゲームも、最新のマシンと一緒に並べられている。とくにコーナーとして区切られていないのは、どんな人にも気軽に楽しんでもらいたいという、お店側の配慮からなのだ。だから、最近ゲームを始めたばかりで、イマイチ腕には自身がないけど……、という人も気兼ねなくプレーできる雰囲気だぞ。最新のゲームにも引けを取らない、名作と呼ばれるゲームの魅力を、実際に肌で感じることができるはずだ。

誰にでも気軽にゲームを楽しんでもらうため

ゲームの面白さを伝えるために、遊び方のレクチャーや裏技の出し方などを書いた紙が、いろいろなところに貼られている。また、店員がお客さんの質問やリクエストに答えるボードも用意されていて、ほのぼのとした空気が漂っているのも特徴。喫煙場所をメダルコーナーに限定するなど、気持ちよく楽しめる環境が作られているぞ。だから何度も足を運ぶ人が多いのだ。



⬅たとえば、こちらの『ギターフリークス』には、隠しモードの出し方を説明する手書きの紙が貼られている。こんな気遣いが嬉しいね。



現在人気ナンバーワンがこのゲームだ

この店で最も人気の高いのが、『ダービーオーナーズクラブ』。自分だけの馬を作って調教し、レースに出場させる競走馬育成シミュレーションだぞ。ここでは、難易度が低めになっているので、初心者でも気軽に遊ぶことができる。そして、ようやく育てた馬を競わせるレースシーンは、大型モニターで迫力ある映像を楽しめるのだ。また、育成した馬のデータはカードに記録されるので、同じゲームが設置されているお店に持っていけば継続可能。

スロットマシンやポーカー、競馬予想、プッシャーなど、超定番マシンが揃ったメダルコーナー。1日中でも遊んでいられそうだね。また、メダルの出やすい女の子専用の台もちゃんと用意されているのだ。そして、稼いだメダルは本人のサインと暗証番号によって1ヵ月間預けておけるぞ。



⬆直感勝負の競馬予想ゲーム。メダルゲーム初心者は、まずこのあたりから始めてみてはいかが？　ハマリ度、かなり高し！



⬅カップルで並んでプレーしたい人気のビンゴゲーム。ひとつづつ数字が読み上げられる、あの緊張感がたまらな〜い。

女性のお客さんの多さに納得だ



➡たった1枚のメダルを落とすだけで、複数のメダルがザクザク手に入る……かも!?　プッシャーには、女の子専用の台が設けられているぞ。

5F 東京ガリバー きゃらんど キャラクターランド

『アンパンマン』を中心としたキャラクターがいっぱいの、子供用アミューズメントスペース。下で紹介している施設以外にも、輪投げなどが楽しめるカーニバルコーナーやコインゲームもあるぞ。お腹がすいたら、ジャムおじさん経営のパン屋さんで軽食を。



⬆ショップには『ウルトラマン』などのキャラクターグッズがギッシリ。大人も思わず夢中。



⬆昔懐かしいお菓子がたくさん売られている駄菓子屋さん。下町の味を、親子で味わおう。

『アンパンマン』『きかんしゃトーマス』『ウルトラマン』など、人気のキャラクターグッズが勢揃いのショップや駄菓子屋さん。見ているだけで楽しくなっちゃう。また、ここにあるプライズマシンは、1階よりさらに難易度が低いので、子供も簡単にできちゃう。透明なプレートが作れるカード工房もあるので、子供もお母さんもいろいろ楽しめちゃうのだ。



アンパンマン列車







アンパンマンジムランド

注目は、日本最大級のアンパンマンジムランド。子供たちは、大型ジャングルジムをのぼったり、チューブをくぐったり、ボールプールで遊んだりと大はしゃぎ。アンパンマンの列車に乗って、施設の中をグルリとひとまわりすることもできるぞ。



3F おみやげコーナー



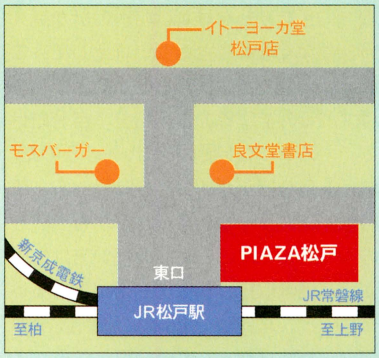


⬆ガラス張りになっているので、ドラえもん人形焼がどうやって作られるのか、眺めることもできるのだ。

⬅ドラえもん人形焼は、こしあんとカスタードの2タイプがあり、9個入り800円で売られているぞ。

食べるのがもったいないほどかわいい、ドラえもん人形焼きをおみやげにいかが？　3階のキャラクター饅頭本舗で売っているぞ。この人形焼きは、作っているところの実演もしているぞ。次々と人形焼きができる様子は、思わず足を止めて見入ってしまいそう。

PIAZA松戸



●交通
JR常磐線
新京成電鉄松戸駅下車徒歩0分
●営業時間
東京ガリバー松戸店(1階、2階)
10:00～23:00
TEL:047-366-6633
キャラクター饅頭本舗(3階)
11:00～18:00
TEL:047-367-8407
きゃらんど松戸店(5階)
日曜～金曜11:00～17:00
(土曜日　10:00～19:00)
TEL:047-367-8407
●休業日
年中無休

●住所　千葉県松戸市松戸1230-1-1　ピアザ松戸
●URL http://www.banpresto.co.jp/

Media Station メディアステーション

GOODS サンバ DE アミーゴ 携帯ストラップ

サンバのリズムに合わせてマラカスを振り、ときにはポーズを決めたりと、みんなでワイワイと遊べる、にぎやか楽しい音楽ゲームの『サンバ DE アミーゴ』。きょう体自体が大きく、ゲームセンターでもかなり目立つ存在なので、気になってる人や実際にプレーしたという人もいるんじゃないかな？そんな『サンバ DE アミーゴ』に登場するキャラクター、サルのアミーゴやくまのボンゴが携帯ストラップになって登場するぞ。今回紹介している、ユニファイブより発売される携帯ストラップには、アミーゴとリンダのマスコットが付いたものと、アミーゴとボンゴのマスコットが付いているものの2種類が発売される予定なのだ。さらに、6月21日には、『ダブルタイプキーホルダー』が発売される予定となっているぞ。

これ以外にも、ウイングというメーカーから、笛付きの携帯ストラップやマラカス携帯ストラップに加え、ぬいぐるみ、キーホルダー、Tシャツといった様々なアイテムが5月末に発売される予定となっている。明るく元気なイメージの、これらアミーゴグッズたちは、ジョイポリス各店やセガ・フリークスなどや、ゲームグッズを扱っているお店を探してみてね。

■ユニファイブ
■780円
■5月21日発売予定



GOODS めざましコブンくん

『ロックマンDASH』シリーズの『トロンにコブン』で大活躍(？)したコブンくんが目覚まし時計になったぞ。実はこの時計の本体は実にシンプルで、秒針が波打っていることと文字盤の12時の位置にコブンが描かれている以外は、特にこれといった特徴はない。そのかわりに、コブンの特製シールがついていて、そのシールを時計に貼ると、自分好みの特製時計に変身しちゃうのだ。このシールはコブンのイラスト部分以外が透明になっているので、むやみに貼りすぎたりしなければ時計の針が見えなくなることはない。そして、このシールは何度も貼ることができるので、その日の気分で自分だけのコブン時計を作れちゃうのだ。自分でデザインした時計なら、毎朝スッキリ起きられるかも？

また、この時計の使い方は、同梱の取扱説明書にも書いてあるけど、まんがで描かれた説明部分がわかりやすくていい感じだぞ。

■カプコン
■1000円
■発売中



⬆こちらが完成版の『めざましコブンくん』だ。特製シールには、"デート"や"おやつ"などの文字も入っているので、毎日の習慣に合わせて貼っておくのもいいかもね。

©SEGA ENTERPRISES, LTD.,1999 ©CAPCOM CO.,LTD.

GOODS バイオハザード ZIPPOライター



プレイステーションやドリームキャストで大好評の、ホラーアドベンチャー『バイオハザード』シリーズ。このシリーズをモチーフにしたZIPPOライターが6種類発売されているぞ。

絵柄は、ジルなどのキャラクターのものから、ゲーム中に登場する"S.T.A.R.S."などといった組織のマーク、ラクーンシティーの市街マップと、ゲームのタイトルにもなっている、有害な微生物によって病気などが蔓延するなどの、生物災害の危険を警告する、"バイオハザード"のコーションマークをデザインしたものなど、どれもかっこいいデザインのものばかり。価格は少々高めだけど、バイオファンやZIPPOに興味のある人には、オススメのアイテムだ。

■(株)フジサワ
■各6800円
■発売中
■問い合わせ先　☎03-3882-1991

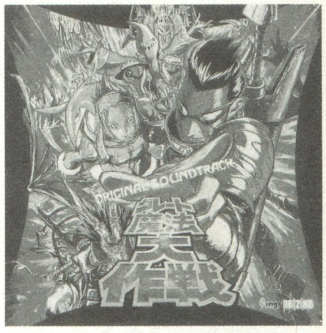
CD ステッピング セレクション オリジナル・サウンドトラック



ジャレコから発売中のプレイステーション2用ゲーム、『ステッピング セレクション』に使用された、バックストリート・ボーイズやスキャットマン・ジョンの楽曲、1970～90年代のヒットソングを収録している。さらに、アーケード版の『ステッピング3 スペリア』からの37曲に加え、ボーナストラックを5曲も収録しているのだ。全42曲にもなるこのCDで、イメージトレーニングはいかがかな？

■エイベックス
■2548円[税込]　■発売中

CD グレート魔法大作戦 オリジナル・サウンドトラック



良質のシューティングゲームを製作している、エイティング/ライジングから、人気シリーズ『魔法大作戦』の最新作、『グレート魔法大作戦』が発売され、好評稼動中だ。そしてそのサウンドトラックCDも、好評発売中となっているぞ。このゲームは、敵の攻撃や自機のオプションに属性があったり、チャージ攻撃でのみ現われるお宝アイテムなどがあり、長～く楽しませてくれるゲームなのだ。

■セルピュータ
■2100円[税込]　■発売中

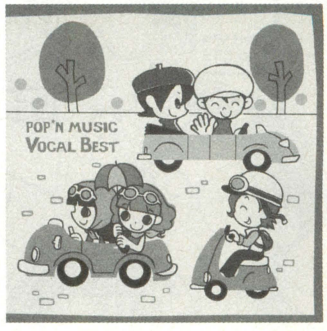
CD 電車でGO!3通勤編＋ 電車でGO!名古屋鉄道編



季節や天候、そして時間の移り変わりのバリエーションを盛り込んだ、電車運転シミュレーションゲーム『電車でGO!』。そのアーケード版最新作、『電車でGO!3 通勤編』とプレイステーション版『電車でGO! 名古屋鉄道編』のサウンドトラックがコレ。収録曲の中でも、路面電車などを運転できる『名古屋鉄道編』のBGMは、今までの同シリーズの曲調とは一味違うテイストになっているぞ。

■ZUNTATA RECORDS
■2550円[税込]　■発売中

CD pop'n music Vocal Best



コナミの『pop'n music』シリーズのボーカル曲を集め、フルサイズで収録したCDが好評発売中だぞ。このCDには、シリーズ最新作『pop'n4』から「透明なマニキュア」などが収録されている。また、「走れブン！ブン！」、「水中家族のテーマ」、「Candy Blue」などのロングバージョンと、「光の季節」、「Love is strong to the sky」のアレンジバージョンも入っていて、ボリュームたっぷりなのだ！

■コナミミュージック
■3059円[税込]　■発売中

©CAPCOM CO.,LTD.

どきどき

ゲームセンターの一番アツイ"遊び"を探し出す

アミューズメント探険隊

突然だが！ 急遽編成された当探険隊は、今アミューズメントスポットで一番"アツイ"トピックをレポートするために結成されたのである。



第1回 ダービー オーナーズ クラブ

●SEGA ●競走馬育成シミュレーション
●新規で馬作成時500円、以降200円

文章：田中信二(F.E.A.R.)/イラスト：佐倉千歳(F.E.A.R.)

アーミー小川：というわけで、昨今のアミューズメントスポットの最新情報を解明するため、急遽『アミューズメント探険隊』が組織されたわけである。ちなみに、構成員は総帥（隊長？）の私と。

田中：文章担当隊員（ライター）の田中信二です。

佐倉：イラスト担当隊員の佐倉千歳で〜す。

総帥：では早速、今回紹介するゲームを決めてもらおう。

田中：ハッ。では佐倉クン。

佐倉：ハイ！ 記念すべき第1回目はですね、『ダービーオーナーズクラブ』（以下『DOC』）です。『DOC』は、プレーするために山のよーな順番待ちがでるほどの人気！ その人気の秘密に迫ろうというものですぅ。

田中：つーことですが？

総帥：うむ、よし。それに決定！

田中：素早い決断ですな。

総帥：誌面の都合だ。

一同：……。

というわけで、やってきました渋谷のアミューズメントスポット『渋谷GIGO』。開店直後の取材にも関わらずお客さんが多い。

総帥：それにしても、なかなか大きくてシャレた席（きょう体）じゃないか。高級感があっていいな。

佐倉：馬主席をイメージしてるんじゃないでしょうか。

田中：イスもふたりがゆったり座れるサイズだ（キラーン！）。今度は彼女と一緒に来るべし！

佐倉：いやしないのに。

田中：うるさいなぁ、キミわっ！ ぬ〜、とりあえずはプレーだ。まずは新規で持ち馬を作るために、馬の両親の決定か。なまけものの父と気性難の母を選択!!

佐倉：勝つ気あるんですかっ!?

田中：もう決定したもんね。さてどんな馬か……。ふむコーナーと馬群突破能力はイケてるが、他は平均してダメ、特にスタート能力が目も当てられないゾ。

総帥：……大丈夫かね？

田中：生まれたばかりの子馬ですよ。大目にみてあげないと。次は名前の入力。「エーログ」と命名して新雑誌の将来を占うぞ。

総帥&佐倉：……（勝手に占うんじゃねーよ）。

田中：次は調教じゃ！ にしてもどこか淫靡な響き……。

佐倉：どーして、そういうこと言うんですか、も〜（ぷんぷん）！

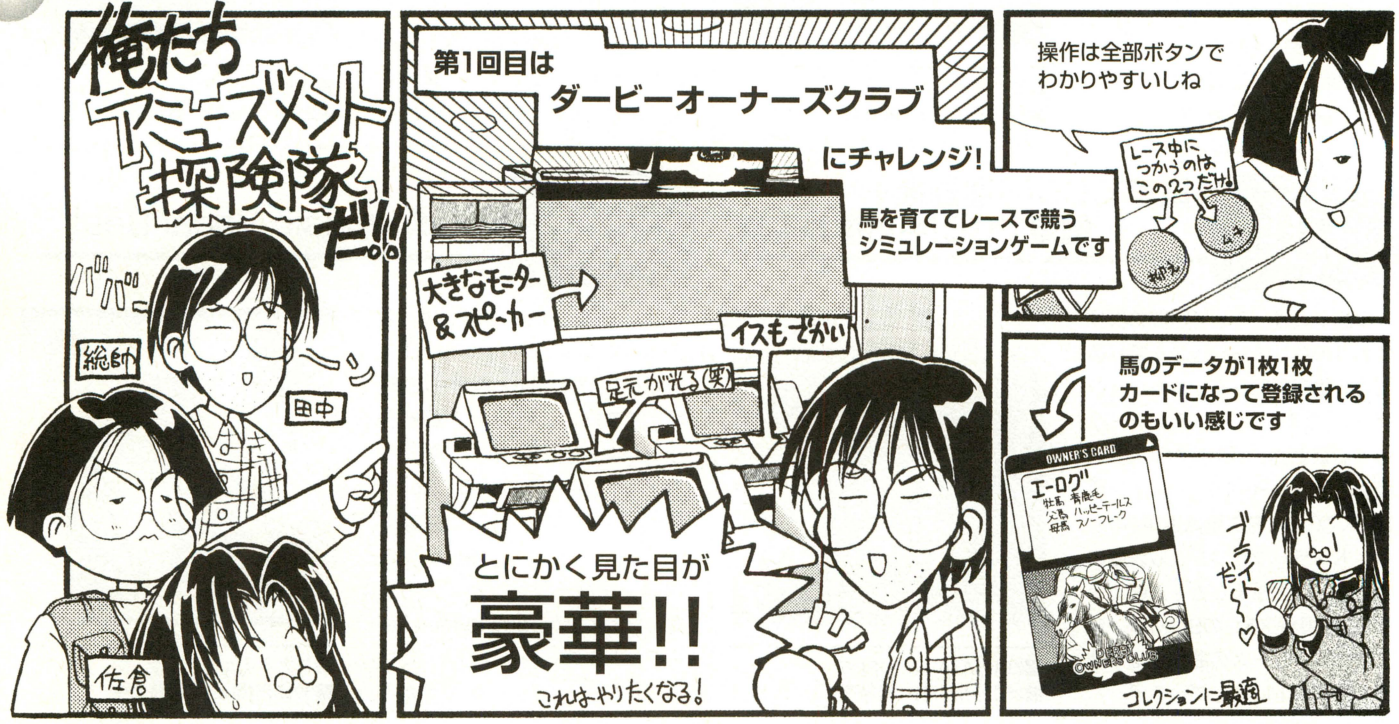
田中：んで、このムチボタンと抑えボタンで馬のペースを調節するのか。これなら、間違えようがないぞ。そりゃそりゃそりゃっっ!!（とムチボタンを連打）

佐倉：ああっ、そんなムチあてちゃダメですよ。ちゃんと適切なペースで馬を操らないと……

田中：……大失敗。アハアハハ。

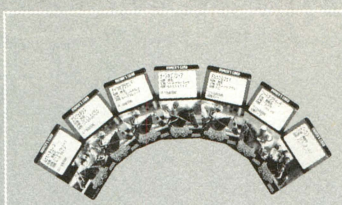
総帥：アハハじゃないっ！ ただでさえ低いスタートやコーナーの能力値が下がったではないか。

田中：申しわけありません。思わ



©SEGA Enterprises,Ltd.1999

思わず馬がスキになるオモシロサ





⬆上の写真は佐倉クンのコレクションである。G1馬から、すっとこどっこいな馬まで色々だが、どの馬の話をするときも異様に楽しそーである。もともと馬大好き人間だったが、この『DOC』のおかげでさらに競馬の魅力に取り付かれたもよう。

⬅馬好きが増す理由の一端が、この馬の性格描写だ。餌をあげたり、レース後に誉めたりすると、リアクションが返ってくる。それが馬ごとに個性的だったりする。中には総帥の「メガメガオウ」のような暴れん坊な馬もまざるようだ（笑）

ず手が滑りました。それはともかくまぁ、レース出走してみますか。
佐倉：あの、「エーログ」は追い込み馬なんで。ムチを入れるのは最終コーナーですよ。
田中：了解したでやんす。

そんなこんなで第一レース。スタートの悪い「エーログ」はぶっちぎりの最下位。後で挽回すればいいやと思っていた田中であった。しかし、他の先行馬プレーヤーがレース序盤からムチボタンをバシバシたたき始める……。
田中：こりゃいかん！（思わずつられてムチボタンをバシバシ押し始める）、行けっ、「エーログ」！
佐倉：ていっ！（バシッと田中の手をたたく）だからムチは最終コーナーあたりですって！

というわけで、ようやくじっと我慢の「エーログ」も最終コーナーでスパート開始。ぐんぐん順位をあげていくが、ゴール前100メートルでペースダウン。結局「エーログ」は9位に終わったのだ。

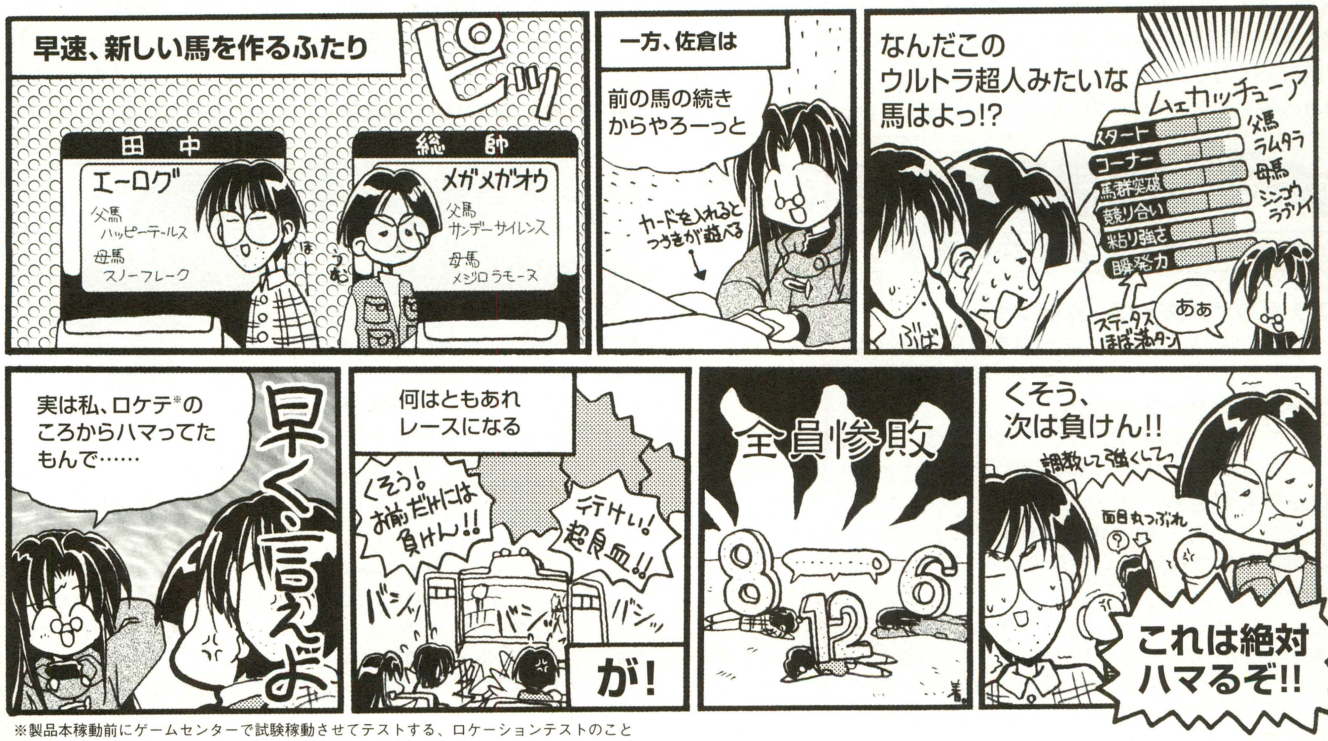
田中：……こんなもんでしょ。
佐倉：調教失敗が響きましたね。
総帥：エエイッ！　縁起でもないわ。見ておれん、私自ら出る！
佐倉：総帥自ら出撃ですか、では我が愛馬をお見せしましょう！
田中：ふっ、「エーログ」も先輩として負けられないのだ。

総帥は新馬の「メガメガオウ」、佐倉クンは既に育てていた馬「ムェカッチェーア」で参戦。『DOC』は育成した馬のデータをカードに記録して持ち帰れるのだ。

ちなみにこのゲームにハマった佐倉クンは、すでに10頭の馬のオーナーだったりする。

ともあれ、そんなこんなで競馬魂に火がついた3人は、三つ巴の戦いを繰り広げ、さんざん『DOC』で遊び倒したのであった。

田中：佐倉クンやるじゃないか。『DOC』は"使える"よ。まずは、初心者への配慮。ムチや抑えボタンなどは、ゲームや競馬に詳しくない人でもすぐ理解できるように考え抜かれている。また、調教の結果がグラフで明示されるのもいい。
総帥：余計な失敗や迷いが最小限で済んで、ゲームの面白さを純粋に楽しめるというわけか？
佐倉：それと遊んだ記録が、カードの形で残るのがいいですね。アミューズメントスポットの外でも『DOC』の話題で友達と盛り上がれますし。
総帥："遊び"をゲームセンターの外に持ち出すことができるというわけか……。うむ、『DOC』はアミューズメントスポットに新たなユーザーを呼び込む力があると見たぞ！　今後もこういったゲームの発掘に務めてくれたまえ。
田中＆佐倉：了解です！



※製品本稼動前にゲームセンターで試験稼動させてテストする、ロケーションテストのこと

おたより三軒茶屋



A-LOGIN（以下Aログ）ができました。この先、2号、3号と続けていく予定なので、フツツカ者ではありますが、みなさんどうかよろしくお願いします。
（東京都　Aログ担当編集者）

はい。発行ありがとうございます。Aログは、ゲームセンターやテーマパークといった場所そのものの紹介から、そこで遊べるビデオゲーム、プライズゲーム、メダルゲーム、エレメカなどの、様々な情報をお届けする、アミューズメント総合情報誌なんです。総合情報誌というとなんだかエラそうですが、あんなのとかこんなのとかを、ページが許す限りいっぱい紹介していくので、これを見てゲームセンターやテーマパークに行く気になって、さらに行ってくれたりすると、編集部はとても喜びます。どうぞよろしく。
宣伝したがりな編集者

1号目なのでおたよりがありません。次からはもっと充実した誌面にしたいので、ぜひおたよりをください。
（東京都　おたより担当編集者）

まったくもってその通りです。このコーナーは、読者のみなさまからの楽しいおたよりに編集者が面白おかしくお返事をするというコーナーです。だから、読者のみなさまからのおたよりはカミサマからの賜り物ほどの価値があるんです。今は。てなわけで、編集部一同、楽しいおたよりがたくさん来るのを心待ちにしております。
今を大事にする編集者

ところで、Aログってアーケードログインって読んでいいんですか？
（世田谷区　情報に疎い編集者）

えー、表紙の雑誌名のところにちょこんとついている"rcade"の文字は飾りだと思ってください。なので、エーログインということにしておいてください。AログのAがなんのAかは、好きなように想像してくれてオーケーです。たぶんアーケードとかアミューズメントのAかもしれませんが、おそらくアルファベットのAだと思います。
由来や意味は気にしない編集者

ログインというパソコンゲーム雑誌がありますが、ログインとはどういう関係ですか？
（東京都　詮索好きな編集者）

ログインは一般パソコンゲーム雑誌です。そこから美少女ゲーム雑誌のE-LOGINが生まれたんです。そして、A-LOGINはE-LOGINから生まれた増刊号なので、ログインはA-LOGINのおじいちゃんということになりますね。
相関関係を気にする編集者

と、『おたより三軒茶屋』はこんな感じのコーナーなんです。このページの下に募集内容をお知らせしていますので、ゼヒおたより送ってください。あて先はとなりの101ページを見てね！

アナタのお話聞かせてよ！

というわけで、こんなの募集してみます

●アナタのオススメゲームセンター
ここのゲーセンは品揃えがいい！　コッチは楽しいことやってるよ！　などなど、あなたのお気に入りのゲームセンターを、こっそり教えてください。全国誌だけど。

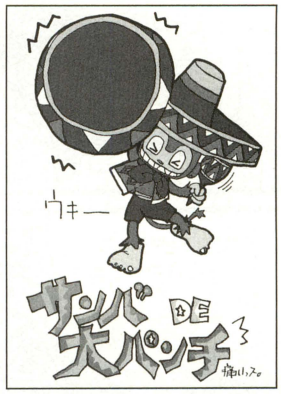
●ゲームセンター体験記
ゲーセンやテーマパークに行ったとき、その道中での思い出、失敗談はないですか？遊びに行ったら迷子になったとか、転んできょう体のコンセント抜いちゃったとか…。

●なんでもQ&A
ゲーセンで、ふと感じた素朴な疑問。アレってナニ？　コレってどうなってるの？そんな疑問に面白おかしく……、じゃなくて、ちゃんと調べてお答えします！

●その他
A-LOGINでやって欲しいことや、アーケードゲームに関係することはもちろん、ゲームに直接関係しないことでもなんでもかんでも節操なく募集しちゃいます。というワケで、みなさんからの楽しいおたよりをお待ちしておりま〜す！

イラストも大募集です

イラストの内容は、どんなものでもかまいません。ゲームのキャラクターでも、ゲームセンターやテーマパークに行ったときに遭遇した出来事でも、どんな内容でもいいですよ。描きたいものを思いっきり描いて茶屋に飾ってみましょうよ！イラストの用紙の大きさは自由です。はがきでも画用紙でもCGでも、もちろんアンケートはがきを利用してもオーケーです。ただし、できるだけ黒いインクのサインペンなどで描いてくださいね。それから、スクリーントーンを使う場合には、はがれないようにしっかり貼ってください。また、編集部に送る際には、郵送中に汚損などの事故がないように、封筒などに入れて送ってもらえると嬉しいです。それでは、みなさんのイラストをお待ちしております〜。



■東京都　コンボであみ〜ご



プロフィール：プロフィール：福田有宵（ふくだゆうしょう）。日本占術協会副会長、芽楊会常任理事、日本作家クラブ理事、経済学園綾瀬教室講師、伊勢丹クローバーサークル専任講師。周易、気学、人相、手相などで、幅広い分野にて活躍中。

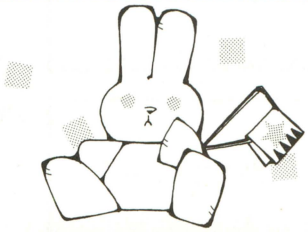
Q お約束ですが、A-LOGINがこの度発売されちゃいました。まだ不定期刊の増刊号ですが、A-LOGINの今後の展望ナドをぜひ占ってください。

A 始めは試行錯誤の連続で、半年間は中心がぶれやすいでしょう。半年経たないと確たる物は生まれませんが、冒険心もあり、次第に攻め口がしっかりしてくるので期待できます。土台作りができればペースが決まり、意欲が現れてきますが、それまでに１年は待つことになります。見通しのポイントは来春です。３本打ち込んだ後に、定期刊化の動きがあるでしょう。

福田有宵先生の おた茶４択占い

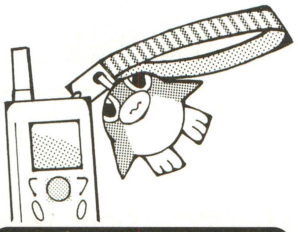
４月～７月

あなたは仲のよい人とゲームセンターにいます。その人はとあるプライズゲームの景品を指差し、「アレが欲しい」と言いました。さて、その人が欲しがっているものは、どんな景品ですか？



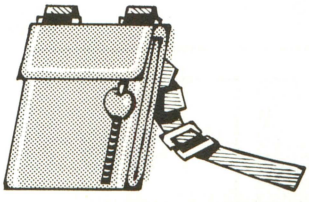
白いぬいぐるみ

４月、５月は見通しがつかず低調です。この時期に基礎固めをしっかりしておくといいでしょう。６月から７月には復調の兆しあり。目標を立て行動的な態度でのぞむと人生の扉が開きます。仕事は心機一転することが吉。外に出る仕事にツキがあります。資格を得るための資料、参考書を買い、活かすといいでしょう。ただし７月の金運はピンチ。恋愛運では、身近に候補がありますが、６月のチャンスを逃すとしばらく期待できません。開運はRPG系の先の読めないゲーム、両者が対立するゲーム。アイテムは指輪やコップ。



水色のストラップ

５月にツキがあり、公私共に多忙。いつでも本格的に取り組むといいでしょう。やる気があればモノにできますが、余計なひと言が誤解を招く恐れも。何事も手抜きをせず努力すれば、６月下旬に花開きます。ただし健康面で過労に陥りやすいので管理はしっかりと。休日には旅行や森林浴など、野生のフィールドに行きましょう。６月以降は金運にもゆとりが出て、車などを買いたくなる気配。恋愛は流動的で、夏まで本命無し。開運ゲームは変化、革命をあらわす歴史もの、サファリなど。アイテムはキュートなもの、バッグ。



赤いバッグ

始めよければ終わりよし。希望や予定に向かい、真面目にやれば望みは叶うでしょう。４月、５月はルールやマナーを厳しく守り、やりすぎ、言いすぎに注意。６月には、順序だてて物事に取り組みましょう。ただし下旬から７月にかけては欲張りすぎに気をつけて慎重に。金運面では衝動買いに走りやすく、浪費しがちです。ただし音楽、スポーツ関係への出費は吉。恋愛面では気の合う人がふたり現われますがあせらずに。開運ゲームは太陽、明るさ、喜びを表すものや場面のきれいなもの。アイテムは小さな車やボール、美石。



緑色のマグカップ

希望に向かって進めるときです。障害に当たったときは、回避するか待つのが懸命。対人で意思の疎通ができないところあり。しかしこれを乗り越えられればよいことが待っています。また、恋愛運はツキがあり。ただし心にざわめきが。６月以降には困難が解消しますが、新たな道を歩むなどの変化は条件が整わず、金銭もままならないことも。特に金運はゆっくりとやってくるので、厳しい状況ですが手堅く対処すれば７月には好転します。開運ゲームは破壊するもの、女王の出るもの。アイテムは変形ボールペン、小判型のもの。

インフォメーション

E-LOGIN情報質問電話

☎03-5433-7875

A-LOGINの記事に関するご質問やお問い合わせは、祝祭日を除く月曜日から金曜日の午後2時から午後6時まで、上記のE-LOGIN情報質問電話にて受け付けています。ただし、ゲーム攻略方法についてはいっさいお答えできませんので御了承ください。

すべてのコーナーのあて先

〒154-8528（株）エンターブレイン
E-LOGIN編集部　A-LOGIN●●係

●新作マシンがいっぱいのAOUショー。でもお目当てはビデオゲームではなく…







アミぱら

Amusement Paradice

第1回　AOUショーは景品天国…!?

ふじみやみすず




















ということで
ファンシーリフターに
挑戦することに
やり方が
わからないので
適当に押す
えいっ
ぱし
ぱしっ
えーっと
+3?
ピロ
ピッ
+3
ピロ
ピロロ
プラスが出ると
トレーが上がる
うぃん
うぃん
うぃん
おぉっ!?
ピロ
ピロ
ピッ
-2
ピロ
ぎゃー!!
今度はマイナスー!
うぃぃん
うぃん
マイナスだと
下がる
コンティニュー!!
めらっ
上がったり
下がったりに
異様に燃える
執念の末
何とかGET
やったー!
ごめんなさい
GET
されちゃいました
ちなみに
トレーの裏は
こうなっている
実はクレーンタイプは
苦手なのですが
これは気に入りました
というわけで—
ざかっ!
3月
ジャックフロスト
係員さーん
このジャックフロスト
入れてくださーい!!
勝手なこと
しないでー!!
切ないので
景品ブースを
後にする
ずしっ
さーて　次は
どこ行こうかな
やっぱ
エレメカかな
ギルティ
ギア×!!
はいっ
はいっ
そしてエレメカと
いえば
基本中の基本!!
ぐいっ!
あのう…
タコ殴りゲームで
ストレス解消!!
ばばばばん
ゴキデタホイ


あのー…このゲーム
殴るんじゃなくて
踏むんですけど
そこよ!!
今まで殴りモノは
あっても
うん
うん
蹴りゲーってのは
なかったじゃあ
ないですか
WORLD KICKS
サッカーボール付
それはゲーム性が
あるからダメなの!!
私的には
ただ殴るだけとか
叩くだけの
こんなのとか…
知性のカケラの
ないものが
BESTだね!
たあー!!
遊ぶときは
人目を気にせず
思い切り!
どすんばすん
だすん
わー機械が
壊れるー!!
そして
スコアなんか
気にしない
10
はは
だって
ストレス解消
だもんね
さーて
次いこう　次!!
なんで僕までー!!
ん…?
こ、これは…!!
Punch Mania
北斗の拳
ふーっ
ああっ!
もしかしてやる気!?
お前はもう
死んでいる
くるっ
ぎゃっ
画面に向かって
やってくださいよ!!
このゲームは
秘孔(パンチパッド)
が6つある
すてき…
殴りモノも
日々進化して
いるようだ
ではっ!!
くわっ
ほわちゃちゃ
ちゃちゃちゃ!!
あたたた
たたたた!!
はずかしい…

●未だに猫プリクラを探すふじみや先生におたよりを



154-8528
東京都世田谷区若林1-18-10
株式会社エンターブレイン E-LOGIN編集部 アミバラ係

TSC のご推奨お楽しみセット大セール中!

インターネットホームページでも商品揃えがご覧になれます。
http://webshop.to/tsc

- 分割払いは最高60回までOK!
- 商品の組合せは自由。お問合わせ下さい。

マーブルVSカプコン2 アストロセット
- マーブルVSカプコン2
- アストロシティ(中古)
- MVハードキット(中古)

限定3台
超特価 ¥305,000 (送料・消費税含む)

パカパカSP アストロセット
- パカパカSP
- アストロシティ(中古)
- 接続部品

限定3台
超特価 ¥126,000 (送料・消費税含む)

キョーワオリジナル モニター18インチ
RGB 21Pケーブルサービス
¥38,000

要予約 随時出荷

新生 餓狼 ブラストセット
- 新生餓狼
- ブラストシティ(新品)
- MVハードキット(中古)

12回払	初回27,820	27,000×11回
24回払	初回17,620	15,300×23回
36回払	初回13,280	11,200×35回

¥298,000 (送料・消費税含む)

デットオアアライブ2 ブラストセット
- デットオアアライブ
- ブラストシティ(新品)
- I/Oボード(新品)
- 3.3V電源(新品)

12回払	初回34,720	34,300×11回
24回払	初回20,220	19,500×23回
36回払	初回17,080	14,200×35回

¥378,000 (送料・消費税含む)

鉄拳TAG ブラストセット
- 鉄拳TAG
- ブラストシティ(新品)

12回払	初回29,820	28,800×11回
24回払	初回17,120	16,400×23回
36回払	初回12,480	12,000×35回

¥318,000 (送料・消費税含む)

闘魂列伝4 ブラストセット
- 闘魂列伝4(NAOMI)
- I/Oコンバータキット
- ブラストシティ(新品)

12回払	初回43,650	43,100×11回
24回払	初回25,500	24,500×23回
36回払	初回19,500	17,900×35回

¥475,000 (送料・消費税含む)

新生 餓狼 ボードマスターセット
- 新生餓狼
- ボードマスター(新品)
- MVハードキット(中古)
- 接続ハーネス

12回払	初回11,920	11,600×11回
24回払	初回6,920	6,600×23回
36回払	初回6,080	4,800×35回

¥128,000 (送料・消費税含む)

デットオアアライブ2 ボードマスターセット
- デットオアアライブ
- ボードマスター(新品)
- I/Oボード(新品)
- 3.3V電源(新品)
- 接続ハーネス

12回払	初回17,870	17,500×11回
24回払	初回11,620	9,900×23回
36回払	初回10,480	7,200×35回

¥193,000 (送料・消費税含む)

鉄拳TAG ボードマスターセット
- 鉄拳TAG
- ボードマスター(新品)
- 接続ハーネス

12回払	初回12,920	12,500×11回
24回払	初回7,820	7,100×23回
36回払	初回5,680	5,200×35回

¥138,000 (送料・消費税含む)

闘魂列伝4 ボードマスターセット
- 闘魂列伝4(NAOMI)
- ボードマスター(新品)
- I/Oコンバータキット
- 接続ハーネス

12回払	初回29,800	29,000×11回
24回払	初回17,300	16,500×23回
36回払	初回15,200	12,000×35回

¥320,000 (送料・消費税含む)

新生 餓狼 バナカスタムロングセット
- 新生餓狼
- バナカスタムロング(新品)
- MVハードキット(中古)
- 接続ハーネス

12回払	初回10,950	10,400×11回
24回払	初回6,900	5,900×23回
36回払	初回5,900	4,300×35回

¥115,000 (送料・消費税含む)

デットオアアライブ2 バナカスタムロングセット
- デットオアアライブ
- バナカスタムロング(新品)
- I/Oボード(新品)
- 3.3V電源(新品)
- 接続ハーネス

12回払	初回16,920	16,100×11回
24回払	初回11,420	9,100×23回
36回払	初回7,580	6,700×35回

¥178,000 (送料・消費税含む)

鉄拳TAG バナカスタムロングセット
- 鉄拳TAG
- バナカスタムロング(新品)
- 接続ハーネス

12回払	初回10,920	10,700×11回
24回払	初回8,320	6,000×23回
36回払	初回6,480	4,400×35回

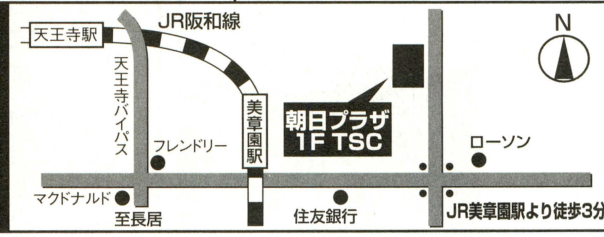
¥118,000 (送料・消費税含む)

闘魂列伝4 バナカスタムセット
- 闘魂列伝4(NAOMI)
- バナカスタムロング(新品)
- I/Oコンバータキット
- 接続ハーネス

12回払	初回28,820	27,900×11回
24回払	初回16,220	15,900×23回
36回払	初回12,880	11,600×35回

¥308,000 (送料・消費税含む)

ギルティギア ゼクス
期待の作品!
いよいよ今夏 発売予定!!



CAPCOM
マーブルVSカプコン2(NAOMI)	240K
ストライダー飛竜2	92K
ジョジョの奇妙な冒険2(PCB)	50K
ジョジョの奇妙な冒険2(PCB・ドライブなしタイプ)	40K
ジョジョの奇妙な冒険(PCB)	15K
ストIII 2nd インパクト(PCB)	18K
ストリートファイターEX2プラス	88K
パワーストーン(NAOMI・サブ)	3K
ストIII 3rd ストライク	45K
テトリスグランドマスター	48K
私立ジャスティス学園	35K
キカイオー	28K
ソンソン(Jハーネス付)	15K
ファイナルファイト	25K
ワンダー3	20K
1942	20K
パース	12K
戦場の狼	12K
CARRIER AIRWING	10K
スト2ダッシュターボ	8K
CP II マザーボード	8K
19××(B)	18K
マーブルVSストリートファイター(B)	17K
X-MEN VS ストリートファイター(B)	12K
ギガウイング(B)	27K
X-MEN(B)	6K
バトルサーキット(B)	10K
虹色町の奇跡(B)	12K
サイバーボッツ(B)	10K
ストZERO2アルファ(B)	3K

KONAMI
グラディウス4	58K
ダークホースレジェンド(システム573)	88K
バスアングラー2(システム573・サブ・パネル付)	15K
ゼクセクス	25K
コナミのビンボン(Jハーネス付)	20K
少林寺への道	20K
リーサルエンフォサーズ	20K
タイムパイロット84'	10K
出たなツインビー	5K
セクシーパロディウス(PCB)	17K
サッカースーパースターズ(PCB)	10K
サラマンダ2(PCB)	5K
対戦ばずる玉(PCB)	5K
大好キッス(PCB)	5K
ウィニングスパイク(PCB)	5K

NAMCO
鉄拳4	予約受付中
バカパカパッションSP	88K
鉄拳タッグトーナメント	125K
リベログランテ	40K
鉄拳3	42K
鉄拳2 ver.B	20K
エアガイツ	42K
バカパカパッション(パネル付)	45K
モトス	32K
ボスコニアン	25K
バック&バル	30K
タンクフォース	27K
ニューラリーX	25K
ファイナルラップR	20K
クラシックコレクション	18K
クラシックコレクション2	21K
ダンシングアイ	18K
ソウルエッジ	16K
F/A	15K
ギャプラス	15K
ゼビウス3D/G	12K
ネビュラスレイ	13K
コズモギャングザビデオ	10K
ゼビウス	10K
子育てクイズマイエンジェル3	10K
ギャラガ	10K
ダンクマニア	8K
ディグダグ	8K
マッピー	8K
ティンクルビット	8K
スーパーワールドコート	6K
スタースィープ	6K

TAITO
サイヴァリア(G-NET)	225K
麻雀王(G-NET)	105K
フリップメイズ(G-NET)	105K
RCでGO(コンパネ付・サブ)	20K
スーパーパズルボブル(G-NET・サブ)	30K
スーパースインベーダー(カラー)	50K
エレベータアクション	25K
タイムトンネル	70K
キックスタート	8K
Gダライアス	12K
スラップファイト	18K
レイストーム	11K
ファイターズインパクトエース	15K
サイレントドラゴン	10K
まじかるでーと(1&2各)	10K
フロントライン	10K
ワードナーの森	10K
テトリス(Jハーネス付)	8K
スペースインベーダーDX	5K
中華大仙	5K
きらめきスタークロード(F3サブ)	10K
エレベータアクションリターンズ(F3サブ)	5K
プチカラット(F3サブ)	3K
クレオパトラフォーチュン(F3サブ)	4K

SEGA
ダイナマイトベースボール(NAOMI・ロム・P付)	20K
ゾンビリベンジ(NAOMI・パネル付)	88K
バーチャファイター3TB	30K
バーチャファイター3	28K
ペンゴ	30K
青春スキャンダル	22K
ゴールデンアックス	18K
ガルディア	10K
テトリス	8K
タントアール	5K
オセロしようよ(STVロム)	15K
ウィンターヒート(STVロム)	8K
コットン2(STVロム)	5K
まうすけのおじゃまザ・ワールド(STVロム)	5K
ラストブロンクス(モデル2.ロム)	10K
ダイナマイトデカ2(モデル2.ロム)	20K
バーチャロン(モデル2.ロム.パネル付)	20K
ファイティングバイパーズ(モデル2.ロム)	10K
ゼロガンナー(モデル2.ロム)	15K
デット オア アライブ(モデル2.ロム)	8K

SNK
新生 餓狼(ソフト)	145K
原始島2(ソフト)	68K
純正ループレバー(新品)	50K
武力ONE(64基板、コンパネ付)	39K
餓狼W・A(64基板)	35K
キングオブファイター99'(ソフト)	35K
ビッグトーナメントゴルフ(ソフト)	20K
フリップショット(ソフト)	15K
ビューポイント(ソフト)	12K
ネオ.ミスタードウ(ソフト)	10K
キャプテントマディ(ソフト)	10K

その他
デッド オア アライブ2(NAOMI)	258K
スーチーパイ3(NAOMI・ロム)	168K
Mr.Do2枚組	50K
ブラッディロア2	45K
墜落天使	20K
バトルバクレイド	20K
ホットギミック快楽天	35K
上海III	35K
雷電ファイターズ	35K
デッドオアアライブ++	25K
VS雀士プランニュースターズ	30K
上海真の武勇	22K
クイズセーラームーン	22K
ウルトラ警備隊	20K
スパルタンX	20K
キャノンダンサー	18K
クラッシュローラー	18K
アクウギャレット	15K
ジョー&マックリターンズ	15K
バックファイヤー	15K
ギャロップレーサー2	15K
ファイナルスターフォース	12K
ドンデンラバー	12K
シークレットエージェント	10K
ロボコップ	10K
強行突破	10K
ギャロップレーサー	10K
雷電	10K
Vファイブ	10K
スーパーまる禁版	15K

★1Kは、1000円です。

TSC 有限会社 哲信クリエイト
〒545-0003 大阪市阿倍野区美章園2-21-11 朝日プラザ1F
営業時間 10:00~21:00(日曜・祝日定休)
TEL.06-6719-9919
FAX.06-6719-9699
E-mail tessin@osk4.3web.ne.jp

お支払い方法
- 銀行振込……入金確認即商品発送
- コレクトサービス……商品代引サービス
- 分割払い取扱い

振込先、相互信用金庫本店(当)0464186

～アーケードゲーム専門店! 広告ページ～

PCB

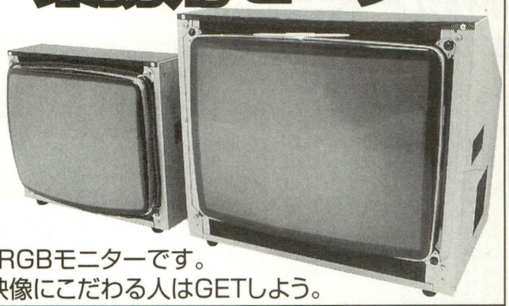
基板は家庭用ゲーム機にたとえるならソフトに当たる部分で、大きさや形は様々です。

グレート魔法大作戦	65,000円
スポーン(ROM)	18,000円
ストライダー飛竜2	28,000円
ジョジョの奇妙な冒険 未来への遺産	34,000円
ストリートファイターⅢ 3rd STRIKE	48,000円
アウトトリガー(ROM・パネル付き)	28,000円
サイヴァリア	132,000円
スーパーワールドスタジアム1999	48,000円
ミスタードリラー	103,000円
スパイクアウト デジタルバトル オンライン (電源・JAMMAハーネス付き)	138,000円
武蔵巌流島(ガンリュー)(ROM)	18,000円
餓狼 MARK OF THE WOLVES(ROM)	38,000円
原始島2(ROM)	13,000円
デッド・オア・アライブ2	88,000円
ロジックプロ アドベンチャー	35,000円
とんでもクライシス	23,000円
上海 真的武勇	12,000円
ガントレットレジェンド	68,000円
グンペイ	58,000円
アシュラブレード	23,000円
チェンジエアブレード	34,000円
パイロットキッズ(JAMMAハーネス付き)	15,000円
ストライカーズ1999	60,000円
ロードランナー ザ・ディグファイト	48,000円
堕落天使	20,000円
対戦ホットギミック	12,000円
対戦ホットギミック3	90,000円
DVD麻雀コスプレ天国6	163,000円
スーパーリアル麻雀VS	15,000円
麻雀学園祭	4,000円
麻雀同級生	3,000円
麻雀同級生スペシャル	4,000円
麻雀若草物語	6,000円

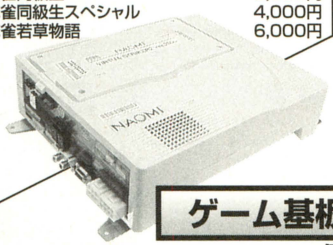
業務用モニター

●シールドケース入り
29インチモニター **38,000円**
25インチモニター新品 **39,800円**
20インチモニター新品 **28,000円**

●シールドケースなし
25インチモニター新品 **28,000円**
29インチモニター **38,000円**



筐体に使われているRGBモニターです。
縦シューティングや映像にこだわる人はGETしよう。

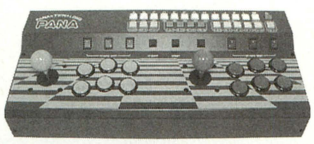


C-BOX

本体に当たる物です。操作パネルと電源、RGBビデオ変換等が組み込まれています。



ベガJr. 29,800円



パナツインロング 36,000円

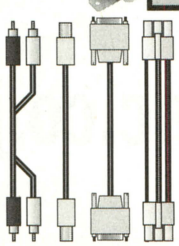


シグマセット 39,800円



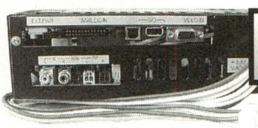
ボードマスター 47,000円

アーケードゲームの仕組み 初心者講座 Part.3

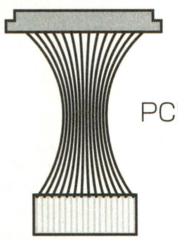


ゲーム基板(JVS基板)
例:NAOMI基板

この図では、JVS対応の配線方法を説明しています。コンバータと配線が数本必要となります。
オールドゲームの場合は、「JVS－JAMMA変換コンバータ」と「配線」の部分が「各メーカー対応ハーネス」になります。JAMMAを基本にしておけばよいでしょう。



JVS-JAMMA変換コンバータ
例:DC－CDコンバータ



PCBとC-BOXをつなげる
ハーネス

コントロールBOX(C-BOX)
ベガJr.・パナツイン・シグマ・ボードマスター等

●「ハーネスって何ですか?」と言う質問をよく聞きますので、今回はハーネスについて超簡単に説明しましょう。
ハーネスとは、**ゲーム基板とC-BOXの間で電源、映像、サウンド、操作等の信号を伝えるためのケーブル**みたいなものです。
1986年以前のゲームは、メーカー(各ゲーム)によってハーネスの規格がバラバラでした。そこで**JAMMA**という規格で統一されましたが、今また新しい規格(**JVS**)に移行しようとしている時期なのです。最新システム基板「NAOMI」が「JVS」を採用していますし、PS2互換基板もそうなるものと思われます。しかし発売されているゲーム基板の大半はJAMMA規格ですので、これが標準と考えてよいでしょう。JAMMAハーネスを持っていれば、**JAMMAへの変換ハーネスを用意**することで、オールドゲームから新規格JVSのゲームまで幅広く対応することが出来ますので、1本はもっておいた方がよいでしょう。

複雑に思えるゲームセンターのシステムは、いたって単純にできているのです。家庭用ゲーム機と若干異なる部分もありますが基本は同じゲームです。いま人気のある音ゲーや、迫力ある大型ドライブゲームなどのアーケードマシンも基本は一緒なのです。家にゲーセンを持ち帰りたくなったら、タイムマシンへお電話ください。

さらに詳しい情報は、タイムマシンホームページもチェック!
http://www1.neweb.ne.jp/wb/time/
ほぼリアルタイムに情報を発信中です。メールでの注文も受付中です。

ARCADE PCB SHOP
(株)タイムマシン
東京都国分寺市南町2-11-14 トミービル2F
TEL.042-328-7233
FAX.042-328-7234
営業時間 : 11:00～19:00 日曜日 定休日

★通信販売は代金引替(代引き)がおすすめです。ヤマト宅急便に代金を支払い、商品を受け取るシステムです。お届けも早く安全です。
★最低月1回発行している「ダイレクトメール」のお申し込みは、**おはがき**でご請求ください。3ヶ月間無料でお届けいたします。

初心者にやさしい ARCADE PCB SHOP マニアにうれしい

新作ゲーム予約受付中！
ギルティギアX

基板高額買取り中!!

コントロールボックスや筐体の買取りも行っています。

通信販売でご購入された方には在庫リストを定期的に送付しております。ご希望の方はお電話での受付もしておりますので、お問い合わせ下さい。

―カプコン―

ストライダー飛竜2	30,000
ジョジョの奇妙な冒険 未来への遺産	35,000
パワーストーン（NAOMIソフト）	2,000
ジョジョの奇妙な冒険	15,000
アルティメットエコロジー（海外版）	30,000
スターグラディエイター2	30,000
★CP SYSTEM Ⅲ★	
CPⅢマザー	10,000
ストリートファイターⅢ 2nd IMPACT	15,000
★CP SYSTEM Ⅱ★	
CPSマザーボード	8,000
MARVEL VS CAPCOM(ソフト)	36,000
D&Dシャドーオーバーミスタラ(ソフト)	25,000
D&Dタワーオブドゥーム(ソフト)	15,000
MSH VS ストリートファイター(ソフト)	20,000
エイリアンVSプレデター(ソフト)	35,000
カプエスエースパークラブ（ソフト）	50,000
クイズなないろドリームス(ソフト)	5,000
サイバーボッツ(ソフト)	4,000
スーパーストリートファイターⅡ(ソフト)	2,000
スーパーストリートファイターⅡX(ソフト)	2,000
スーパーマスルボンバー（ソフト）	6,000
ストリートファイターZERO（ソフト）	500
ストリートファイターZERO2ALPHA(ソフト)	7,000
1941	38,000
1943	7,000
エグゼドエグゼス	22,000
エグゼドエグゼス（C）	12,000
ガンスモーク	18,000
チキチキボーイズ	12,000
天地を喰らうⅡ	18,000
雙神伝2	12,000
トップシークレット	17,000
バルガス（C）	3,000
ブラックドラゴン	18,000
魔界村	25,000
魔界村（C）	15,000
ロックマン ザ・パワーバトル	10,000
―ナムコ―	
開運クイズ 幸運の旅人	50,000
オペレーションラグナロク	6,000
餓狼伝説	2,000
餓狼伝説2	500
餓狼伝説3	500
餓狼伝説スペシャル	500
ギャラクシーファイト	1,000
キングオブザモンスターズ	1,000
キングオブザモンスターズ2	1,000
クイズキングオブファイターズ	1,000
クイズ大捜査線	2,000
クイズ名探偵ネネ＆ジオ	2,000
ぐるりん	1,000
クロスソード	5,000
月華の剣士	2,000
ゴーストパイロット	4,000
サイバーリップ	3,000
ザ・キング・オブ・ファイターズ 94	500
ザ・キング・オブ・ファイターズ 95	4,000
ザ・キング・オブ・ファイターズ 96	2,000
ザ・スーパースパイ	1,000
サッカーブロール	1,000
サムライスピリッツ	500
サムライスピリッツ斬紅郎無双剣	500
サムライスピリッツ天草降臨	2,000
雀神伝説	5,000
ショックトルーパーズ	7,000
ジョイジョイキッド	2,000
真サムライスピリッツ	500
ステークスウィナー	500
ステークスウィナー2	500
スラッシュラリー	2,000
戦国伝承	1,000
戦国伝承2	1,000
ソニックウイングス2	3,000
ソニックウイングス3	7,000
ダブルドラゴン	7,000
タンクドリーム	5,000
超人学園フクカイザー	5,000
ティンクルスタースプライツ	12,000
得点王	500
得点王2	500
得点王3	3,000
ワールドヒーローズ2	1,000
ワールドヒーローズ2 JET	1,000
わくわく7	4,000
ヴァンガード	20,000
オズマウォーズ	60,000
ストリートスマート	3,000
バイオニアバルーン	78,000
バトルフィールド（P無し）	2,000
ハル21	15,000
ファンタジー	58,000
―テクモ―	
デッドオアアライブ2 2000	120,000
デッドオアアライブ2(ソフト)	22,000
1on1	28,000
とんでもクライシス	28,000
デッドオアアライブ++	20,000
上海真的武勇	30,000
ロジックプロ アドベンチャー	20,000
S・T・G	4,000
アルゴスの戦士	25,000
ガズラー	12,000
ギャロップレーサー2	15,000
ギャロップレーサー3	30,000
クイズDNAの反乱	1,000
スーパーハイインパクト	2,000
タンクバスターズ	8,000
ファイナルスターフォース	13,000
フレイムガンナー	25,000
ワールドカップ'90	1,000
―セイブ開発―	
サイオン	45,000
セイブカップサッカー	5,000
雷電Ⅱ	15,000
―アイレム―	
クイズF1ワンツーフィニッシュ	1,000
パーフェクト・ソルジャーズ	16,000
ファイアーバレル	20,000
ムーンバトロード	25,000
メジャータイトル2	10,000
ロードランナー4	35,000
―バンプレスト―	
アクウギャレット	14,000
クレヨンしんちゃん オラと遊ぼ	1,000
サイキックフォース	7,000
サイキックフォースEX	8,000
タイムトンネル	100,000
ダイレックス	7,000
中華大仙	4,000
デッドコネクション	10,000
バーディーキング2	10,000
ハットトリックヒーロー'93	10,000
プレビリアン（P付）	30,000
フロントライン	15,000
へんべろべろ（H付き）	32,000
ミズバク大冒険	8,000
ライディングファイト	20,000
ルナーク	16,000
レイストーム	10,000
―ライジング―	
バトルガレッガ	15,000
―日本物産―	
UFOロボダンガー	16,000
アームドF	8,000
キッドのホレホレ大作戦	18,000
ギャリバン	38,000
クレイジークライマー2	28,000
五目連珠	3,000
マイティガイ	12,000
ムーンクレスタ（C）	20,000
妖魔伝伝説	12,000
―データイースト―	
カーアクション（バーニンラバー コピー）	10,000
ハンバーガー	30,000
ヘビースマッシュ	12,000
ボクカルドロップ	5,000
リバレーション	6,000
ワールドカップバレー'95	8,000
―ジャレコ―	
E.D.F.	7,000
燃えプロ	5,000
サイバトラー	20,000
ソルダム	5,000
テトリスプラス	10,000
テトリスプラス（サブ）	1,000
特殊部隊ジャッカル	15,000
ハイパースポーツスペシャル	6,000
ファイナライザー	15,000
プーヤン（C）	12,000
プレミアムサッカー	5,000
マーシャルチャンピオン	10,000
マンハッタン24分署	8,000
ラビリンスランナー	30,000
リングの王者	3,000
ロードファイター	8,000
ロードラーグームズ	4,000
ロックンロープ	16,000
―UPL―	
NOVA2001	22,000
タスクフォースハリヤー	8,000
忍者くん 阿修羅の章	20,000
バンダイク	6,000
―ビスコ―	
古今東西千支物語	3,000
女流将棋教室	35,000
ステッガー1	10,000
ドリフトアウト	6,000
ドリフトアウト'94	10,000
五月雨戦	28,000
五月雨戦2	3,000
連珠農旗	12,000
―アトラス―	
ぐわんげ	47000
怒首領蜂	48000
豪血寺一族	4000
ブレイゾン	4000
ヘブンズゲート	14000
ボラックス	7000
―その他―	
Mr.DO! ワイルドライド	15,000
エキサイティングアワー	6,000
エキサイティングアワー(C)	3,000
ザイドプリーナ	10,000
ダブルドラゴンⅢ	6,000
熱血硬派くにお君（C）	8,000
F-1グランプリ	2,000
スーパーフォーミュラ(パドルなし)	2,000
チャンピオンベースボールPart2	10,000
ハストラダムス	25,000
ハイパーデュエル	10,000
ハチャメチャファイター	12,000
バルーンプラザース	5,000
ビッグファイト	35,000
ブラックホール	25,000
プリメーラ	5,000
ブレイガールズ2	8,000
ブレイジングトルネード	3,000
ホールランド	25,000
ぽんぽこ	30,000
もう少や	3,000
ルートX(ルート16ターボの(c)	38,000
ロジックプロ 2	1,000
ワールドクラスボーリング（Pなし）	1,000
―麻雀・花札―	
スーパーリアル麻雀VS	30,000
E雀ハイスクール	40,000
アイドル雀士スーチーパイⅡ	13,000
スーパーリアル麻雀P6	4,000
スーパーリアル麻雀P7	10,000
対戦ホットギミック	20,000
麻雀学園祭	5,000
アイドル麻雀放送局	1,000
着せ替え麻雀	10,000
セーラーウォーズ	8,000
制覇	1,000
戦国麻雀	2,000
とってもE雀	3,000
トリプルウォーズ	4,000
トリプルウォーズ2	4,000
ナイトギャル	1,000
バスデルギャル（2コネ）	1,000
ファイナルロマンス2	5,000
ファイナルロマンスR	10,000
ファイナルロマンスR	15,000
プロ麻雀 極	3,000
まーじゃんん4PしましょE	6,000
麻雀エンジェルキッス	14,000
麻雀革命	2,000
麻雀学園 卒業編	4,000

最新情報満載！トライホームページ
http://www.try-inc.co.jp
アミューズメントタワー情報もココでチェック！

エクスカニア	5,000
ギャプラス	7,000
ギャラガ88(ロムコピー)	25,000
スーパーフールドコート	3,000
スーパーフールドスタジアム'95	2,000
スーパーフールドスタジアム'96	2,000
ソクルエッジVer.Ⅱ	18,000
ティンクルピット	6,000
デンジャラスシード	27,000
ナムコクラシック Vol.2	25,000
ニューラリーX	25,000
爆突機銃組	70,000
パック&ル	35,000
パックマン（C）	5,000
パックランド	18,000
パラデューク	18,000
ファイネストアワー	80,000
ホッピングマッピー	60,000
マーベルランド	20,000
マッハライトカーズ	18,000
妖怪道中記	36,000
―SNK―	
武蔵巌流紀	23,000
餓狼 MARK OF THE WOLVES	45,000
ザ・キング・オブ・ファイターズ'99	15,000
原始墓2	15,000
メタルスラッグX	15,000
月華の剣士 第二幕	9,000
ショックトルーパーズ2ndスカッド	10,000
サムライスピリッツ2 アスラ斬魔伝	27,000
キャプテントマディ	6,000
フリップショット	25,000
ネオジオカップ'98	8,000
リアルバウト餓狼伝説2	3,000
★NEO-GEO★	
MV1	14,000
MV1-A	18,000
MV1-B	20,000
MV1-F	15,000
MV1-FZ	16,000
8マン	1,000
ASOⅡ	4,000
アンドロデュノス	3,000
オーバートップ	12,000
トップハンター	4,000
トップブレイヤーズゴルフ	5,000
ニンジャコマンドー	8,000
ニンジャコンバット	1,000
ニンジャマスターズ覇王忍法帳	8,000
ネオ・ドリフトアウト	8,000
ネオ・ボンバーマン	12,000
バーニングファイト	1,000
バカ殿様麻雀漫遊記	5,000
パズルdeポン！	5,000
パズルボブル	2,000
パニックボンバー	5,000
パルスター	6,000
パワースパイクⅡ	1,000
ビッグトーメントゴルフ	15,000
ビューポイント	5,000
フェザーストリーダイナマイト	3,000
ファイトフィーバー	15,000
ファイヤースープレックス	500
風雲スーパータッグバトル	7,000
風雲黙示録	3,000
フライングダンディック	5,000
ブレイカーズ	7,000
ブレイカーズリベンジ	5,000
ベースボールスターズ2	1,000
ベースボールスターズ プロフェッショナル	1,000
麻雀狂列伝	3,000
マネーアイドル エクスチェンジャー	6,000
ちびまる子ちゃん まる子デラックスクイズ	4,000
ミニテーションタイション	2,000
ミラクルアドベンチャー	2,000
メタルスラッグ2	8,000
ライディングヒーロー	2,000
ラギ	3,000
ラストリゾート	6,000
リアルバウト餓狼伝説	500
リアルバウト餓狼伝説スペシャル	1,000
リーグボーリング	3,000
龍虎の拳	1,000
龍虎の拳2	1,000
龍虎の拳外伝	1,000
ワールドヒーローズ	1,000
クルトラマン倶楽部	6,000
超時空要塞マクロス	15,000
超時空要塞マクロスⅡ	14,000
超時空要塞マクロスプラス	17,000
バンパンボール	10,000
美少女戦士セーラームーン	25,000
―セガ―	
トイファイター（NAOMIソフト）	10,000
セガテトリス（NAOMIソフト）	10,000
★MODEL 3★	
バーチャファイター3(PCB)	1,000
バーチャファイター3tb(PCB)	2,000
★ST-V★	
オセロしようよ	15,000
コラムス97	500
ぷよぷよSUN	500
アレックスキッド	20,000
コットン	13,000
コラムス	2,000
ダントアール	3,000
ティンクタップ	15,000
テトリス	2,000
バーニングライバル	8,000
ファンタジーゾーン	19,000
フューチャースパイ	20,000
黒金キック	1,000
ホッパーロボ	30,000
ボナンザブラザーズ	15,000
レッスルウォー	5,000
ロボレス2001	18,000
―タイトー―	
★F3 SYSTEM★	
バズルボブル2	500
バズルボブル3	500
バブルシンフォニー	6,000
プチカラット	1,500
テトリスプラス2	10,000
ドライバーズアイ	25,000
ビッグストライカー	6,000
モモコ120%	52,000
―カネコ―	
ギャルズパニックS2	45,000
ギャルズパニックS	36,000
サイヴァーン	20,000
ギャルズパニック2スペシャルエディション	10,000
ギャルズパニック3	18,000
―コナミ―	
とべ！ポリスターズ	3,000
G.I.JOE	35,000
Mr.五右衛門	12,000
アシュラブレード	25,000
アミダー（C）	10,000
ウィングスオブスパイク	40,000
エイリアンズ	18,000
ガイアポリス	12,000
クライムファイターズ2（4PVer.）	10,000
グラディウスⅢ	35,000
悪のホットロック	10,000
ゴルフィンググレイツ（Pなし）	1,000
サーカスチャーリー	7,000
サッカースーパースターズ（ケーブル無）	7,000
ザ・パスラー	5,000
沙羅曼蛇2	15,000
サンセットライダーズ	35,000
サンダークロスⅡ	22,000
シティーボンバー	15,000
ジャングラー（C）	10,000
少林寺への道	6,000
スーパーコブラ(海外)	20,000
スクランブル（C）	10,000
スクランブル（海外）	8,000
ストラテジーX（C）	8,000
ソウシャバロディウス	17,000
タイムパイロット'84	10,000
タイムパイロット（C）	3,000
対戦とっかえだま	4,500
対戦はずるだま	2,000
大好きッス	7,000
ツインビーヤッホー	4,000
ときメモ対戦はずるだま	2,500
ラビオレプス	20,000
ラリークエスト ディグ・ザ・ファイトVer.B	70,000
ストライカーズ1945Ⅱ	30,000
ストライカーズ1945	15,000
ヴィマナ	10,000
達人王	14,000
ファイヴガイト	9,000
V・V（海外）	7,000
弾銃フィーバロン	11,000
スカイスマッシャー	4,000
パズルでポーリング	5,000
ポップキッズDX	5,000
ドンキーコング3	24,000
マリオブラザーズ	30,000
アシュラブレード	32,000
アテナのはてな？	1,000
イレブンビート	15,000
ウイッツ	3,000
クイズTV合衆国Q&Q	1,000
グランドストライカー	5,000
グランドストライカー2	5,000
クレイジーコング	10,000
サンダーフォース4C	8,000
サンドスコーピオン	12,000
三刻志	10,000
将棋Part2	5,000
スーパーオセロ	5,000
スーパーよろ	6,000
セルフィーナ	5,000
大魔界	15,000
チャタンヤラクーシャンク	48,000
麻雀キャンパスハンティング	2,000
麻雀刺客	15,000
麻雀スーパー（禁）版	15,000
麻雀大予言	1,000
麻雀 同級生	3,000
麻雀 同級生スペシャル	5,000
麻雀夏物語	1,000
麻雀ねるとん牌勝団	1,000
麻雀急力手	15,000
麻雀パニラシンドローム	10,000
麻雀ファンクラブ	1,000
麻雀四姉妹 若草物語	6,000
流星雀士キララスター	15,000
列島横断 熱局雀士	1,000
わくわくキャッチャー	2,000
かぐや姫	20,000
スーパー華バラダイス	3,000
華をやらねば	2,000
華折鶴	4,000
華弥生	3,000

その他の新作ゲームも予約受付中です。

クレジットカード取扱中

JCB・VISA・オリコ・NICOS・マスターカードもご利用頂けます。ファーストクレジット（3~60回）も取扱中。通販でのクレジットもご利用できます。



集え！ゲームの聖地へ！ Tel. 03-5295-2345

ゲームセンター **トライアミューズメントタワー**

毎日イベント開催中!!

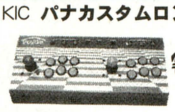
コントロールボックス・筐体

シグマ電子



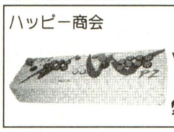
AV-6000 ¥26,000

KIC **パナカスタムロング**



¥34,000

ハッピー商会

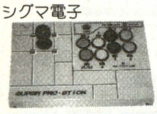


VEGA Jr. ¥29,800

セガ アストロシティ ¥50,000~



シグマ電子



Σ-8000 ¥15,800

KIC **パナツインロング**



¥38,000

ハッピー商会



VEGA Jr.DX（個別連射可能） ¥36,800

株式会社 **トライ**

住所 〒101-0021 千代田区外神田3-10-5 イサミヤ第3ビル2階

営業時間 10時~20時 日曜・祭日は10時~18時半 年中無休

TEL.03-5295-0667 FAX.03-5295-1958

新品コントロールボックスをお買い上げ時には基板の割引を致します。

お支払いには現金書留、またはヤマトコレクトサービス(商品代引)をご利用下さい。

おかげさまでアキバに2店舗好評営業中!!

毎週更新! マックジャパンFAX情報サービス

新作情報BOX（リリース予定、OP価格等）も開設致しました。個人の方だけでなく、業者の方にもお役に立ちます!

①BOXセンター電話番号

東京	03-3940-6000
大阪	06-6455-6000
名古屋	052-453-6000
福岡	092-482-6000
札幌	011-210-6000
仙台	022-268-6000
広島	082-223-6000

お近くのBOXセンターへ

②ボックス番号をプッシュ

「こちらは、ファクシミリ情報ボックスセンターです。ボックス番号を押して最後に＃を押して下さい。」

◎最新リストBOX NO.
444444#

◎新作情報BOX NO.
444456#

と押して下さい。

注：トーン信号で発信下さい

③あなたのFAX番号

「あなたのFAX番号を市外局番から押して、最後に＃を押して下さい。」

○○○○○○○○○#

「ご指定のFAXにお送り致しますので、電話を切ってしばらくお待ち下さい。」

④あなたのお手元に!

マックジャパン最新リストが取り出せる! もちろん情報料は無料です。

今月の販売リスト例　1k=¥1,000（下記日々在庫変動しています。お問い合わせを!）

＜カプコン＞
アレスの翼 25k
ギガウイング(1枚) 45k
ストZ'ターボ 8k
ストライダー飛竜 25k
ストライダー飛竜2 38k
セクションZ 22k
ﾃﾄﾘｽｸﾞﾗﾝﾄﾞﾏｽﾀｰ 特価
バース 14k
マッドギア 10k
魔界村 20k
＜カプコンCP2＞
マザーボード 12k
エコロジー(海外版) 32K
ヴァンパイアセイバー 2K
ヴァンパイアセイバー2 3K
ギガウイング 25K
サイバーボッツ 5K
スーパーストⅡ 2K
スーパーストⅡX 2K
ストZERO 1K
ストZERO2 2K
ストZERO3 12k
＜カプコンCP-3＞
ウォーザード 23K
ジョジョ1 15K
ジョジョ2 45k
ストⅢ 15K
ストⅢ 2nd 18K
ストⅢ 3rd 50K

＜SEGA＞
アストロフラッシュ 28K
カルテット2 18K
ゴールデンアックス2 25K
ザクソン 15K
ジャンプバグ(C) 15K
バーニングライバル 16K
タイムスキャナー 15K
チョッパリフター 18K
ぷよぷよ2 2K
フラッシュポイント 8K
フリッキー 18K
ロボレス2001 12K
＜SEGA NAOMI＞
Vストライカー2000 特価
デッドオアアライブ2特価
＜SEGA ST-V＞
マザーボード 16K
アストラSスターズ 3K
ガーディアンフォース 1K
バーチャル麻雀 4K
ファイナルファイトR 18K
ファインドラブ 4K
プロ麻雀極S 8K
ペプルビーチ 5K
マイフェアレディ 3K
ﾚｲﾃﾞｨｱﾝﾄｼﾙﾊﾞｰｶﾞﾝ 2K
花組対戦コラムス 1K
紫炎龍 2K
蒼穹紅蓮隊 3K

＜SEGA MODEL2/3＞
デッドオアアライブ 15K
ゼロガンナー 28K
バーチャファイター2.1 18K
バーチャファイター3tb 特価
ラストブロンクス 15K
＜TAITO G-NET＞
マザーボード 55K
RCでGO!(P付) 59K
カオスヒート 60K
レイクライシス 62K
＜TAITO F3＞
マザーボード 15K
あっかんべーだー 3K
エレベーターアクションR 10K
ダライアス外伝 5K
バブルシンフォニー 8K
バズルボブル4 12K
プチカラット 2K
ぽっぷんぽっぷ 2K
究極タイガー2 3K
＜TAITO＞
インベーダーDX 5K
カッダシュ 8K
サイキックフォース 10K
サイキックフォースEX 12K
サイキックフォース2012 12K
ファイターズインバウトA 15K
プレビアン (P無) 15K
レイフォース 15K

レイストーム 16K
黄金の城 19K
火激 3K
奇々怪界 10K
地獄めぐり 8K
中華大仙 6K
ボンバーマン 6K
ムーンパトロール 8K
メジャータイトル2 18K
リーグマン 28K
海底大戦争 23K
＜ナムコ＞
アウトフォクシーズ 18K
キング&バルーン(C) 8K
スプラッターハウス 40K
ドラゴンスピリット 38K
ドラゴンセイバー 15K
ナックルヘッズ 12K
ナムコクラシック1 20K
ナムコクラシック2 28K
ニューマニアスレチック 6K
バラデューク 15K
ファイネストアワー 78K
マーベルランド 20K
マイエンジェル2 2K
マイエンジェル3 8K
マッハブレイカーズ 18K
ニンジャコマンドー 5K
ニンジャマスターズ 5K
ネオジオカップ98 12K
パズルボブル 4K
ビューポイント 12K
ファイトフィーバー 12K
ブレイカーズリベンジ 8K
ブレイジングスター 10K
マジカルドロップ3 4K

クロスブレイズ 28K
ジッピーレース 3K
ドラゴンブリード 10K
トンマ 12K
ビジランテ 4K
ボンバーマン 6K
ムーンパトロール 8K
メジャータイトル2 18K
その他 在庫多数有
餓狼 特価
＜コナミ＞
Mr.ゴエモン 12K
イーアルカンフー 8K
餓流過 22K
グラディウスII 20K
サーカスチャーリー 6K
サラマンダII 7K
シティーボンバー 12K
ジャイラス 12K
ゼクセクス 20K
ときメモ対戦ばずる玉 3K
バイオレンストーム 32K
パトランティス 32K
パロディウスだ 5K
メタモルフィックフォース 35K
パトランティス 32K
パロディウスだ 5K
ライフフォース 25K
究極戦隊ダダンダーン 25K

メタルスラッグ 8K
メタルスラッグX 20K
ラグナロク 5K
わくわく7 6K
月華の剣士 2K
月華の剣士2 8K
天外魔境 真伝 3K
超人学園ゴウカイザー 5K
＜彩 京＞
ガンバード2 42K
ストライカーズ1945 16K
ストライカーズ1945II 42K
ストライカーズ1999 特価
戦国エース 14K
戦国ブレード 12K
＜ジャレコ＞
エクセリオン 4K
テトリス プラス 6K
テトリス プラス2 10K
魚ぼこ 6K
＜セイブ開発＞
雷電 8K
雷電II 18K
雷電DX 20K
ﾗｲﾃﾞﾝﾌｧｲﾀｰｽﾞ 42K
＜テクモ＞
でろーんでろでろ 2K
ﾊﾁｬﾒﾁｬﾌｧｲﾀｰ 10K
闘姫伝承ｴﾝｼﾞｪﾙﾌｨｱｽﾞ 15K
忍者龍剣伝 15K
＜データイースト＞
アクトフェンサー 10K
イエローキャブ 18K
ウルフファング 12K
ｴﾄﾜｰﾄﾞﾗﾝﾃﾞｨ 35K

ジェネシス 13K
ドラゴンニンジャ 8K
ナイトスラッシャーズ 40K
ファイターズヒストリー 4K
ロボコップ 12K
臥竜列伝 18K
＜東亜プラン＞
ヴィファイヴ(V.V) 8K
スラップファイト 8K
バツグン 14K
フィグゼイト 12K
達人 8K
達人王 15K
＜バンプレスト＞
アルチメイトテニス 8K
マクロス 10K
マクロスII 8K
マクロス プラス 25K
機動戦士ガンダム 4K
＜ビスコ＞
サンダー&ライトニング 3K
五月陣戦2 15K
＜ビデオシステム＞
ソニックウイングス 6K
爆裂クラッシュレース 15K
＜カネコ NOVA＞
ギャルバニ4遊 22K
サイヴァーン 20K
さるかにはむぞう 18K
ｼｬﾝｼｬﾝﾊﾞﾗｲﾀｲｽ2 20K

閃激ストライカー 20K
＜カネコ＞
DJボーイ 14K
ギャルズパニックII quiz 13K
ジャッキーチェン2 55K
大江戸ファイト 14K
富士山バスター 8K
＜ライジング＞
バトルガレッガ 15K
バトライダー ver.B 10K
魔法大作戦 18K
＜UPL＞
シュトラール 8K
ﾀｽｸﾌｫｰｽﾊﾘｹｰﾝ 8K
ノバ2001 18K
宇宙船艦ゴモラ 8K
＜NMK＞
サボテンボンバーズ 8K
サンダードラゴン 10K
＜テクノスジャパン＞
コンバットライブス 3K
レッスレフェスト 2K
＜サン電子＞
上海III 22K
上海 真的武勇 20K
＜アトラス＞
エスプレイド 25K
ぐわんげ 48K
首領蜂 24K
怒首領蜂 48K

＜日本物産＞
ダイナミックスキー 6K
テラフォース 8K
ムーンクレスタ(C) 18K
レジオン 18K
＜その他＞
ｽﾀｰｿﾙｼﾞｬｰ(パブン内) 48K
VAMP1/2 (韓国) 48K
アグレス 3K
エアーウルフ 8K
ギャルズパスラー16K
ハイパーデュエル 6K
ぽいっと! 1K
モータルコンバット 12K
モータルコンバット2 15K
リアルブレイク 28K
三刻志 10K
三国戦記1 45K
三国戦記2 68K
＜麻雀・花札＞
VS雀士ﾌﾗﾝﾆｰｽﾀｰｽﾞ 20K
ジャンピュータ96 38K
スーチーパイII 13K
スーパーリアル麻雀P4 8K
スーパーリアル麻雀P5 5K
スーパーリアル麻雀P6 3K
スーパーリアル麻雀P7 8K
スーパーリアル麻雀VS 32K
麻雀学園祭 8K
その他 在庫多数有

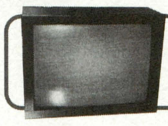
新品・中古好評受付中!

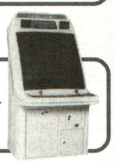
1.新作、新品PCB予約受付中
2.キャンセル自由! 中古PCB予約受付中
3.お届け時間の指定もOK!
◎全国どこでも通信販売可能!お支払は代引きで!
（お振り込み・現金書留、分割払いももちろんOKです）
◎各種クレジットカードOK!

VISA MasterCard JCB NICOS Orico DC MILLION CARD AMERICAN EXPRESS Diners Club International

各種中古筐体（きょうたい）・モニター・海外グッズ・パーツ


アストロシティ ¥58,000


マック21" モニター (15/24kHz) ¥48,000


NEW アストロシティ ¥68,000


各種コントロールBOX新品 ¥29,800〜

30・24φボタン、レバーボール、液晶モニター等

各種入荷多数！ お問い合わせ下さい！

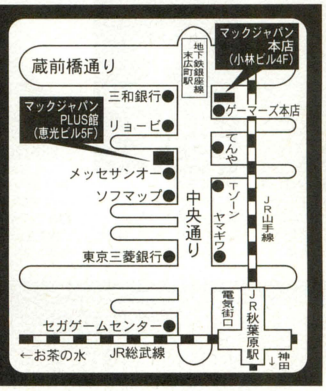
Mak! マックジャパン

営業時間（両店共通）
平　日 AM11時〜PM7時
土　曜 AM10時〜PM7時
日・祝 AM10時〜PM6時

本　店
東京都千代田区外神田4-7-2 小林ビル4F
TEL 03-3255-0737
FAX 03-3255-0738

プラス館
東京都千代田区外神田3-14-6 恵光ビル5F
TEL 03-3255-4555
FAX 03-3255-4556

e-Mak!
URL http://www.mak-jp.com
e-mail makplus@mak-jp.com



www.mak-jp.com

とらのあな
COMIC TORANOANA

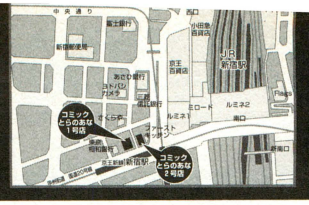
とらのあなの通販は外税表示!!

緊急速報 オープン記念企画あり

5/26(金) 新宿1号店 営業時間10:30~22:30

6/24(土) 新宿2号店 営業時間10:30~22:30

連続OPEN!! 詳細は店舗告知又はWebにて



コミックとらのあな 1号店
コミックとらのあな 2号店

コミックとらのあなの通販は4/1より外税表示とさせて頂きます。

●作品名 ■ページ数 ★サークル名



●次鋒
No.18927 価格¥700
■36P ★うなぎの寝床
春麗、ベガ、ブランカの肉弾戦！電気肉棒がうなる！



●GUILTY ANGEL 2
No.16162 価格¥1,000
■44P ★HEAVEN'S UNIT
春麗らカプ○ン美女のエロ三昧。淫乱な姿がそそる！



●天衣無縫2
No.16655 価格¥1,200
■86P ★紅茶屋
春麗、キャミィ尽くし。大勢の男に犯されるシーンも…



●KETSUIMEGATON STRIKE
No.14374 価格¥1,100
■60P ★トルエンー斗缶
春麗、エレナら格闘美女のエロティックシーンを堪能



●thermo plastic
No.16384 価格¥1,200
■82P ★Smash BOX
K○F、カプ○ンの美女が咲き乱れ！H な肢体が見事！



●井上光太郎個人作品集'95~'99 SPECIAL EDITION
No.16788 価格¥1,400
■172P ★カールゴッチ道場
井上光太郎先生の作品を一堂に集めた総集編！



●NOT DEAD LUNA II
No.17582 価格¥800
■48P ★爆撃モンキース
犬神尚雪先生の魅惑のヴァ○パイア本第２弾。お勧め！



●NIGHT HEAD10
No.16916 価格¥700
■44P ★サークル太平天国
改多丸先生の商業作品＆Sキ○リバー作品とお得な一冊



●MODEL・ニャムコ=METAL
No.19076 価格¥2,000
■158P ★SYNTHETIC GARDEN
格闘からRPGまでナ●コの美女満載！H満点のお勧め作



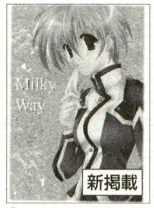
●P-LAND ROUND 5
No.16862 価格¥1,000
■56P ★P-LAND
たわわな豊乳が揺れる！舞などK○Fの美女を丸かじり



●ただいまー9
No.13909 価格¥1,000
■54P ★あると屋
爆乳を楽しむなら迷わずこれ！舞のハードHも一押し！



●ただいまー10
No.16601 価格¥1,000
■52P ★あると屋
S○Kの舞はもちろん、火乃紀も加わってエロ絶好調！



●Milky Way
No.18966 価格¥700
■28P ★A.L.C
大神に思いをぶつけ、ついに結ばれるレニに興奮の一冊



●ばななサル軍団 参
No.19294 価格¥1,300
■134P ★ばななサル園
サ●ラ大戦など島本晴海先生の95~99年作品総集編です



●コミックエンドルフィン7
No.18890 価格¥700
■36P ★BLACK ONIX
F●7のキャラ達が安宿の一室で乱れ交わる一夜です



●VALKYRIE PROFILE in BABEL
No.16808 価格¥1,000
■60P ★BM団
ヴァルキリーとレザードの密度の高いプレイがよい



●Bless Breast
No.19310 価格¥1,100
■76P ★うなぎのぼり
運動で疲れた体にマッサージ。とき●モ2の美少女出演！



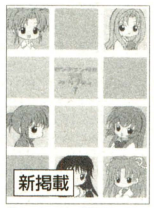
●Soiree
No.19082 価格¥500
■16P ★流石堂
流ひょうご先生が描く流麗な、とき●モ2本。お勧め！



●Liberty Bell
No.17071 価格¥1,300
■72P ★STUDIO PAL
ヒロイン達の痴態。汁の溢れる堪らない一冊



●Sentimental Window vol.4
No.18421 価格¥600
■32P ★ひよたま御殿
海辺で晶と激しく絡み合い…愛と切なさを感じさせます



●センチメンタル学園グラフティ7
No.19328 価格¥600
■36P ★ものもらい亭
センチの12人が通う学園を描いた爆笑4コマ漫画！



●これを恋と云えましょうか？
No.17008 価格¥1,200
■76P ★秘密結社M
沢山の男に触られ感じてしまう佳織。だが彼女の心は…



●PANST LINE 3
No.18645 価格¥1,000
■36P ★犬の団
液体溢れるハードH。ス●チーパイの美少女達を落とせ！



●キムタカ3
No.16669 価格¥2,300
■200P ★UGEコネクション
今回はON・AIR原画集。木村貴宏先生の描き下ろしも！



●制服楽園６ <コスパラ6>
No.19167 価格¥400
■28P ★Digital Lover
ファミレス制服姿の千鶴さんを切なくHに綴る逸品！



●とらのあな限定リーフ特集（オリジナルテレカ付き）
No.16449 価格¥3,000
■100P ★もずく屋
とらのあな限定販売！のL○af作品集。テレカ付きです



●戯 MILLENIUM
No.19316 価格¥300
■20P ★BLACK ANGEL
ときパ6十虎の穴限定のREN先生の痕本です。是非どうぞ



●OUT LET 3
No.16503 価格¥1,300
■68P ★DIFFERENT
T●Heartからこみパまで、リーフキャラのHが満載！



●SECRET LOVE
No.18638 価格¥800
■36P ★S-RS
前と後ろを貫かれ…T●Heartのあかりにハード Hが炸裂！



●Party Attack!
No.14415 価格¥850
■48P ★ほかほか書店
性格反転した瑞希がH同人誌に挑戦(笑)。笑える一冊



●MerryMerry
No.18451 価格¥1,000
■56P ★GAW!!
クリスマスが舞台の詠美への愛しさが溢れる一冊



●こみこみぱこぱこ２
No.18798 価格¥1,200
■32P ★めんたるスペシャリスト
わたなべよしまさ先生が描くこ○パの少女達の過激なH!



●窓の中のお茶会 VOL.3 ●～足引く夏休み～!●
No.19181 価格¥1,000
■84P ★あとりえ雅
コミカルなお笑い満載!こみパ、kan●nファン推奨です!



●詠美散華
No.19102 価格¥800
■44P ★クリムゾン
詠美が倉庫で由宇に襲われて…他にも電車で痴漢に…



●Cooking Party
No.14403 価格¥1,000
■80P ★MG-WORKS
同人先生のコピー誌原稿を集めたファン必見の一冊！



●そらいろのたね
No.18978 価格¥700
■32P ★Hi-Flier
こ●パの南さんへの想いと愛しさ満点。ファン推奨です



●鳥籠の宇宙
No.16727 価格¥1,300
■●P ★PEACH-PIT
名雪と舞、もの悲しいHが魅力のkan●n本。ファン推奨!



●Focus
No.18603 価格¥500
■20P ★めでぃかるカンパニー
可愛い少女がカメラの前で肌をさらす。フェチ度満点！



●欲望図鑑
No.18872 価格¥500
■20P ★Smash BOX
淫乱ウェイトレスの上と下に挿入!仲井六段先生の逸品

●らくがきチョップ６
No.14046 価格¥1,000
■66P ★寿ちょっぷ
ことぶきつかさ先生の仕事イラスト等を集めたお勧め品

全国のサークルさまへ 同人誌・同人ソフト ビデオ・ガレージキット 大募集!!

★委託販売お取り扱い方式には「委託」と「買切」がございます。詳細に関しましては下記にお問合せ下さい。折り返し資料をご送付致します。

事務所：〒101-0021千代田区外神田3-10-12加石油ビル6F （有）虎の穴 同人担当宛

TEL.03-5256-2882 FAX.03-5256-2881

dojin@toranoana.co.jp http:www.toranoana.co.jp/dojin/circle/index.html

何か解らないことがありましたら担当までドシドシお問い合わせください！初めての委託の方でも安心サポートシステムです。

もっと多くの作品がほしい方は・・・

通販広告は、パソパラ(ライズ)・E-LOGIN(カラフルPUREGIRL・BugBug・ファンタジェンヌ)・メガストア(ドルフィン・ぜツマン・ヤングキュン・コミックMate)・ゲームラボ等で新刊の商品情報が違います。

商業誌・同人誌・ホビーアイテムをTELにて注文できます。

どこよりも情報が早いです。即売会後などご買下さい。

TEL:03-5256-2889 (12-21) FAX:03-5256-2898 (24H) WEB:http://www.toranoana.co.jp/ (24H)

通販ご案内

①氏　名　②生年月日　③TEL番号　④〒住所
⑤注文番号　⑥タイトル　⑦冊数(個数)　⑧合計金額

注意:記商品の18才未満の方(高校生含む)の御購入はできません。

【返品・キャンセル】弊社責任によるもの以外の返品・キャンセルは受け付けいたしておりませんので、ご注文の際はご注意ください。
※1回にお届けする商品は何冊(個)でも送料は同じです。

Ⓐ代金引換のみ《電話・FAX・Webにてご注文》

TEL.03-5256-2889 (12~21) FAX.03-5256-2898 (24H)
Web.http://www.toranoana.co.jp/
■お電話でのご注文の場合、オペレータが必要事項をお聞きいたします。ご注文の際はご注文する商品をお決めしてからお電話ください。
■FAXの場合、必要事項を記載した用紙を弊社までご送信ください。

Ⓑ《郵便小為替＋お手紙でのご注文》

①~⑧までの必要事項を記入した用紙と商品代金＋消費税＋送料(¥600 ※一部商品を除きます)を合計した小為替を同封し、下記通販部までご郵送ください。
〒101-0021 東京都千代田区外神田3-10-12 日加石油ビル6F
(有) 虎の穴通信販売部宛

《商品お届け》注文から7日~14日前後
代金引換でご注文の場合、配達員に商品と引き替えに代金をお支払いください。
(商品代金＋消費税＋送料¥800~1,200)
※指定については代金引き替えのみとさせていただいております。
※イベント後など注文が多くなる時期については発送が遅れる場合がございます。何卒ご容赦ください。

《品切れ》
※万全の在庫管理を目指しておりますが、何卒、品切れの際はご容赦いただきたくお願い申し上げます。
※小為替でご注文の際、全ての商品が品切れの場合はご入金金額から手数料100円を差し引いた金額をご返送いたします。



●湯けむり大王
No.18709　価格¥1,000
■46P　★ぱくぱくBRS.
口で出して尻で決め！妄想爆発のなるが景太郎を襲う！



●ラブだし8
No.19107　価格¥1,000
■42P　★サンョリオ
素子、しのぶにひたすら中出し！過激なラ●ひな本です



●日向彼方
No.19211　価格¥700
■48P　★テラドライヴ
ひなた荘の風紀を乱す浦島。片っ端から少女達を…



●WISH
No.19309　価格¥500
■36P　★BIG・BOSS
ブルマ、セーラー、ファミレス制服を着せたしのぶとH!



●MINNIE MAY
No.18955　価格¥1,000
■56P　★スタジオ・ワラビー
G○N SMITH CATSのメイがお相手。幼児体型を楽しむ！



●A' ALICE in…
No.17415　価格¥1,200
■36P　★HEART WORK
繊細なタッチで描かれる美麗世界に浸って下さい



●ミレニアム
No.16858　価格¥600
■16P　★流星画報館
るろ剣の青紫と恵が軍人と軍医という設定の官能小説



●RADICAL BLOOD
No.18919　価格¥600
■36P　★Rhythmstar(天然誘惑プリンセス
しおらしい姫己、喜媚達の色っぽさをぜひ堪能下さい



●DRAGON BALL H
No.19244　価格¥400
■32P　★リハビリテーション
ドラ●ンボールのキャラ達のHシーンを詰め込んでます!



●SALA・SALA
No.17279　価格¥750
■48P　★スタジオリテイク
小林正知先生らの美麗なC○さくら&オリジナル画集



●Sweet System
No.17421　価格¥700
■24P　★AQUA-BRAND
変な物体にさくらは囚われ、触手を中に入れられて…



●PETIT LOVERS 2
No.18629　価格¥600
■36P　★ぷりん横丁
今度のカードは性？取り付かれた李とさくらが絡みます



●月刊くるみ
No.19179　価格¥1,000
■110P　★ばたぁくっきぃ
実用性重視、超ボリュームのくるみ本。オススメです



●くるくるみ
No.18956　価格¥500
■28P　★スタジオ・ワラビー
くるみがサキに玩具にされる！Hな鋼鉄天使をどうぞ！



●ｗｉｓｈ
No.19099　価格¥650
■44P　★Bect
淫らに描かれるくるみとご主人様の情事。エロさ抜群！



●RIGHT HERE　新訂版
No.16238　価格¥750
■40P　★彩画堂
クオリティに定評の彩画堂の新装版エヴァはアスカが…



●LEFT EYE 新訂版
No.16239　価格¥750
■40P　★彩画堂
彩画堂の新装版エヴァ本はエロもストーリーもスゴイ！



●爆ちちS4
No.17558　価格¥800
■28P　★中海館
ヒノキが、アサミが、仲間達にもてあそばれる…



●あにまるわ~くす outside
No.18921　価格¥700
■32P　★くぉ~ね
デジ○ャラットを主とした獣っ娘な本です。



●時鳴X　甘えん坊将軍
No.19124　価格¥1,200
■120P　★U-BULLET
クリーオウシャオ●フェンの美女達の痴態がギュウ詰め！



●赤いモクジロク
No.18942　価格¥1,300
■108P　★赤いマルボロ
吸血鬼に挑む少女。話もHも一級な赤Marlさんの逸品



●DRAGON
No.18987　価格¥1,600
■70P　★龍の金曜日
龍牙翔先生の再録集。昔の作品を持ってなければぜひ！



●ぼくぼく~021士ch~
No.19031　価格¥1,000
■64P　★御伽屋
兄と妹を描いたとっても魅力的なお話。少女の願いは…



●LINE
No.18125　価格¥1,800
■80P　★神業烏龍茶
モノトーンをテーマに豪華執筆陣が描く美麗画集！



●Fanta COMPLETE EDITION
No.17425　価格¥2,100
■44P　★NAS-ON-CH
NAS-O先生の繊細なタッチをじっくり御堪能下さい。



●きろめーとる-3　測量版
No.19356　価格¥500
■20P　★しろがね屋
商業誌作品コンテ。銀星王入魂の作品です。



対応OS：WIN95/98
ゲーム-ADV

●哀玩少女 狂縛
No.17254　価格¥1,500
★ソフトさ~くるクレージュ
溢れる涙と白液。少女達の陵辱CGが満載です！



対応OS：WIN+MAC　CG集
ブラウザ対応　CG枚数：10

●ALL THAT'S CG Collection 開脚前転
No.18713　価格¥1,000
★STUDIO COLOR'S
開脚放尿ご開帳バイブにバイズリSM画像の大放出！



対応OS：WIN95/98
ゲームその他

●ナイトメア・ZERO
No.16679　価格¥2,500
★Escape　Software
作り込まれたシステムと膨大なCG。桜を責める調教CLG



対応OS：WIN+MAC
ゲーム-TBL　CG枚数：12

●芹香麻雀
No.17033　価格¥2,000
★ヌクヌク堂
美麗グラフィックにフルボイスと贅沢な麻雀ゲーム！

通販カタログを見て注文

新刊同人誌大量掲載の月刊通信販売カタログ「虎通」好評発売中。今すぐTEL下さい。
☎03-5256-2889
虎通のみにて為替なら送料は300円。
次号5月号(37号)は4/30発売予定。



ホームページを見て注文

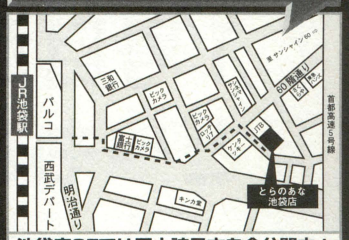
どこよりも情報が早いです。即売会後など注目して下さい。
http://www.toranoana.co.jp/

当然のことですが…直接お店でも買えます！

店舗ご案内

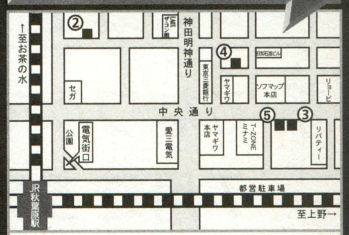
全店年中無休で営業致しております。
全店クレジットカード・J-Debitカードが御使用になれます。

池袋店 〈営業時間10:00~22:00〉



池袋店3Fでは同人誌見本を全公開中！
＊1F:雑誌・少女コミック・小説・攻略本
2F:少年・青年・成年コミック
3F:同人誌・同人ソフト・トレカ・フィギュアなど
4F:古物売買フロア(同人誌・古書・CD・DVD)
〒170-0013 豊島区東池袋1-13-4JTBビル別館
TEL:03-5957-7138　FAX:03-5957-7139

秋葉原各店 〈営業時間:平日12:00~21:00 土・日・祝日10:00~21:00〉



●2号店 (1Fは牛丼「どんどん」さま)
＊2·3F：雑誌・コミック・成年コミック／4F:同人誌
〒101-0021 千代田区外神田1-9-8木村ビル2·3·4F
TEL:03-5256-2055
●3号店 (1Fはソフマップ4号店さま)
＊同人誌専門店
〒101-0021 千代田区外神田4-4-2共益外神田ビル7F
TEL:03-5256-2838
●4号店 (1FはDOS/Vパラダイスさま)
＊古物売買専門店 (同人誌・古書・CD・DVD)
〒101-0021 千代田区外神田3-11-2ロック2 7F
TEL:03-5256-2019
●5号店 (1Fはモバイルショップアダチさま)
＊2F：ホビーフロア／3F：同人誌・同人ソフト・同人グッズ
〒101-0021 千代田区外神田4-4-1共益外神田第2ビル2·3F
TEL:03-5298-3061

全国のHコミック、同人誌求む！
30冊以上なら着払いOK。
TEL.03-5256-2019
(注) 着払いは、成人コミック・同人誌に限り下記住所まで。
〒101-0021 千代田区外神田3-11-2ロック2　7F

大阪なんば店 〈営業時間10:00~21:00〉



ついに東京を飛び出した！コミック専門店
特に同人誌の品揃えには自信あり！
＊雑誌・コミック・成年コミック・同人誌
〒556-0005 大阪府大阪市浪速区日本橋3-8-16
安田ビル2F (1Fはゲーマーズさま)
TEL:06-6630-7611　FAX:06-6630-7621

通信販売部

＊同人誌・コミック・トレカ・フィギュアなど
〒101-0021 千代田区外神田3-10-12日加石油ビル3F
TEL:03-5256-2889 (12:00~21:00)
FAX:03-5256-2898 (24時間受付)
E-mail:shop@toranoana.co.jp
Website:http://www.toranoana.co.jp/
最新情報を迅速にお届けします。イベント後は注目！

A-LOGIN Vol.1 Editorial Log

1号目が発行されちゃいました。
ど〜もありがとうございます。

これからも、いろいろな情報を集めて
みなさんにお届けしたいと思いますので、
どうぞヨロシクお願いしマス。
てなワケで、次号は夏！
7月ごろの予定で〜す。

A-LOGIN Vol.2は
今夏発売予定

予価780円

●スタッフ

■発行人・編集人　浜村弘一
■編集長　堀井洋
■副編集長　豊岡玲子／山内正啓
■デスク　小川英明／仲丸真二
■アートディレクター　加藤政明
■編集スタッフ　舟岡和弥／管野達也／渡邊浩明／坪井さおり／勝見真輔／近藤雅剛
■制作スタッフ　木村明美／門治

■編集協力　青木珠美／池澤圭互／末岡大祐／FerEast Amusement Research Co.,Ltd／横井裕介／吉見健／渡部真樹
■制作協力　クラップス／斎藤かおり／ゼロ／田宮朋子／ティー・エスナニワ／藤原美里／プラティパス／フリーウェイ／間野田晃成／安田稔

■フォトグラフ　加藤文哉／神田喜和／小林伸
■イラスト　井沢利昭／梅津昌代／河本真寿美／木下ともたけ／ふじみやみすず／藤原美里／山田X

■制作進行　山本一正
■制作購買　長友勝明
■広告営業　功力秀樹／水本九州男／黒沢秀樹／豊永展輔／田山麻子
■雑誌営業　後藤剛／堂前秀隆／酒井朋喜

●広告目次

SNK……2
セガ……表2見開き
テクモ……表3
とらのあな……106
ナムコ……表4

アンケートはがきの書き方

アンケートはがきの表のおたよりコーナーには、A-LOGINあてのおたより、編集部へのご意見、ご希望など、なんでも自由にお書きください。

アンケートはがきの裏は、マークシートになっています。各質問と同じ番号の▭をマークしてください。塗りつぶしの部分がはみ出したり、薄かったりすると、機械が読みとれないことがありますので、必ず濃い鉛筆などでしっかり塗りつぶしてください。また、マークシート以外の住所、氏名などは、ペンで記入してもかまいません。

マークシート記入例

良い例  悪い例   

A-LOGIN1号アンケート

1 おもしろかった記事を、以下から3つまで選んでください

2 つまらなかった記事を、以下から3つまで選んでください

1.特集「遊び」のクリエイターnamco　2.創刊記念大プレゼント
3.対戦新世紀　4.AOU2000 アミューズメント・エキスポ　5.プライズワールド　6.メダルアベニュー　7.アーケードスクエア　8.プレイワンダーランド　9.Media Station　10.どきどきアミューズメント探険隊
11.おたより三軒茶屋　12.アミばラ　13.ビデオゲームストリート

3 いつも読んでいる雑誌はなんですか？（いくつでも）

1.アルカディア　2.東京ウォーカー　3.東京一週間　4.ぴあ
5.オズ マガジン　6.シュシュ　7.ゲームウォーカー　8.電撃王
9.週刊ファミ通　10.その他

4 持っている家庭用ゲーム機

1.スーパーファミコン　2.NINTENDO64　3.セガサターン　4.ドリームキャスト　5.プレイステーション　6.プレイステーション2
7.ポケットステーション　8.ゲームボーイ　9.ワンダースワン
10.ネオジオポケット　11.NEOGEO/NEOGEO CD　12.その他

郵便はがき

料金受取人払

世田谷局承認

185

差出有効期間
平成14年4月
20日まで
郵便切手は
いりません

154-8736

185

（受取人）

東京都世田谷若林1-18-10

（株）エンターブレイン

ELOGIN 編集部内

A-LOGIN1号 係

おたより／イラストコーナー

ARCADE ALOGIN 1号アンケートはがき

1 おもしろかった記事（3つまで） 1 2 3 4 5 6
7 8 9 10 11 12 13

2 つまらなかった記事（3つまで） 1 2 3 4 5 6
7 8 9 10 11 12 13

3 いつも読んでいる雑誌（いくつでも）
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

4 持っている家庭用ゲーム機（いくつでも） 1 2 3 4
5 6 7 8 9 10 11 12

5 ゲームセンターなどにはどのくらい行きますか
1 2 3 4 5

6 ゲームセンターで、1ヵ月にいくらくらい使いますか
1 2 3 4 5 6

7 性別 1 2

8 年齢 1 2 3 4 5

9 職業 1 2 3 4 5 6 7 8 9

フリガナ		生年月日
お名前		19 年 月 日生
ペンネーム		
ご住所 □□□-□□□□	都道府県 市区郡	
	☎( ) -	
クイズの答		賞品番号

5 ゲームセンターなどにはどのくらい行きますか

1.毎日 2.週に2～3回 3.月に数回 4.ほとんど行かない
5.行ったことはない

6 ゲームセンターで、1ヵ月にいくらくらい使いますか

1.500円以内 2.500円～1000円 3.1000円～3000円
4.3000円～5000円 55000円～1万円 6.1万円以上

7 性別

1.男性 2.女性

8 年齢

1.10代 2.20代 3.30代 4.40代 5.50歳以上

9 職業

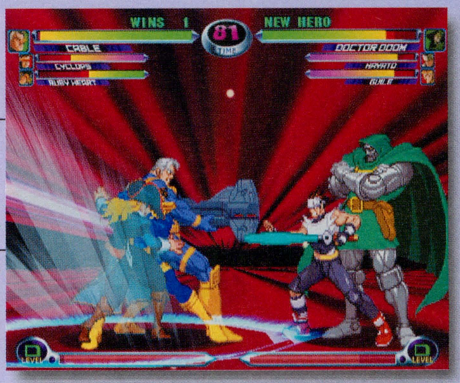
1.小学生 2.中学生 3.高校生 4.大学、大学院生 5.短大、専門学校、予備校生 6.会社員、公務員 7.自由業 8.主婦 9.その他

ビデオゲームストリート

進化したヴァリアブルヒーローバトル！
カプコンVS.シリーズ最新作!!

カプコン

MARVEL VS. CAPCOM 2
-New Age of Heroes-



114 ページ



118 ページ

ブロックをのばして隙間を埋めろ
新時代のパズルゲーム

アクアラッシュ

ナムコ

元祖コナミの音ゲーシリーズ
新バージョン続々登場！

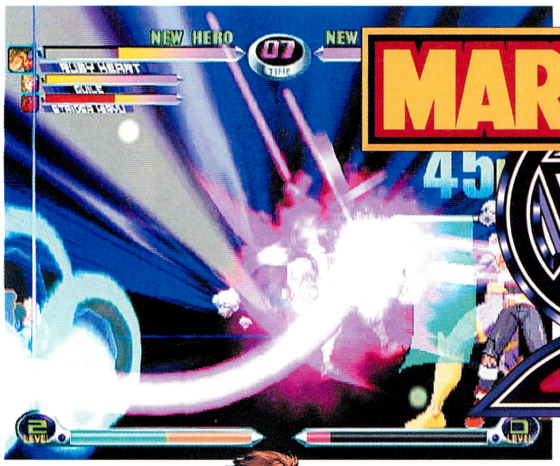
beatmaniaⅢ
-The latest evolution machine-

コナミ



146 ページ

©MARVEL:TM & ©2000 MARVEL CHARACTERS,INC.ALL RIGHTS RESERVED.©CAPCOM CO.,LTD.2000 ALL RIGHTS RESERVED. STRIDER:©MOTO KIKAKU.
©CAPCOM CO.,LTD.2000 ALL RIGHTS RESERVED. This video game has been produced under the license from Marvel Characters,Inc
©1999 NAMCO LTD.,ALL RIGHTS RESERVED. ©2000 KONAMI All rights reserved.



マーヴルVS.カプコン 2
ニューエイジオブヒーローズ

●カプコン
●格闘アクション　●稼働中
●1プレー　100円

アメリカのマンガであるマーヴルコミックスのキャラと、日本が誇る対戦格闘ゲームの老舗、カプコンのキャラが大激突！　前作からよい部分だけを引き継ぎ、さらに派手にカッコよく進化した必殺技に注目せよ！



夢の対決第2弾はドリームキャストと連動！

X-MENやスパイダーマンといったマーヴルコミックスのキャラクターと、日本の大手ゲームメーカーであるカプコンのキャラクターが戦うという、なんとも豪華な格闘ゲームの第2弾。今回はルールが大幅に変更され、前回のタッグマッチから3対3のチーム戦になりドリームキャストとも連動！ネット対戦などでビジュアルメモリにポイントを貯めてゲームセンターに持ち込めば、ドリームキャスト専用キャラクターがアーケード版で使用可能に。逆にアーケードのデータをドリームキャストに反映させることも可能だぞ！



キミの好きなキャラを選んで戦え!!



夢の対決が今ここに実現！

今度は3on3で戦うのだ！

今作からは、タッグマッチから3対3のチームバトルになったわけだが、それ以外の、大きく変更された点も紹介しよう。



⬆中間の援護次第で戦況が2転3転してしまうから恐ろしい。勝つためにはチームワークだ！　友情パワーだ！

従来の、レバーに6ボタンは同じだが、ボタンの割り当てが弱中強ではなく、パンチ、キック共に弱と強のみになった。他のボタンは待機してる仲間に援護してもらうために使用する。このゲームのウリである手軽な連続技、チェーンコンボも、弱→弱→強とボタンを叩けば出るように変更。簡単に連続技が味わえるので、初心者にも嬉しいシステムだ。空中での連続技、エリアルレイブも同様なので、今まで連続技が難しいと敬遠していた人も、これを機会にぜひチャレンジして欲しい。



⬆正義チームとかボスチームとか、自分でオリジナルチームを作ってみるのもいい。

また、援護に来てくれるキャラは攻撃を受けると援護を中止、戻ってしまう。しかも、ダメージを受けてしまうので要注意だぞ。

MARVEL: TM & © 2000 MARVEL CHARACTERS, INC. ALL RIGHTS RESERVED. © CAPCOM CO., LTD. 2000 ALL RIGHTS RESERVED. STRIDER: © MOTO KIKAKU. ©CAPCOM CO., LTD. 2000 ALL RIGHTS RESERVED. This video game has been produced under the license from Marvel Characters, Inc.

チームバトルを活かしたシステムたち

前作はタッグマッチだったこともあり、パートナーはピンチのときにのみかけつける存在だった。しかし、3人で戦う場合はそうもいかない。危険な場面を救うのは当然のこと、攻撃のアシストや援護も必要になってくる。ここではチームバトルを生き残るために必要なシステムを紹介しよう。これを読んで、チームメイトに効率とくサポートしてもらおう！

スナップバック



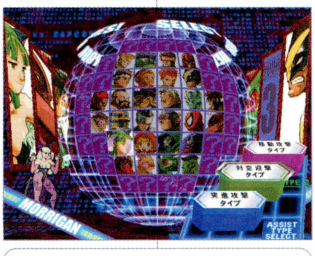
攻撃が当たると待機している相手チームのキャラを強制的に交代させる。

ヴァリアブルコンビネーション



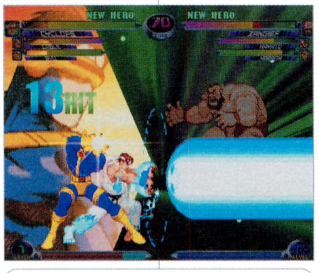
なんと3人同時にハイパーコンボを繰り出す。ゲージを3つ分消費する。

アシストタイプセレクト



キャラの援護タイプを選択する。一度決定したら、変更できない。キャラのタイプによって援護のパターンが違うぞ。

ディレイドハイパーコンボ



ハイパーコンボのコマンドを次々に入力し、3人まで連続でハイパーコンボが発動。

ヴァリアブルカウンター ヴァリアブルアシスト



交代しつつ敵を攻撃できるので、キャラチェンジはこの方法を使ったほうがいい。

ドリームキャスト デフォルトキャラ



CAPCOM SIDE
ジル
『バイオハザード』シリーズから参戦。ついにゾンビが味方に？



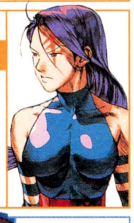
CAPCOM SIDE
トロン
『ロックマンダッシュ』から参戦。天才的な頭脳でどう戦う!?



CAPCOM SIDE
さくら
『ストリートファイター』シリーズでおなじみの格闘女子校生だ。



CAPCOM SIDE
バレッタ
『ヴァンパイア』シリーズから参戦。外見に似合わぬエグイ攻撃！



MARVEL SIDE
サイロック
『X-MEN』から久々の参戦。超能力で作ったサーベルを武器に戦う。



MARVEL SIDE
ローグ
『X-MEN』から参戦。このシリーズでは常連となったミュータント少女。



MARVEL SIDE
アダマンチウムを失った
ウルヴァリン
『X-MEN』から参戦。自慢のツメがなくても十分過ぎる連続技は健在。



MARVEL SIDE
シュマゴラス
『X-MEN』より参戦。異次元世界より来た混沌をもたらす破壊神。

アーケード版 デフォルトキャラ



CAPCOM SIDE
モリガン
『ヴァンパイア』シリーズから参戦。色気と強力な連続技を持つ。



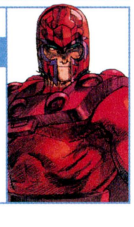
CAPCOM SIDE
豪鬼
『ストリートファイター』シリーズから参戦。ついにレギュラー！



CAPCOM SIDE
ジン・サオトメ
『サイバーボッツ』より参戦。ロボットの援護攻撃が超強力だ。



CAPCOM SIDE
キャプテンコマンドー
『キャプテンコマンドー』より参戦。部下たちを使った攻撃が特徴。



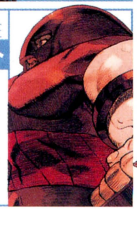
MARVEL SIDE
マグニート
『X-MEN』より参戦。ミュータントの未来のためにみずから戦う、親玉。



MARVEL SIDE
ウルヴァリン
『X-MEN』より参戦。アダマンチウムがあろうがなかろうが強い男。



MARVEL SIDE
ガンビット
『X-MEN』より参戦。カードとロッドを武器に使う、ちょっとキザな男。



MARVEL SIDE
ジャガーノート
『X-MEN』より参戦。常にハイパーアーマー状態の危険な重戦車男！





GUILTY GEAR X

ギルティギア ゼクス

●サミー/アークシステムワークス
●格闘アクション　●今夏稼働予定
●1プレー　100円

期待の2D対戦アクションが、この『ギルティギア ゼクス』。今夏の稼働する日が待ち遠しいってものだ。刮目して待つべし!!

とにかく超美麗&ド派手なンだってば!!

プレイステーション版で好評だった2D格闘ゲーム『ギルティギア』のアーケード・バージョンが、2000年夏、ついに登場するぞ。溜め息をつくほど美麗なグラフィックとド派手な演出がさらに洗練・強化され、新キャラクターも多数追加！　より魅力的になって帰ってくるのは間違いなしだ。現在鋭意開発中ということで、詳しい情報を載せることができないのが残念だが、キャラクターイラスト&画面写真を眺めて辛抱してほしい。稼働までにプレイステーション版で復習しておく!?





⬆キャラクターはもちろん、背景の描き込みもグレイト!!　実際に動いているところを早く見たいよね！



SOL-BADGUY ソル・バッドガイ

生物兵器"ギア"のプロトタイプとして利用された過去を持つソル。一撃必殺の封炎剣を操る賞金稼ぎだ。

CHIPP ZUNUFF チップ・ザナフ

忍者である師によって、すさんでいた過去を更正したチップだったが、アサシン組織に師を殺され復讐鬼となる。

梅喧 バイケン

ギアによって身内を殺された孤高の女剣士。その絶望を殺意で塗りつぶしつつ、彼女は生きる……。

FAUST ファウスト

あらゆるデータが謎に包まれている人物。巨大なメスと白衣の姿は、医師を連想させるのだが……。

JOHNNY ジョニー

父親をギアに殺されたことを機に、孤児に情けをかける義賊である"快賊"を結成する。居合い切りの達人である。

MILLIA RAGE ミリア・レイジ

アサシン組織を追われる元暗殺者。組織に属していたころに髪の毛を自在に操る能力を身につける。

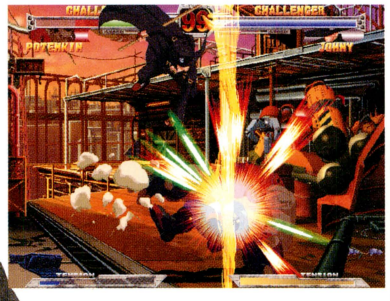
誰を選ぶ?

使用できるキャラクターは、イラストを掲載している11人にプラスして、アクセル、扇子使いの闇磁、ビリヤードのキューを使うヴェノムの3人だ。でも、これで全員とは限らないらしいぞ。

©SAMMY 2000/1998,2000 ARC SYSTEM WORKS

テンションゲージシステムズに注目ッ!

テンションゲージとは画面の下にあるゲージのことで、『ギルティギア ゼクス』における戦いの鍵となるファクターだ。相手に攻撃したり、前方への移動など、積極的な攻めを行なうと蓄積していく仕組みになっていて、一定量が溜まると大ダメージを狙える"覚醒必殺技"や、相手を文字通りに1発KOする"一撃必殺"などが使用可能になるぞ。逆にバックステップや長時間のガードなどの行動をすると減少していくようだ。つまり、戦いの主導権を握っている側が常に有利になるというわけ。戦いはアクティブ&アグレッシブに。





⬅⬇攻撃を加えることでテンションゲージは増加していく。ゲージが溜まると、特定のコマンド入力で覚醒必殺技を繰り出すことが可能になるぞ!!

蔵土縁 紗夢 クラドベリー・ジャム

負けず嫌いで自己中心的なジャムは、達人レベルのカンフー使い。究極の料理人を目指すという可愛い夢もある。





POTEMKIN ポチョムキン

軍事国家ツェップを滅ぼした元奴隷兵士。巨大な身体を駆使したパワーファイトを得意とする。

アグレッシブに攻め続けろ!

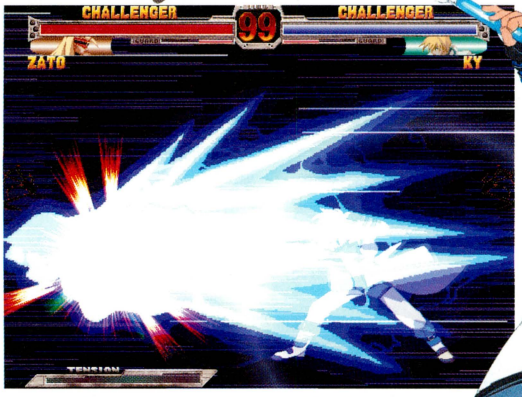




⬆➡消極的な行動を繰り返しているとネガティヴ・ペナルティとしてゲージが減少する(写真上)。ゲージが少なければ、一撃必殺技などの使用が制限されてしまうぞ。

ZATO-1 ザトーONE

ミリアを追う暗殺組織のリーダー。禁呪によって己の影を自在に操ることができたが、現在は影に支配されている。



⬆プレイステーション版の"殺界"は"一撃必殺技"と名称を変更。まさに一撃必殺の超強力な技なのだ!!



KY KISK カイ・キスク

天性の才能で芸術的な剣技を操る、若き聖騎士団団長にして封雷剣の使い手。ソルをライバル視している。



MAY メイ

ジョニー率いる"快賊"のメンバーのひとり。小柄な身体からは想像もつかない怪力で錨をブンブン振り回す。

旋律は一度で十分だ!

AQUA RUSH™
アクアラッシュ



今までにない新感覚アクションパズルゲーム『アクアラッシュ』登場！

●ナムコ
●パズル　●稼働中
●1プレー　100円

オリジナリティーに富んだパズルゲームで定評のあるナムコ。そのナムコが、まったく新しいシステムを採用したパズルゲームを、またもや世に送り出した！　今までのパズルゲームにありがちな、下に積み上がっていくブロックを上から落ちてくる決まった形のブロックを使って消すタイプ、いわゆる"落ちモノパズル"のまったくの逆のタイプを作ったのだ！　上から迫ってくるブロックに、自分で変形させたブロックをハメ込んで消していくのが新しい。

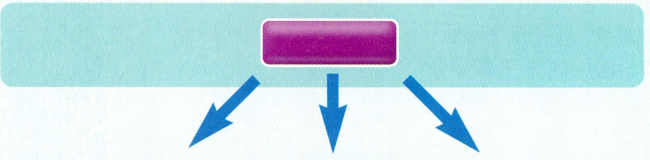
この『アクアラッシュ』では、経験と判断力、そしてボタンの連打力と、3つの指を使い分ける器用さが要求される。新しい感覚のパズルゲームなのだ。

操作方法

ボタンが3つもあるが、操作はいたって単純。ゲーム中にプレーヤーが操作できるのはブロックのみ。そのブロックの基本形は、横に3ブロック分の幅を持っている。そして、3つのボタンはこのブロックを変形させるために使用するのだ。

左ボタンを押すと左側がひとつ上に伸び、真ん中のボタンを押すと真ん中のブロックがひとつ伸びるという具合。こうしてブロックの形を変えていくわけなのだ。

また、レバーはブロックの移動に使用。左右にブロックを動かしたり、上に倒すことでブロックを素早く上にあげることができるぞ。



左ボタン



左ボタンを押すと左側が伸びる。ただし、真ん中の1ブロックしかないブロックの場合は未使用。

真ん中ボタン



真ん中ボタンを押すと中央のブロックが伸びる。このボタンはどんなブロックの場合でも使用可能。

右ボタン

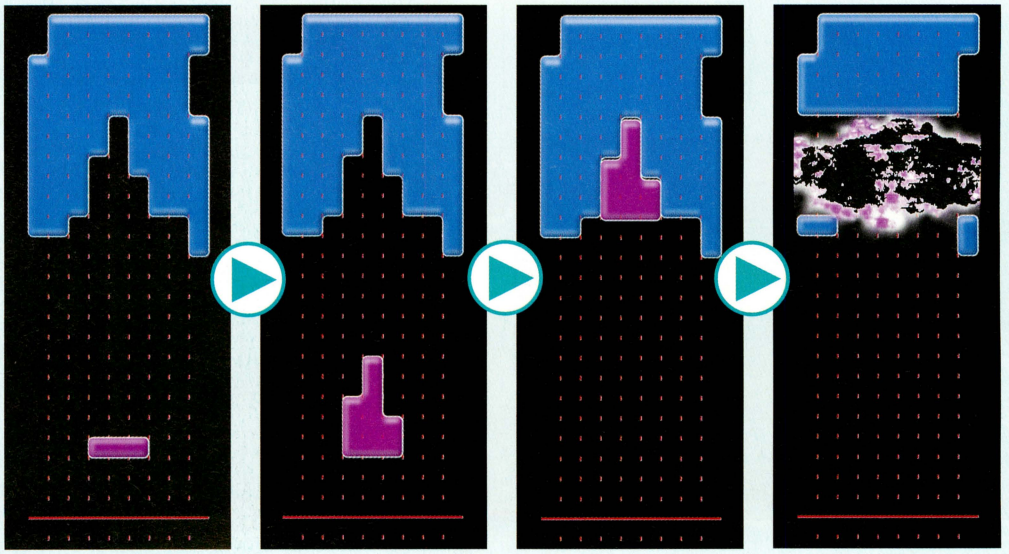


右ボタンを押すと右側が伸びる。これも真ん中の1ブロックしかないものの場合は、使用できない。

ゲームルール

ルールのほうもいたってシンプル。ブロックを横一列に隙間なく並べると消え、その消えた列より下にあるブロックが一度バラバラに崩れて、上の隙間へと再度浮上する。これを利用すれば、連鎖を組むことが可能になるぞ。上から積みあがってくるブロックは、時間によってせり上がってくる。連鎖中は上がってはこないので、連鎖をドンドン狙っていこう。

ノーマルモードでは、一番上にあるクリアブロックを消すとクリアー。対戦モードでは、相手に画面下の赤いラインを先に越えさせたほうが勝ち!!　どちらのモードも、連鎖を多く起こしたほうが有利に進められるぞ。



⬆ブロックを隙間が空いている位置に合わせる。隙間の形も確認するべし！

⬆隙間の形に合わせて、ブロックを変形。この場合は左2、真ん中4、右を1回押す。

⬆形を合わせたら、レバーを上に倒して、素早くブロックを隙間に入れる。

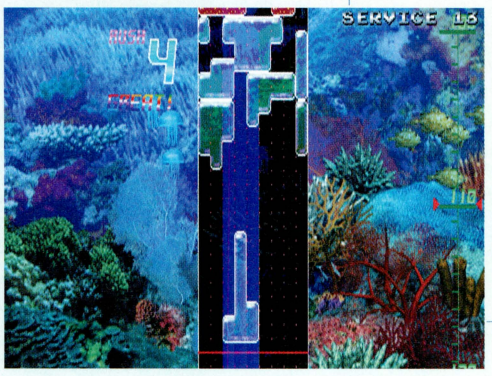
⬆横一列に、隙間なく埋まったブロックは爆発して消えてしまうのだ！

©1999 NAMCO LTD.,ALL RIGHT RESERVED.

ノーマルモード

ノーマルモードはステージクリアー制で、最上段にあるクリアブロックを消すとそのステージをクリアーすることができる。コースは練習、初級、上級の3つから選ぶことができ、各コースは8ステージ、10ステージ、12ステージをクリアーしていくのだ。そしてこのコースのいずれかをクリアーし、エンディングの最後に表示されるコマンドを入力すれば、「エンドレス」モードを遊ぶことが可能に。

ひたすら消して一番上を目指す





大連鎖を狙え！

対鎖戦モード

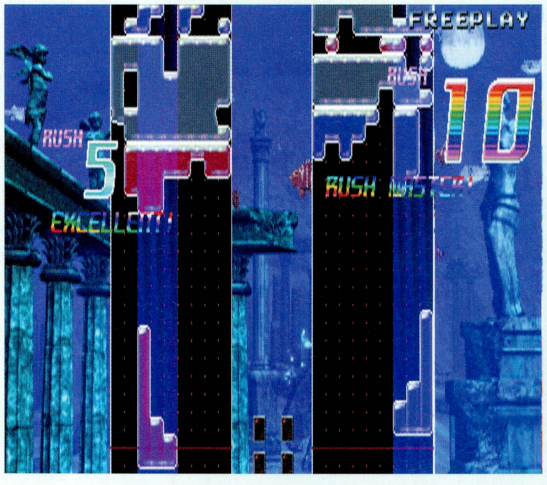
対戦モードは、先に画面下の赤いラインをブロックが越えてしまったほうが負けになり、3本勝負の2本先取で勝利することができる。一気に大量のブロックを消せば、大量のブロックを送り、相手を追い込むことが可能。しかし送られた相手も、そのブロックを使って連鎖を組んで、さらに大逆転を狙うことができるぞ！

『アクアラッシュ』では、自動連鎖システムを搭載しているために、複雑な



ハンデをつけることも

連鎖を組まなくても自動で連鎖を発生させることができる。これによって、実力が均衡しているプレーヤーどうしの対戦では、よりいっそう読めないモノになるぞ。たとえ画面の下段に追い込まれたとしても、粘りさえすれば大逆転が狙える。



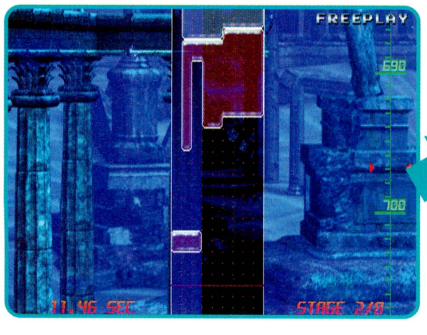
連鎖を起こして相手のブロックを増やせ！

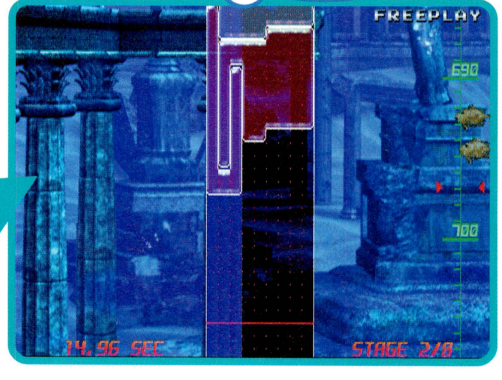
判断力と連打が勝負のカギ

『アクアラッシュ』では、ブロックを変形させることができる。たとえ縦に長い穴が空いていたとしても、ブロックを縦に長くしてしまえばその穴を埋めることが可能だ。しかしステージが進むにつれ、プレーヤーがブロックを動かせる時間が短くなってしまう。ブロックが硬直するより先に、ボタン連打で形を変えられるかが、クリアーのカギといえるだろう。

形さえ合わせれば消せるぞ！

こんな状況でも





タイムランキング

ゲーム画面にはその店での記録しか残らないが、ナムコホームページでは、オフィシャルタイムランキングを掲載しているぞ。ノーマルモードをクリアーして、クリアータイムに応じ表示されたパスワードを下記のURLへ申請だ。



ナムコホームページ

URL http://www.namco.co.jp/

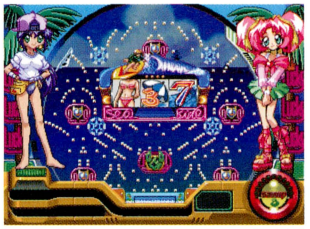
パチンコ
セクシーリアクション2



8人のナイスバディーな女の子と脱衣を賭けてパチンコ勝負！　勝てば天国負ければ地獄。ジャンジャンバリバリジャンジャンバリバリ､打てば出します､脱がせます!!

●サミー
●パチンコシミュレーション　●稼働中
●1プレー　100円

ゲームセンターには必ずあるといっていい脱衣ゲーム。脱衣というと思い浮かぶのが麻雀だけど、このゲームはなんとパチンコが題材になっているのだ。ゲームのルールはいたって簡単で、玉をひたすら打って何度か大当たりを出せば脱衣シーンを堪能できるというもの。また大当たり時にも軽い脱衣シーンが入っている脱衣満載ぶりだ。麻雀と違って簡単だし、お手軽に楽しめるんじゃないかな。ちなみにサミーは本物のパチンコ台も制作しているので、パチンコ自体の作り込みは申しぶんなし。特に実機のハンドルを模した専用コントローラは、玉を弾く感覚まで再現しているスグレモノだぞ。



⬆対戦するキャラクターに応じて、様々なパチンコ台が用意されているぞ。

ジャンジャンバリバリ イコール 脱衣!!



脱衣は男のロマンです

すんばらしいバディーをじっくりご覧ください

©1999 Sammy Corporation

脱ぎ脱ぎしてくれる8人の女の子たち

大当たりのご褒美として脱衣してくれるのは、ウェイトレスやOLなどなど、様々なタイプの女の子たち8名だ。皆さん、ナイスバディの持ち主ばかりなので、ハンドルを握る手にもついつい力がこもるってモノ。



りかる

主人公(＝プレーヤー)の彼女という設定のりかるチャン。彼女とは最終ステージで対決することになるのだ。

うめ

オトナの色気ムンムンのうめサン。セクシーダイナマイトっていうのは、この人のためにある言葉だよね。

みぞれ

みぞれチャンは海の家でバイト中の女の子。夏の海だから薄着かと思いきや、以外と重ね着してマス……。

くみこ

サファリパークで遭遇するくみこサンは、豹の毛皮をかぶって登場。野性的なバディーの持ち主なのだ。

りょうこ

りょうこサンはイルカショーのお姉さん。イルカよりもお姉さんのショーを見たいなァ、とか言ってみたり。

キャシィ

唯一の外国人キャシィさんは映画女優だとか。脱ぎッぷりもオッパイもすっごく大胆でウレシイです、ハイ。

みなみ

遊園地で着ぐるみのバイトをしているみなみチャン。着ぐるみから脱がすとなるとかなり大変そうだ……。

なつこ

ユニフォーム姿がラブリーななつこチャン。彼女みたいな娘が働くファーストフードなら、毎日通っちゃう?!

まわすんだ〜!!

TM

TAITO

G4000113A

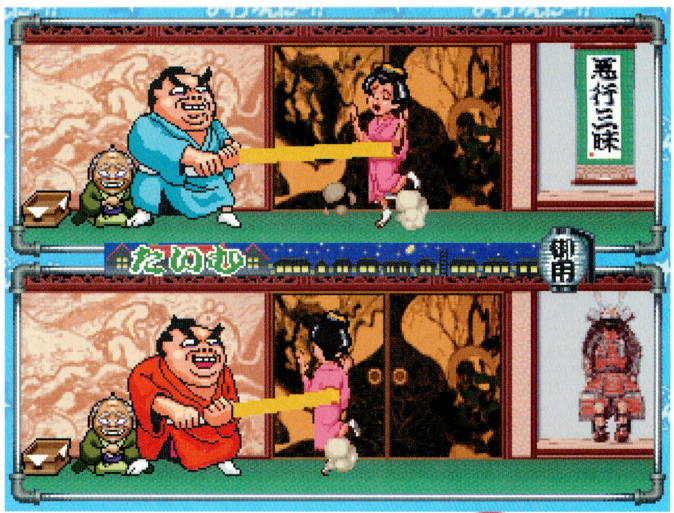
●タイトー
●アクション　●稼働中
●1プレー　200円

20種類以上のミニゲームを詰め込んだ、体育会系(？)バラエティアクションゲームが、ゲームセンターに登場したぞ。もう、でかハンドルをまわさずにはいられない！

ルールは簡単、ハンドルをまわすだけ

最近は運動不足だ、体がなまってきたという人に是非おすすめしたい作品がこの『まわすんだ〜!!』だ。このゲームは、ハンドルをまわすだけという簡単な操作方法ながら、ときには力一杯回転させ、またあるときはタイミングよくまわすといった、パワーとテクニックを要する奥深いゲームになっているぞ。そして、ブロックゲームやスポーツ、アクションとバラエティーに富んだ20種類にも及ぶミニゲームが、プレーヤーを飽きさせることなく楽しませてくれるのだ。また、ただ巨大ハンドルをまわすという単調な運動でも、一息でハンドルを数十回もまわすという無酸素運動で、見た目以上に激しく多くのカロリーが消費される。運動不足の解消だけでなく、ダイエットにも効果があるかも!?

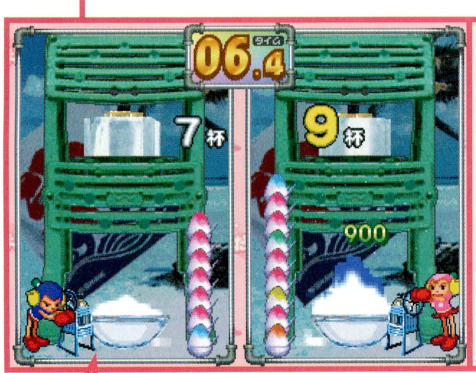
ゲームは、ひとり用とふたり用で、合わせて5つのモードから選択できる。ひとり用には、規定の5コースからひとつを選んで順位を競う"チャレンジモード"と、好きなミニゲームやハンドルの重さを選ぶことができる"おこのみモード"がある。ふたり用には、ハンデなしの1対1の真剣勝負、"タイマンバトルモード"、負けたプレーヤーのハンドルが次のゲームから軽くなる"ともだちモード"と、常に女性側のハンドルが軽くなる、"カップルで勝負モード"があるぞ。キミはどのモードでまわす？



ひたすらにハンドルを まわす!

ただハンドルをまわすだけで、20種以上のミニゲームが楽しめる

かき氷



かき氷用の氷削機を動かして、かき氷を作っていき、先に10杯のかき氷を作れば勝ちとなる。ハンドルをまわすと機械がまわってかき氷が作られていくので、力の続く限り速くハンドルをまわし、氷を削り続けるのだ！

先に10杯を作れ！

たこ焼き



鉄板の上で焼かれているたこ焼きを、手際よく回転させて焼いていき、先に完成させたほうが勝ちだ。たこ焼きを返すタイミングがくるとまわす方向の指示が出るので、この指示に従ってたこ焼きをクルクルまわそう。

手際よくたこ焼きを作ろう！

©TAITO CORP. 2000 ALL rights reserved.

エレベーター



ハンドルを左右にまわすことにより、エレベーターを上下に動かすことができる。エレベーターに乗り込んでくる客を希望の階まで運び、先にすべての客を運び終えたほうが勝者だ。くれぐれも回転方向を間違えるな！

希望の階へ移動！

金庫



ハンドルと同じ動きでまわるダイヤルを動かして金庫を開け、中身をゲットしよう。画面に表示された数字に合わせてダイヤルをまわし、金庫を先に開けたほうが勝利となる。正確なハンドルさばきが要求されるぞ！

ダイヤルを合わせろ！

キャメルトライ



ダイヤル式のコントローラーを使用した名作をミニゲーム化！　画面下へと落ちていく玉を、ゴールまで先に運んでいけば勝ち。ハンドルをまわすと、玉を中心にまわりのブロックが回転する。うまく誘導していこう。

玉をゴールまで運ぼう

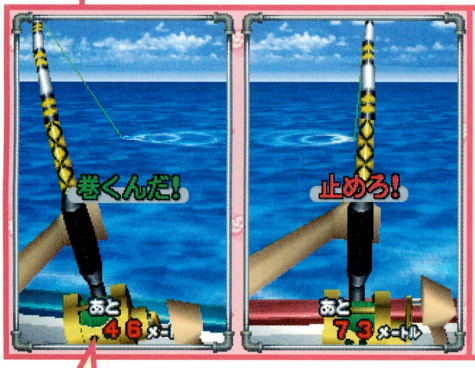
酔っぱらい



ベロンベロンに酔っぱらい、まっすぐ歩けない部長を駅まで連れていこう。先に駅まで連れていったほうが勝ちだ。左右にふらつく部長をまっすぐ進ませるために、ハンドルをまわして地面を傾け、バランスを取ろう。

酔った部長を駅まで運ぼう！

フィッシング



餌に食らいついた魚を釣り上げよう。先に釣り上げたほうが勝利となるぞ。魚が掛かったら、ハンドルを回転させてリールを巻き上げていき、魚がジャンプし"止めろ"の表示が出たら、リールを巻くのを止めるのだ。

表示に合わせる！

インターネットランキング開催中

ゲームをクリアーしたからといっても、すぐに帰ることなかれ！　『まわすんだ〜!!』では、"チャレンジモード"で出したスコアをタイトーのホームページに申請すれば、公式インターネットランキングに参加できるのだ！

申請できるコースは、極輪王・修羅王・激速王・烈廻王・爆転王の各4ゲームづつ、5つのカテゴリーが用意されている。なんと各コースで上位にランキングされた猛者は、名前をタイトーのホームページにあるランキング表に掲載してもらえちゃうのだ！　自信のあるスコアが出たときは、すぐにスコアを申請しよう。もちろん得点と、出した店舗のことも忘れてはイケナイぞ。申請するときに必要だからね。

ランキングの申請方法は、まずタイトーのホームページにアクセスして、『まわすんだ〜!!』のインターネットランキング申請ページへ行こう。そこでコース、スコア、スコアネーム、コメント、スコアを出した店舗名などを入力し、送信ボタンを押せば完了だ。

キミもさっそくハンドルをまわして好スコアを叩き出し、ホームページに申請しよう。"王"の称号をゲットするため、体力の限界にチャレンジだ！

タイトーホームページ
URL　http://www.taito.co.jp/

ミニゲームはまだまだあるぞ！



トラック狂走曲

義理と人情を荷台に乗せて、たとえ火の中水の中、アート・トラックが大爆走！　粋な演歌をBGMに、本格的ヒューマンドラマが今ここに始まる!!

●ナムコ
●ドライブ　●6月稼動予定
●1プレー　200円

もうドライブゲームは家庭用で十分、なんてことは言わせない！こだわりにこだわったきょう体でしか味わうことのできない、硬派なトラックゲームの登場だ！

トラッカー魂が感じられるこのゲームでは、ゲームスタート時に行なわれる性格診断で、4つの中からプレーヤーに合った車体が選択される。また、ゲーム中の視点には"視点切り替え"スイッチを採用し、運転の雰囲気を存分に味わえるドライバー視点と、アートペイントを堪能しながら走行する、後方からの視点が選択できるぞ。

さらに、トラッカーたちを満足させるそのきょう体は、長時間握っていても疲れないハンドルカバーはもちろん、シートには高価な"金華山"を張り、男の城をアピール！　他にも車のニックネームの入ったステッカー、思いをつづったアンドンなど、アートパーツでふんだんに装飾されたものだぞ！





こんなところも!?



動物が!!



数々の障害をくぐり抜けゴールを目指せ!!

ゲームを盛り上げていく演出にもこだわっており、舗装されていない荒れた道を爆走したり、ライバルトラックとの御意見無用バトル、動物の飛び出しによって一時制御不能になる"人情避け"の発動など、『義理と人情』をテーマに走り続けるのだ！　BGMには"冠次郎"の演歌を採用。収録された5曲のロック演歌が、トラッカーたちの魂をさらに熱く刺激するのだ！

ライバル!?



バーン!!

©2000 NAMCO LTD.,ALL RIGHTS RESERVED.

熱いトラッカー魂に溢れる4種類のトラック!!

愛の平台デコトラ!!

恋太郎



➡青い車体に、緑のマーカー。荷台に描かれた荒波が、硬派トラッカーの心意気を表現。バックに見える、富士と桜がよく似合う！



ドライバー
不知火隼人

禁断のデコダンプ

黒紫夢想



⬅総紫の車体に、どシャコのボディ。華奢な車体に似合わないニックネームからは、天下無双の豪快な走りっぷりが期待できる！



ドライバー
御前崎ハルカ

燃える箱型デコトラ

車輪神



⬅暗闇を彩る多数のアンドン。ドライバーの名前からくるニックネームに、トラック野郎のプライドを感じるぜ。



ドライバー
車輪虎吉

粋でいなせな

FLOWER EAGLE



➡2本の直立マフラーが特徴のアメリカントラック。このゲーム唯一の外国車で、なみいるアート・トラックどもをブッちぎれ！



ドライバー
鷲尾クリスティーヌ花江

トラックは性格診断で選択!!





車体を選択する性格診断は、すべて二択問題で行なわれる。プレーヤーが使いやすい車体を選ぶのではなく、自分の性格にあったものが選ばれるので、恥ずかしがらずに本気で答えていこう。車体が決まったらトラックに似合う演歌を選択し、熱唱しながら走行だ！

STAR WARS RACER ARCADE

昨年に大ブームを巻き起こした映画、『スターウォーズ・エピソード1』。その劇中で展開されたポッドレースがアーケードに登場!!　時速900キロメートルを越えるバトルを制覇できるか!?

●セガ
●レース　●4月下旬稼動予定
●1プレー　200円

MAX900km/hを超える大迫力だ!!

ポッドレースとは"ポッドレーサー"と呼ばれる高速マシンによって繰り広げられる、モータースポーツのことだ。これは映画『スターウォーズ・エピソード1』の見所のひとつだったので、これまでにも様々な形でゲーム化されている。しかし、セガが満を持して放つ『スターウォーズ・レーサーアーケード』は、その中でも群を抜く作品だ。業務用ならではのハイスペックと大型きょう体を使用した臨場感はすごい迫力だし、最大4人での対戦プレーも可能と、映画を抜きにしても十分に遊べる出来映え。ファンはもちろん、映画を見ていない人でも絶対に楽しめるぞ。





⬆ステージは映画で実際に使用されたものの他に、オリジナルが3ステージ用意されているぞ。

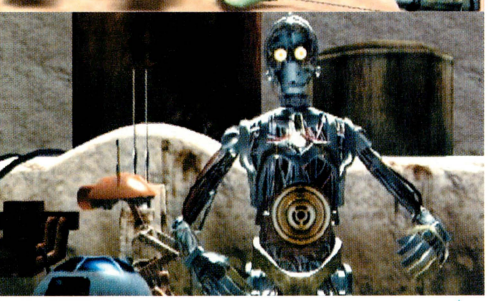


⬆⬅最高時速900キロでコーナーに飛び込む!!　エキサイティングだぜ!

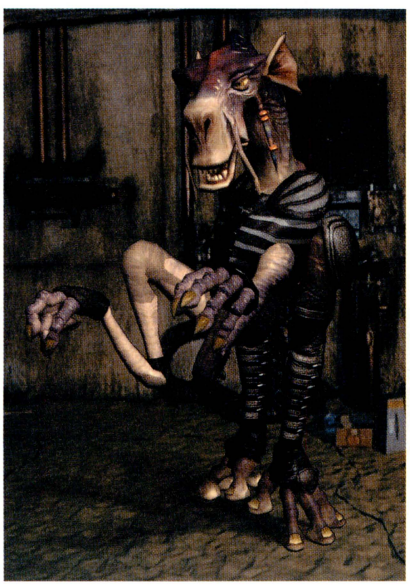
⬇ルーカス・アーツの超SFX映像に肉迫する、素晴らしいデモ映像に思わずウットリ。これだけでも一見の価値アリだよね。







デモ映像だって映画に負けないぜ!



⬅⬇アナキン・スカイウォーカーのライバル、セブルバをはじめとして、劇中に登場した様々なキャラクターや、ポッドレーサーの姿も随所で見ることができるのだ。



©2000 SEGA ENTERPRISES,LTD.
© Lucasfilm Ltd.&TM.
All Rights Reserved. Used under authorization.

専用筐体がスゲェ凝ってるゼ!!

このゲームの特徴のひとつが、レースゲームにも関わらずハンドルがないこと。なんと劇中同様、2本のレバーで操作するのだ。レバーを両方倒すと加速、引くと減速、どちらか一方を引くと引いた方向に曲がるというような感じ。文章で書くとなんだかややこしそうだが、実際に触ると驚くほどシックリくるので安心してくれ。



⬆きょう体はアナキンの愛機を模して作られている。コックピットに座れば、もう気分はアナキン・スカイウォーカーか!?



⬅アナキンのポッドレーサーを正面から見たところ。姿勢やレバーの握り具合をシッカリ観察して、ナリキリ度を高めるのだ！



⬆パネルの中央にあるのはブーストボタンだ。回数制限があるので考えて使おう。また右レバーには急ブレーキがついている。

ポッドの種類も豊富だ!

ゲーム中に登場するポッドレーサーの種類も豊富！　劇中では一瞬しか登場しなかったポッドレーサーも、じっくりと観察できるというわけ。それぞれ特徴的な形をしているのはもちろん、性能にも違いがあるようだ。また、最初に遊べるのはアナキン機とセブルバ機のみとなっているが、徐々に機体が追加されていく予定だぞ。



⬅⬇各ポッドレーサーには旋回力、加速力、最高速度、ボディ剛性の4つのパラメーターが設定されている。ステージによって向き不向きがありそう。



連載32年、単行本126巻、劇画界最強のコミックから最高のスナイパーがアーケードに進出！　全部で20にもおよぶミッションが、ゴルゴ13を待ち受けているぞ。

●ナムコ
●スナイプ・シューティング　●稼働中
●1プレー　200円

あの『ゴルゴ13』がビデオゲームになった!!



現代最強の仕事人見参!!

この『ゴルゴ13』は、最高のスナイパーとして裏の世界で生きていくデューク・トウゴウに扮し、数々の依頼をこなしていくスナイプ・シューティングゲームだ。

ゲームではまず、ミッションを選択。すると、依頼者とのコンタクトシーンをデジタルコミック風に見せてくれるぞ。そして、ブリーフィングでターゲットの確認しつつ狙撃シーンへと移り、依頼を達成していくのだ。各ミッションは原作から20本のストーリーを選りすぐり、コンタクトシーンを再現するなど、原作『ゴルゴ13』の独特の魅力と緊張感を余すことなく再現してくれているぞ。

ミッションの狙撃目標は依頼の内容により様々だが、基本的に狙撃は1発の弾丸で行わなければならない。狙撃が終了するとミッションクリアーとなるが、このときの狙撃の精度によって信頼度が変化するぞ。信頼度は100パーセントからスタートし、失敗すると信頼度が下がる。そして、信頼度が0パーセントになるとゲームオーバーになってしまうのだ。それとは逆に、精度が高いほど大幅に信頼度が上昇するぞ。

不可能を可能にする、最高のスナイパーを目指せ。



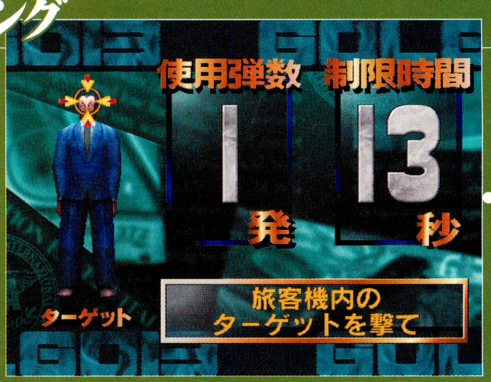
仕事の依頼

➡原作の雰囲気を再現するため、仕事依頼シーンがデジタルコミックで展開される。



ブリーフィング

➡モデルによる狙撃ポイントの説明や、依頼内容や条件がここで提示されるのだ。



©さいとうプロ/小学館　©1999 NAMCO LTD. ALL RIGHTS RESERVED

キミを待ちうける数々の仕事(狙撃依頼)!!

依頼達成率99.9パーセントオーバーという実力から、裏世界では神とも悪魔とも恐れられるゴルゴ13。その腕を頼り様々な依頼が舞い込んでくるぞ。それらは、公開処刑の妨害、飛行機を狙うミサイルの破壊、ハイヒールのかかとの狙撃と、並のスナイパーでは決してこなせない超高度な狙撃ばかり。仕事を完璧に成し遂げるためには、列車の中やヘリコプター機内、超長距離と、射撃の難易度に関わらず仕事を遂行していくのだ。そして、彼が練り上げた証拠を一切残さない計画を、完璧に遂行できるかはキミの腕次第だ。

狙撃の基本は１発の弾丸で、ターゲットの狙撃、破壊がメインになる。ただし、ターゲットが防弾ガラスの向こうにいたりする場合などは、無制限に撃つことができることもできるぞ。



←依頼は、ターゲットの狙撃だけではない。



↑上空からの狙撃は足場が安定しない。こういう場合は迷わずに引き金を引け！

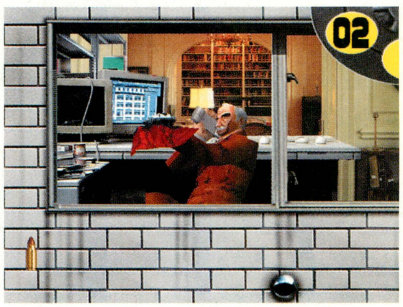
↓狙撃の姿勢に入る前に、スナイプ・ポイントを肉眼で確認せよ。





↑離陸する旅客機内にいる、要人の狙撃ミッション。原作から選りすぐりのシナリオ揃いだ。

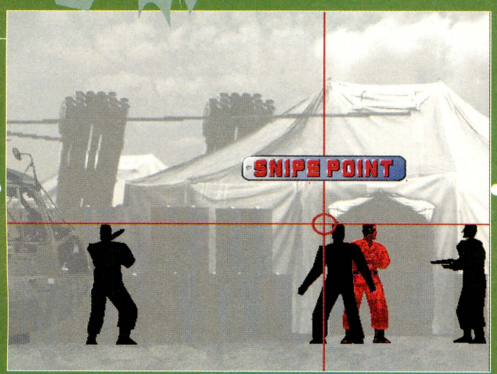




一撃必殺!! 狙撃の快感

狙撃!!

➡画面内に出現したターゲットに狙いをつけ、狙撃！慌てて撃ち急がないように注意。



➡この世界では信頼がすべて、ミスはすぐ信頼度に影響する。失敗はゴルゴ13のプライドが許さないぞ！



➡精度ポイントによって報酬が変化する。受け取り方法は、もちろん原作通りスイス銀行への振り込みだ。



DREAMAUDITION ドリームオーディション

●ジャレコ
●ボーカルシミュレーション
●200円　●稼動中

人前で歌うことが大好き、もしくは他人に見られてないとイマイチ盛りあがらな〜い、という人には、この『ドリームオーディション』が絶対オススメだぞ！

カラオケとはちょっと違うのだ！

ここ最近確立されたジャンルの音楽ゲームだが、恐ろしい速さで進化しているのはゲームセンターに行かない人でもわかるだろう。

DJシミュレーションに始まり、ギター、ドラム、ダンス、キーボードと、もうこれ以上のものは出ないだろうな〜と思っていたら、やってくれましたジャレコさん！ついにボーカルシミュレーションが登場したのだ。流れるメロディーとリズムに合わせて歌うというカラオケのようなシステムだが、



⬆収録曲は邦楽の有名アーティストのものが100曲。アニメソングもあり！



←音程を外すとバンドメンバーが帰っちゃう？

こちらはれっきとしたゲーム。カラオケと違うのは、画面のタイミングバーに合わせて歌うことと、ゲームオーバーがあるところだ。タイミングバーが音符の上を通ったときに声の高さを合わせて歌えば、キミも名ボーカリスト！

⬇音楽ゲームの中では、1番音感を求められる音楽ゲームといえるだろうね。





出るべくして出た音ゲー最終兵器？

収録曲紹介Vol.1

日本で作られた音楽ゲームということもあって、収録されているのはすべて日本人アーティストの曲。それも今ブレイク中のアーティストばかりなので、カラオケ気分で1曲歌いたくなるだろう。

サザンオールスターズや、布袋、氷室、B'zといった大御所はもちろん収録。また、ポルノグラフティや、Hysteric Blue、Blume of Youthといった、ブレイクしたてのアーティストまで幅広くセレクトしてあるので、どんな人でも楽しめるぞ！

タイトル	アーティスト	備考
夢見る少女じゃいられない	相川七瀬	彼女のヒット曲の中からこれをチョイス
花火	aiko	ここ最近、人気急上昇中のaiko。歌声が綺麗
Don't wanna cry	安室奈美恵	ママになっても声量は衰えを知らず
SPARK	THE YELLOW MONKEY	イエモンのハードなナンバーを歌えるか!?
PRIDE	今井美樹	大ヒットしたこの曲は、旦那の布袋が作詞作曲
ADDICTED TO YOU	宇多田ヒカル	このコの歌を聴くために英和事典を買う人が増えたとか!?
Rusty Nail	X-JAPAN	残念ながら解散してしまったX-JAPANのヒット曲
Time goes by	Every Little Thing	ふたりになったELTだけど、人気は健在
長い間	Kiroro	透き通るような声が特徴のKirorのバラード
全部抱きしめて	Kinki Kids	以前は、テレビ番組『LOVELOVEあいしてる』の主題歌だった
Winter, again	GLAY	冬と言えばGLAY……になったのかな？
HOWEVER	GLAY	名曲中の名曲。歌いこなして彼女を号泣させよ！
Love again	globe	TK率いるglobeからはこの曲がエントリー
GOLDFINGER'99	郷ひろみ	解説不要。必ず振りをつけて歌うべし！
マイフレンド	ZARD	ミディアムテンポなので、女のコにも歌いやすいか？
本能	椎名林檎	人気急上昇だと思ったら活動休止とか？
LOVEマシーン	モーニング娘。	これも解説不要。去年の年末あたりに1日10回は流れてた曲
夏色	ゆず	ゆずがブレイクするきっかけとなったのがこの曲

©2000 JALECO LTD. ALL RIGHTS RESERVED.

ゲーム進行はいたってシンプル

ゲームの流れは、まず難易度を選択し、次に自分が遊びたいモードを決定。モードはテンポが速くなったり、音程が変わったりするものがあるので、自分の実力に合わせて選んだほうが無難だ。モード選択が終わったらいよいよ曲をチョイスしてスタート！　最後まで歌えたら拍手喝采。もしも、途中で終わったらブーイングの嵐!?

難易度選択



⬆まずは難易度。最初はEASYにしたほうがいい。いきなりHARDはキケンだぞ。

モード選択



⬆ここは初心者はなら『めちゃ²ベーシック』を選んだほうがいいだろう。

曲を選んで熱唱！



⬆邦楽ならなんでもござれ。レパートリーが豊富なヤツほどカッコイイぞ！

タレントへの道？オーディション開催

この『ドリームオーディション』は、エイベックスグループである、(株)アクシヴとタイアップしており、ゲームをプレーした人にはオーディションに参加するチャンスが与えられる。ただし、そのためにはハードモードをひとりでクリアーできる実力が必要だぞ。興味がある人は応募してみてはいかがかな？　意外な才能が花開くかもね！



⬆ゲームからアイドルや歌手が出てくるなんて面白いよね。奮って参加を。

オーディションまでの手順

①ゲームをプレー！

ハードモードをひとりでプレーし、クリアーしなくてはいけない。このときに、トータルリザルトが95点以上ならめでたくオーディション通過。届かなかったら頑張って練習しよう。

②画面と一緒に撮影

1でオーディション通過画面が出たなら、その画面とプレーヤーが一緒に写るようにカメラで撮影。きょう体にカメラはないので、自前のカメラを用意しておくこと。写真を撮ったら次へ。

③デモテープを録音

オーディション通過画面を出したプレーヤー本人が、MDかカセットテープに自分の歌を録音。とくにマスタリングなどはする必要ないので、すぐにデモテープ作りに取りかかろう。

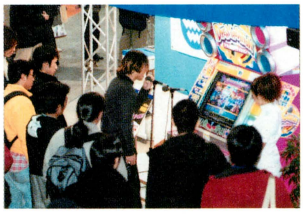
④資料の送付！

用意した写真とデモテープの他に、住所、氏名、年齢、電話番号、職業を書いた紙を封筒に入れ、下記へ送ろう。
〒158-8520　世田谷区用賀2-19-7
(株)ジャレコ　「DREAM AUDITION」係

AOUショーでも大好評でした

この『ドリームオーディション』が初めて姿を見せたのは、今年の2月に開催されたAOUショーだった。さすがに知らない人の前でカラオケを熱唱するのは恥ずかしかったらしく、最初はみんな遠巻きに見ているだけだった。だが、誰かが遊び始めると、興味があったであろう人達は「俺も俺も」とプレーし始めたのだ。

いかにも日本人らしい光景だけど、逆に、あるハードルを越えると楽になるというか、快感になるような感じなんだろうね。最後には右の写真にあるように、ジャレコブースは大盛りあがりで、さしずめライブハウスのようだった。たしかに、この手のゲームは最初がとっつきにくい。ゲーム性云々ではなく、恥ずかしくてできないのだ。しかし、1度遊んでみると結構楽しいもの。このゲームを見た目で敬遠している人は、どうか1度遊んで欲しい。きっと虜になると思うぞ。



⬅⬇結局、順番待ちができるほどジャレコブースは大盛況だったのでした！



収録曲紹介Vol.2

ドリームオーディションに収録されている曲は、なにも有名アーティストのものばかりではない。熱狂的なファンがいるアニメソングも多数収録しているのだ。カラオケではアニソンしか歌わないという人や、アニソンしか知らないという人にも十分楽しんでもらえるラインアップだよね。また、メドレーコースというものもあるのだが、アニメソングコースもしっかりあるので、ファンは気合いを入れて熱唱しよう。第二の水木一郎を目指すのだ！　アニキ〜！

タイトル	アーティスト	備考
勇者王誕生	遠藤正明	テレビアニメ『勇者王ガオガイガー』の主題歌
宇宙刑事ギャバン	串田アキラ	宇宙刑事シリーズ『ギャバン』の主題歌
太陽戦隊サンバルカン	串田アキラ&こおろぎ'73	戦隊シリーズ『サンバルカン』の主題歌
愛をとりもどせ！	クリスタルキング	テレビアニメ『北斗の拳』の主題歌。YouはShock!
シングルベッド	シャ乱Q	テレビアニメ『D.N.A2』の主題歌。泣けるバラード
Get Wild	TM NETWORK	テレビアニメ『シティーハンター』のエンディングテーマ。ダンサブルなサウンド
ルパンⅢ世のテーマ	ピート・マック・ジュニア	テレビアニメ『ルパンⅢ世』の主題歌。男なら熱唱セヨ!
コンバトラーVのテーマ	水木一郎/ザ・ブレッスンフォー	ロボットアニメ『コンバトラーV』の主題歌。合体だ!
BE TOGETHER	鈴木あみ	TMNの名曲をあみ〜ごが歌うとこうなる
WHITE LOVE	SPEED	惜しまれつつ解散したSPEEDの大ヒット曲
夜空のムコウ	SMAP	スガシカオの詞をSMAPが熱唱。男のコにオススメのナンバー
WHITE BREATH	T.M.Revolution	改名して名前が長くなった人の大ヒット曲。カラオケで人気
GOING TO THE MOON	TRICERATOPS	3ピースバンド、トライセラのヒット曲も収録
うれしい！　たのしい！　大好き！	Dreams Come True	ドリカムの人気曲。昔の歌だが、未だに根強い人気
Boys&Girls	浜崎あゆみ	あゆの曲はこれを含めて3曲入ってます
ダイヤモンド・ダスト	氷室京介	ヒムロックは最近こういう落ちついた大人の雰囲気の曲が多いね
POISON	布袋寅泰	ホテロックの真骨頂。ノらずにはいられなくなる曲
LOVE PHANTOM	B'z	洋モノドラマ、『X-FILE』のエンディングテーマだったって知ってる?

Super ワールドスタジアム 2000



『スーパーワールドスタジアム』の最新作が、新きょう体『サイバーリードⅡ』に対応の新モードを搭載して登場！

●ナムコ
●スポーツ　●稼働中
●1プレー　100円

この『スーパーワールドスタジアム2000』で新たに追加されたモードは、『ペナントレース』と『一球勝負モード』のふたつ。今作がナムコの新きょう体『サイバーリードⅡ』に対応したことによって、『ペナントレース』で使用したチームデータをプレイステーション用のメモリーカードに保存できるようになったのだ。このメモリーカード内のチームデータを使えば、自分だけのペナントレース（最高135試合）を戦うことが可能！　第17節終了時にはオールスター戦、リーグ優勝をすれば日本シリーズを楽しむこともできるのだ。また『一球勝負モード』は、すべての打席がフルカウントから始まるという、まさしく一球勝負。試合展開が早く『オープン戦』よりイニング数が増えるというリーズナブルな設計だ。

この他にも定番の『オープン戦』と『トーナメントモード』があり、『オープン戦』には『ペナントレース』で使用しているチームデータが使用可能なのだ。

試合を盛り上げる新システム

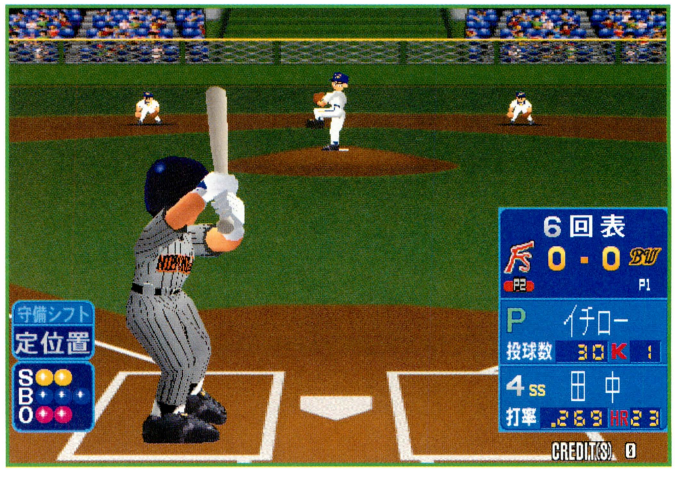


新システムには、守備方法の選択と"守備変更システム"がある。守備方法は完全にオートで捕球してくれる"お手軽"と、ある程度の捕球位置まで選手を動かしてくれる"ふつう"、それと完全なマニュアル操作の"達人"の3つから選択ができる。今作は打球がよく伸びるので、慣れるまでは"お手軽"でプレーすることをオススメする。

また、今まで選手は、それぞれ決まったポジションにしか守備につけなかったが、"守備変更システム"によって守備位置の変更が可能になった。このシステムの追加によって、ワンポイントリリーフを使った戦術が可能になるのはもちろん、イチローをマウンドに立たせるということもできてしまう！　この他にも、オーダーが変更可能になり、オリジナルの先発メンバーを組むこともできるぞ。そしてプレイステーション版の『ワールドスタジアム3』や『4』で作成した"分身くん"をメモリーカードに記憶しておけば、ゲームセンターでも"分身くん"が使用可能になる。

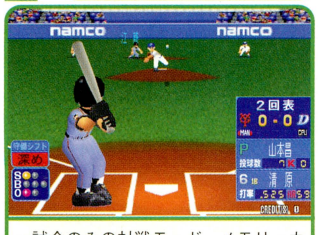


夢の対決が実現する



プレイモードは4種類

オープン戦



一試合のみの対戦モード。メモリーカードからチームデータを読み出して使用することができる。

1球勝負



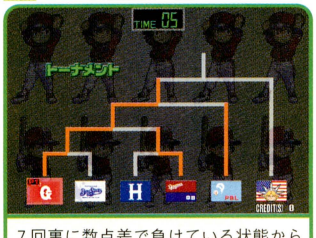
常にフルカウントから打席が始まる。1コインで多くのイニングが遊べるのが利点といえる。

ペナント



メモリーカードを使って試合結果を記録し、規定試合を戦い抜こう。目指すは栄光の日本一だ！

トーナメント



7回裏に数点差で負けている状態から始まる試合を、逆転勝利で勝ち抜いていくトーナメント戦。

©1998,1999,2000 NAMCO LTD.,ALL RIGHTS RESERVED.

新日本プロレスリング 闘魂烈伝4 ARCADE EDITION

●ナムコ
●プロレス　●稼働中
●1プレー　100円

激しい勢力争い、黒の台頭！　混迷の度を深める新日本プロレスが、舞台をアーケードに移して激戦を繰り広げる。総勢42人の闘士たちが、最強の座を賭けて火花を散らす!!

約40名のレスラーによる熱いプロレスバトルが実現!!

前作から２年、プロレスファンの多くが待望の『闘魂烈伝４』が、"NAOMI"基板により超リアル映像となって帰ってきたのだ！

今回登場するレスラーたちは、前作を大幅に上まわる42名。話題の渦中にある、橋本、蝶野、武藤はもちろん、ライガーや金本らの抗争が激化するジュニア勢。また長州力、アントニオ猪木といった引退した名レスラーや、常に脇役に徹しているレフェリー、リングアナまで登場！　おまけに、今、新日本のマットを揺るがす、大仁田、小川といったフリー参戦の選手も登場する豪華さなのだ。

『闘魂烈伝４』は、新きょう体『サイバーリードⅡ』に対応。ドリームキャスト版『闘魂烈伝４』で作ったエディットレスラーをビジュアルメモリーを使ってアーケードで楽しむこともできるのだ。また、きょう体を２台つなげば、最大で４人同時のタッグマッチも可能だぞ。オリジナルのレスラーどうしのタッグ戦も面白そうだ。

シングルマッチ



⬆シングルマッチで頼れるのは自分の力のみ！　オリジナルホールドはもちろんアピールを使い会場を盛り上げろ！

タッグマッチ



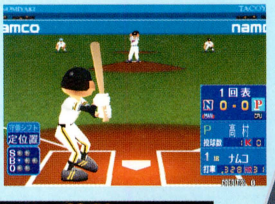
⬆最大4人同時でのタッグマッチが可能だ。絶妙なタッチワークとツープラトン攻撃はタッグマッチの醍醐味！

"SLOT LINK SYSTEM"に対応！

今までのゲーム機の概念を覆し、家庭用ゲーム機とのデータ互換を実現するシステム、それがナムコが開発した"SLOT LINK SYSTEM"だ。

自分の家で育てたキャラクターを、プレイステーション用メモリーカードかドリームキャスト用ビジュアルメモリーに記憶し、ゲームセンターに持ち寄ることでデータ互換を可能にした。これにより業務用と家庭用の垣根を取り払うことができるようになったぞ。今まで別物であった家庭とアーケードの融合がこのきょう体により可能。

現在稼働中の『スーパーワールドスタジアム2000』と『闘魂烈伝4』が対応していて、自分だけのペナントレースをプレーしたり、オリジナルレスラーを持ち寄っての対戦といった、"SLOT LINK SYSTEM"ならではの遊び方が楽しめるようになっているのだ。







新時代型プラットホームサイバーリードⅡ

"SLOT LINK SYSTEM"を搭載!!

『サイバーリードⅡ』は、ナムコが贈る次世代型プラットホームだ。美しい映像を映し出す高解像度モニターを装備するのはもちろんのこと、"SLOT LINK SYSTEM"を搭載することで、家庭用ゲーム機とのデータ互換も可能なのだ。"NAOMI"基板での対戦仕様のきょう体として、これからの動向が注目されている！



オリジナルデータの使用が可能

プレイステーション用スロットには、使い慣れたマイコントローラーも接続可能だぞ。

©2000 NAMCO LTD.,ALL RIGHTS RESERVED.　©1999 NJPW　©TOMY　©YUKE'S

パワーストーン2



POWER STONE 2

●カプコン
●アクション　●稼動中
●1プレー　100円

難しい操作方法やルールは一切ナシ！　自分のやりたいように遊んで、楽しめるシステムが好評だった『パワーストーン』の続編が稼動することになったぞ！

なんでもできる！　誰でもできる！　みんなでできる！

ステージ上にある柱に登ってみたい、戦車に乗って大砲を撃ってみたいなどなど、できそうなことは、なんでもできるゲームの『パワーストーン』。その続編は、4人同時プレーの"みんなでできる"要素をプラスして、面白さにますます磨きがかかったのだ。操作もレバーとジャンプ、アタック、アクションボタンだけだ。だから、前作をやっていなくても気軽に遊べるところがウレシイ。ステージの仕掛けも多彩になり、泳ぎながら、飛びながらの戦闘なんてこともあるぞ。

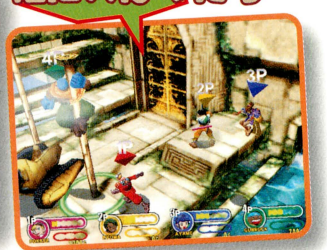
利用できるものは、たとえ友人でも利用して勝利をもぎ取れ！



やりたいことは全部できる！







ものをなげたり

空をとんだり

柱にのぼったり

4人で対戦がアツイ!!

前作では、対戦できるのがふたりだけだったが、今回は最高4人まで一緒に遊べるようになった。みんなで協力してステージクリアーを目指すもよし、自分以外はすべて敵だと思って攻撃しまくるもよし。自分だけの遊び方ができるようになったのだ。このゲームは格闘ではなくアクションなので、敵の攻撃をガードするという概念がない。しかし、攻撃をかわすことができるので、他の3人に集中攻撃されても脱出する手段があるから安心してほしい。アイテムや変身を活用して、追い詰められないようにしよう。





⬅⬇2対2のタッグマッチも面白いぞ。混戦になった場合は自分の場所を見失わないことがポイントだ。

自分以外はすべて敵!?　パワーストーンをうばってしまえ！

4人の新キャラがパワーストーンを狙う

前作の使用キャラクター8人は、引き続き全員登場。そして今回から加わるのが下の4人だ。正義のガンマンに悪者コック、二重人格のお嬢様、命を吹き込まれた人形たちがパワーストーン争奪戦に参加するぞ！　それぞれの思惑は違えど、目的はひとつ。パワーストーンを手に入れることだ！

パワーストーンは俺(私)たちがもらったぜ！



悪の料理人 グルマン
悪の料理人!!　美食のためならどんな犠牲もいとわない！

さすらいのガンマン アクセル
燃える正義感に溢れる、さすらいの凄腕ガンマン！

発明少年 ピート
パワーストーンの力で自我を持った人形。発明が得意？

秘密の小公女 ジュリア
おとなしそうなお嬢様。しかし、その内に秘めたものは!?

©CAPCOM CO .,LTD.2000 ALL RIGHTS RESERVED.

メタルスラッグ3 METAL SLUG 3 TM

名作アクションゲームの誉れも名高い、『メタルスラッグ』シリーズ第4弾!!　腕に覚えのあるヤツはコインを投入だ!!

●SNK
●アクション　●稼働中
●1プレー　100円

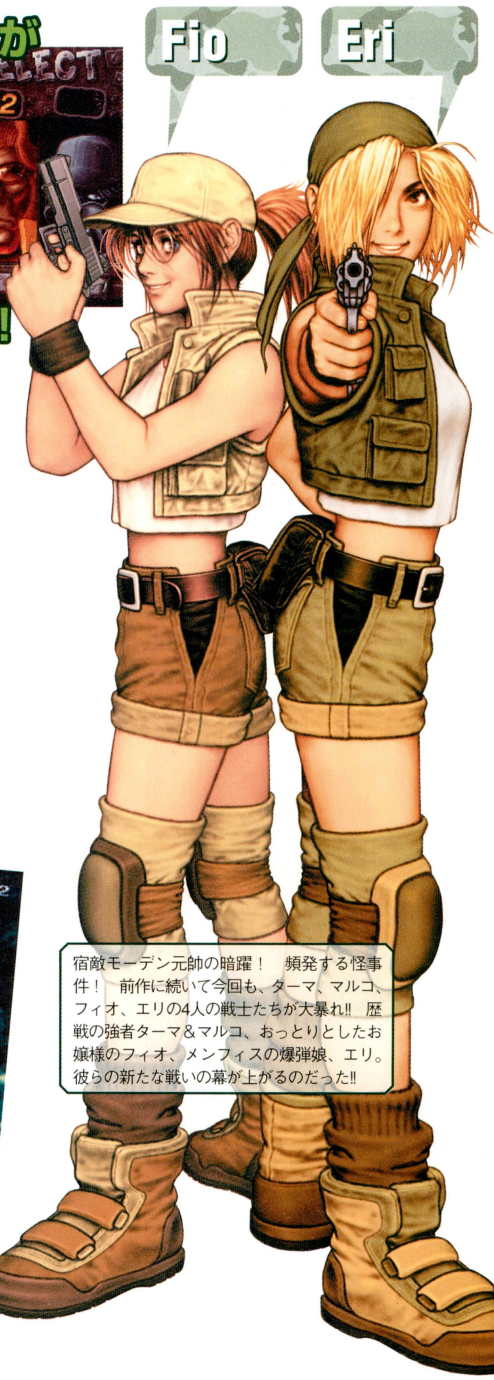


超綺麗なグラフィックと、休むヒマもない怒涛のアクションが持ち味の人気シリーズ最新作が登場するぞ。レバーとショット、ジャンプ、手榴弾の3ボタンと操作自体はシンプルだが、内容はかなり辛口なので初プレーではほとんどゲームにならないというコトも。だけど、このゲームはそれを乗り越えた後がメチャメチャ楽しいので、負けずに頑張って欲しい。

基本的には前作のスタイルを踏襲しているが、新たに追加された要素も多い。最も特徴的なのが、ミッション内のルート分岐だ。ルートによって難易度などが変わってくるので、自分のやりやすいルートを探すことがクリアーへの近道となるだろう。また、乗り物も前作の2倍以上に増えているぞ。

顔はゴツいが気にするな!





宿敵モーデン元帥の暗躍！　頻発する怪事件！　前作に続いて今回も、ターマ、マルコ、フィオ、エリの4人の戦士たちが大暴れ!!　歴戦の強者ターマ&マルコ、おっとりとしたお嬢様のフィオ、メンフィスの爆弾娘、エリ。彼らの新たな戦いの幕が上がるのだった!!

ちょっぴり辛口な本格2Dアクション!





⬆➡標準装備のハンドガンは攻撃力に難アリ。パワーアップガンをゲットせよ。手留弾は残弾に注意!!

とにかく撃って撃って撃ちまくれ!





⬅⬆ひとりでコツコツやるのもオツだけど、ふたりでギャーギャー言いながらやったほうが絶対楽しいと思うぞ!!

©SNK 2000

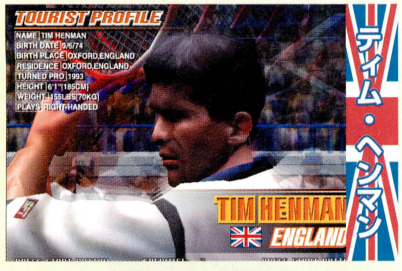
PowerSmash

SEGA PROFESSIONAL TENNIS

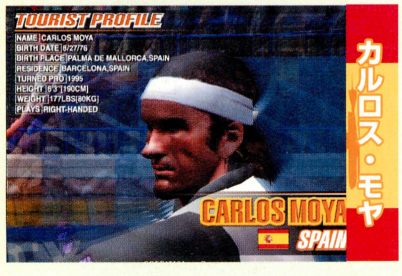
パワースマッシュ

●セガ
●スポーツ　●稼働中
●1プレー　100円

『パワースマッシュ』はシンプルな操作がウリの対戦型テニスゲーム。ちょっとコツをつかめば、誰でも対戦を楽しめるのがポイント。反面、”読み合い”の要素が大切なので、本気でやり込むと実に奥が深いのだ。



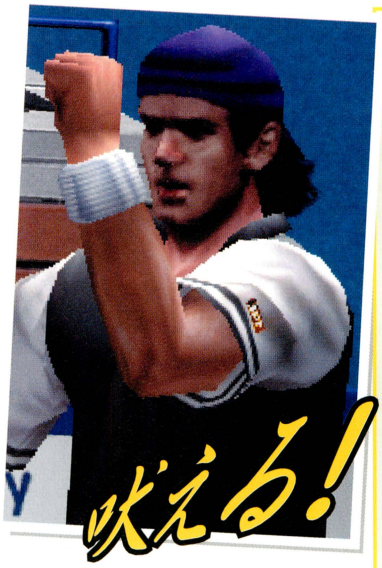
テイム・ヘンマン

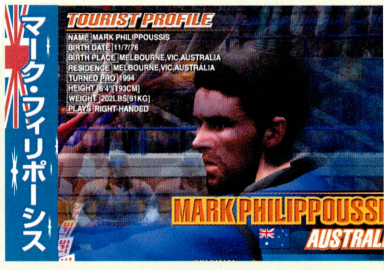


カルロス・モヤ

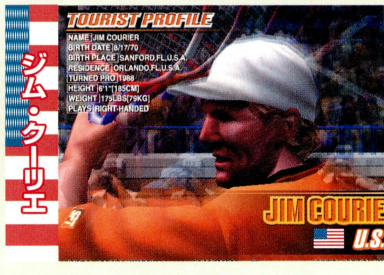
テニスの大まかなルールは大抵の人が知ってると思う。それを1レバーと2ボタンという簡易操作で実現したナイスゲーム、それがこの『パワースマッシュ』。ちょっと練習すれば、初心者でも手軽にスーパープレーを披露できちゃうのだ。また、対戦だって十分に楽しむことができるぞ。

また、登場する選手は世界ランキング上位に位置する8名のプロテニスプレーヤー。それぞれのプレースタイルを再現しているのはもちろん、モーションキャプチャーされた彼等のリアルな動きは俄然、ゲームを盛り上げるのだ。





マーク・フィリポーシス

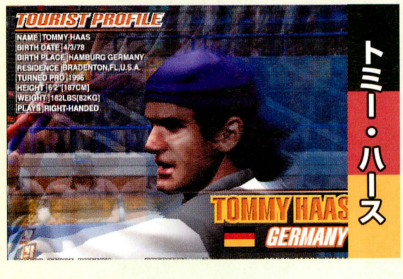


ジム・クーリエ

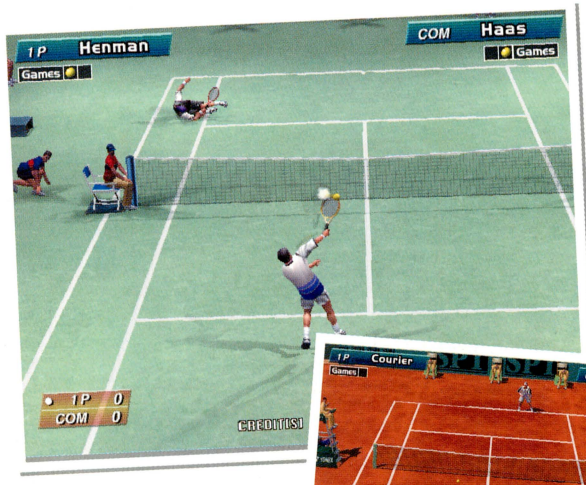
シンプルな操作で高度な駆け引きが楽しめるナイスゲームだ!



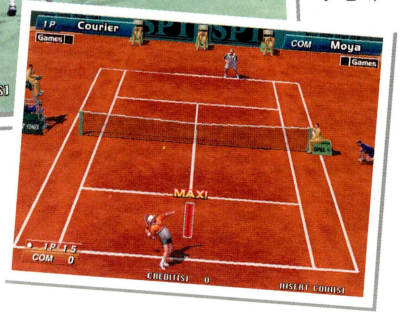
セドリック・ピオーリン



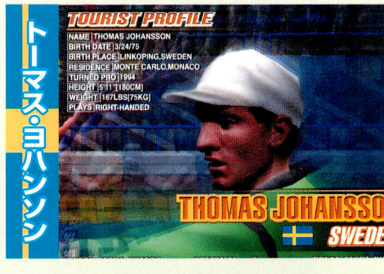
トミー・ハース



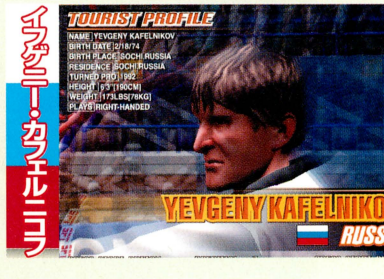
←サーブはゲージMAXで打つように心がけよう。なお、サーブはショットボタンだとスピードサーブに、ロブボタンだと左に切れるスライスサーブになるぞ。



➡低い弾道の球を打つショットボタンと、放物線の球を打つロブボタンの使い分けが重要。通常はショットを使い、状況に応じてロブを使うのが基本だ。



トーマス・ヨハンソン



イブゲニー・カフェルニコフ

©SEGA 1999

VARIANT SCHWANZER

バリアントシュヴァンツァー

●セタ
●シューティング　●稼動時期未定
●1プレー　100円

セタの新作シューティングゲームは、融合システムを駆使して戦う、縦スクロール型シューティングゲームなのだ。

このゲームは、異世界を舞台に突如来襲した巨大生物群を倒していくシューティングゲーム。自機や敵、背景などはすべて3Dで描かれていて、質感のある美しいグラフィックが、リアルで迫力ある戦闘を盛り上げてくれるぞ。

ゲームを演出するオリジナルの世界は、伝説の都市アトランティスをイメージした古代遺跡の街並みや、壮大な自然を感じさせる渓谷地帯、漆黒の闇につつまれた海底などバラエティ満点だぞ。

自機のパワーアップシステムには、敵を自機に取り込んで融合し敵の能力を自機のモノにするというバリアントショットを採用。敵の持つ様々なショットを自機のショットとして使用可能になるぞ。さらに、融合した敵の種類に応じて、強力なスペシャルアタックの使用も可能になるのだ。

融合システム"バリアントショット"

➡まずは、融合したい敵の攻撃を避けつつ接近していく。

⬇バリアントショットは、撃った後でも狙いを変えられるぞ！



バリアントショットを撃つと、自機から鎖状の触手が撃ち出される。この触手の先端が敵にヒットすると、その敵は自機に取り込まれ融合される。

➡融合が完成!!　融合した敵のランクによっては強力なパワーアップも可能になるのだ。このシステムを上手に使え。

微妙な操作が可能



⬆この作品の3Dジョイスティックには、任天堂からカスタムライセンスを受け開発した"Aleck64"使用しているのだ。

3Dジョイスティックを使用

『バリアントシュヴァンツァー』の操作システムには、360度方向自由にスティックを動かせるアナログ方式のジョイスティック・3Dジョイスティックが採用されている。これにより、従来の8方向スティックでは表現できなかった自機の微妙な動きを可能にし、なめらかな機体移動による微妙な弾よけや攻撃が体感できるのだ。

攻撃属性

敵生物は『火』、『水』、『雷』の3種類からなる属性で構成され、敵の各属性によって融合できる攻撃特徴が異なるのだ。融合による自機の攻撃力のアップ度は、融合した敵の強さ(ランク)によって変化する。同じ属性でもランクの高い敵ほど、融合時により強力なショットを撃つことができるのだ。高ランクの敵を融合する場合は、ある程度ダメージを与えてないと融合できないぞ！

また、火属性は直進型で、強力な火炎弾を直線的に発射。水属性は拡散型で、全方向への攻撃が可能。雷属性はホーミング型で、敵を追尾してくれるぞ。







©2000 SETA CORPORATION



●タイトー
●シューティング　●稼動中
●100円

普通のシューティングゲームなら、敵が放つ弾はすべてかわすのがお約束だった。しかし、このゲームでは普通とは違って、なんと敵の弾を利用してパワーアップするのだ！

敵の弾をかわすのではなくて、かすらせるシューティング登場！

この作品、同社の『レイストーム』シリーズの流れをくむ普通のシューティングゲームに見られがちだが、実はまったく違う。たしかにグラフィックを見ると、そうかな〜と思ってしまう。だがしかし、実際プレーしてみると、今までにない新時代のシューティングであることに気づくだろう。

プレーヤーは自機を操作して、全6ステージを戦うことになる。自機の操作はレバーとショット、ボンバーの2ボタンだけなので、そんなに難しくはないだろう。ショットは押しっぱなしである程度の連射が効くし、ボンバーは使っている最中は無敵となる。ここまではオーソドックスなシューティングだが、ここから違う。まず、自機のパワーアップはアイテムなどではなく、敵の弾に自機をかすらせることによって経験値が入り、それが一定まで貯まるとレベルアップしてショットが強力になっていく。これをBUZZシステムという。また、ただショットを撃っているだけでは心細い。そんなときにはローリングショット。これは、レバーを左右上下に素早く入れる（レバガチャ）ことで、通常より威力のあるショットを撃つことができるベンリな技なのだ。

最初は弱々しいショットなのだが、BUZZを使えばあっという間にレベルアップ！　このシステムを理解すれば敵の弾幕が逆にウレシくなる？





ボンバーは使った瞬間と爆発している間は完全無敵。この間にかすらせまくれば高得点が狙える。ボンバーは惜しまずに使っていこう。

新システムであるBUZZとはなんなのか？

サイヴァリア最大の特徴が、BUZZシステム。これは敵の弾を自機にかすらせることをいう。かすらせると経験値が入って自機がレベルアップというのは上でも述べたが、ここでは効果的なBUZZのやり方を解説していこう。

まず、自機の当たり判定は羽の部分ではなく、胴体の部分ということを覚えておこう。胴体に弾が当たれば即死なので、BUZZするときはレバーさばきを慎重に。そして、レベルアップしているときは完全無敵。このふたつは絶対に覚えておくこと。レベルアップ時の無敵状態はすぐ終わってしまうが、この間にBUZZすれば無敵時間中にまたレベルが上がって無敵に、といったテクニックも使うことができるぞ。敵弾を恐れるな！

自機をパワーアップさせるのだ!?

POINT1



←怒涛の弾幕が来ても、あせってはいけない。これこそがBUZZのチャンスだ。

この弾幕を逆手にとって…

POINT2



どんどんかすれ

⬆無敵時間ができたらBUZZ！　レベルアップとハイスコアのコツだぞ。

POINT3



レベルアップ中は無敵だ!!

©TAITO CORP. 2000 All rights reserved.　©SUCCESS 2000



●ナムコ
●スポーツ　●稼働中
●1プレー　100円

このゲームは、手元のレバーで選手を移動し、足下にあるボール型入力装置を蹴ることによって、"ボールを蹴る"のだ。思わずプレーにも熱が入る面白さだぞ！

『ワールドキックス』では、ミニサッカーとして人気上昇中のフットサルのルールを採用し、素早い試合展開を実現している。チームは世界中から選ばれた20ヵ国から選択可能で、各国の個性的な選手、戦術を楽しむことができるぞ。

またきょう体を2台つなぐことにより、最大8人まで同時プレーが可能になっている。

20ヵ国のプレースタイルから選択



レバー

レバーでは、選手の移動とシュートやパスの方向を決定する。全方向アナログレバーを採用することにより、360度すべての方向にボールを蹴ることが可能になっているのだ。また、ボタンは、操作したい選手の切り替えを行なうもの。左右どちらのボタンも機能は同じなので、使いやすいほうをどうぞ！


namco
WORLD KICKS
namco
WORLD KICKS WORLD KICKS WORLD KICKS
namco
namco
namco



【餓狼 GAROU 狼】MARK OF THE WOLVES

●SNK
●格闘アクション　●稼働中
●1プレー　100円

2D対戦格闘の名作シリーズ第9弾!!　新たなストーリー、新たなキャラクターを迎え、餓狼伝説の新時代が始まる……。

登場キャラクター一新!!　生まれ変わった餓狼

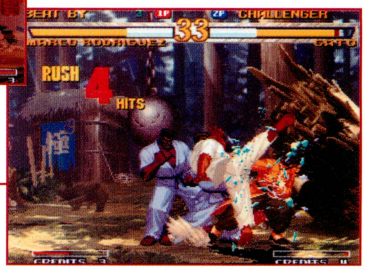
根強い人気を誇る対戦格闘ゲームの最新作、『餓狼-MARK OF THE WOLVES-』。9作目に当たる今作では、前作までのボス的存在だったギース・ハワードの死から10年後という設定で、前主人公のテリー・ボガード以外のキャラクターをズバッと一新!!　ギースの息子であるロック・ハワードを新主人公として新たな物語が紡がれていくぞ。ストーリーも大きな魅力のひとつである『餓狼』シリーズだけに、ファンならぜひともプレーしてみてちょうだい!!

ゲームの内容的には超必殺技、潜在能力といったおなじみのシステムに加え、T.O.P.システムやジャストディフェンスといった新たなファクターが追加されている。新ファクターについては、右下のコラムでも触れているので、そちらも参考にして欲しい。



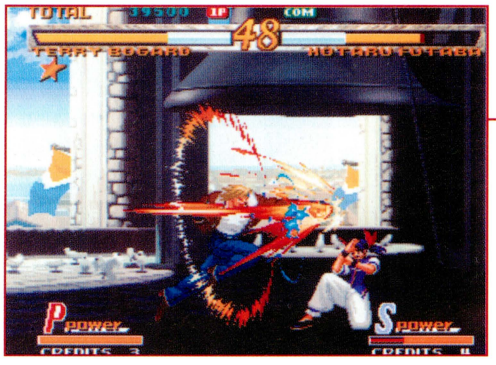
ギースの忘れ形見

←今回はテリーとロック・ハワードのふたりが主人公！　ロックはテリーにより育てられた、あのギースの息子なのだ!!



極限流も参戦

➡『龍虎の拳』シリーズでおなじみの極限流の使い手、マルコ・ロドリゲス。極限流の真価を発揮できるか!?



伝説の狼健在！

←『餓狼』シリーズといえば、彼抜きには語れない。伝説の狼、テリー・ボガードの拳はとどまることを知らない！

⬇新キャラクター、グリフォンマスクと双葉ほたる。グリフォンマスクは『餓狼』シリーズではあまり登場することのなかったプロレスラーだ。



⬇テコンドーの達人、キム・カッファンの息子ドンファンとジェイフン。タイプ的にはジェイフンの方が父親に似ているようだ。父ゆずりの美しい技も健在!?



餓狼たちの戦いは激しく、そして果てしない…。

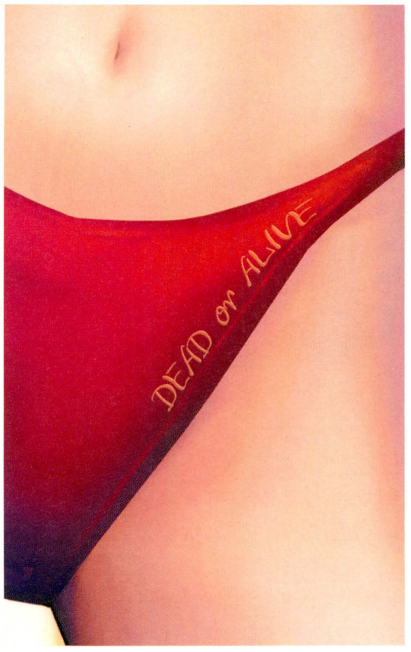
T.O.P.ゲージとジャストディフェンス

新ファクターのT.O.P.システムはキャラクターのパワーアップのタイミングを任意に調節できるというシステムだ。試合前にライフゲージ上の三ヵ所(左・中央・右)のいずれかにT.O.P.ゲージを設定し、ライフがT.O.P.ゲージの範囲にさしかかるとT.O.P.状態発動。ライフ回復や攻撃力上昇、T.O.P.アタックの使用といった恩恵を受けられるぞ。また、ジャストディフェンスは相手の攻撃をギリギリでガードすることで発動する。成功すると身体が青く光り、ライフの回復やガードキャンセル技の使用といった強力な特典を得られるのだ。



©SNK 1999

DEAD OR ALIVE 2 MILLENNIUM™



華麗なグラフィックと艶やかなキャラクター、心地よいスピード感。だが、『デッドオアアライブ2』の本当の魅力は、もっともっと深いところにあるのだ。

●テクモ
●格闘アクション　●稼動中
●1プレー　100円

色鮮やかなグラフィックと滑らかな動きに、つい目を奪われがちな『デッドオアアライブ2』。だが、このゲームの魅力はそれだけじゃない。業務用としては、珍しく複数のゲームモードや、3すくみの要素を取り入れた奥の深いゲームシステムなど、本質的な部分も兼ね備えた秀作ゲームと言えるだろう。

ただ、このゲームはプレーヤーに高度なスキルを要求するので、お手軽に楽しめるとはちょっと言いがたいのも事実だったりする。幸いにしてプレイステーション2版が発売されたコトだし、家でじっくり練習してから、ゲームセンターで対戦という手もあるぞ。

サバイバル



➡1本の体力ゲージでひたすら敵を倒し続けて、ハイスコアを狙うモードだ。己の技量が試されるぞ。

ストーリー



⬅選択したキャラクターのストーリーに沿ってプレーするモード。美麗なイベントシーンの数々は、一度は見ておきたい。

タッグマッチ



⬅2人のキャラクターでタッグを組んで戦うモード。タッグ協力技コマンドを入力することで、強力なタッグ攻撃を行なうことができるぞ。

熟練するほど深みを増してゆく面白さがある…

DEAD OR ALIVE 2

打・投・掴の3すくみ

「打撃技は投げ技に強く、投げ技はホールド技に強く、そしてホールド技は打撃技に強い」。この、技の力関係を身につけなければ、勝利は遠いものとなる。ちなみにホールド技の習得が勝率アップへの近道だぞ！





クリティカル誘発技というものが各キャラクターに設定されていて、その技が特定の条件でヒットするとクリティカルが発動する。また、カウンターは、相手の攻撃に自分の攻撃を重ねて大ダメージを与えることをいう。

クリティカルとカウンター

DEAD OR ALIVE 2

DEAD OR ALIVE 2

デンジャーゾーンシステム

デンジャーゾーンと呼ばれる特定の地形をを背にした状態で、相手の攻撃を食らうと壁に叩きつけられたり、転落したりして凄まじいダメージを被る可能性がある。逆に、相手を壁際に追い込めれば大チャンス!!　壁際の攻防が重要だぞ。





©2000 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED.

●コナミ
●音楽ゲーム　●稼動中
●200円

女の子やカップルに人気のこのシリーズ。その最新作は、総集編といってもいいくらいのボリュームだ。新モードの追加や、新曲もいっぱいだぞ。

大勢で楽しめる音ゲーシリーズ

『ビートマニア』がひとり、もしくはふたりでクールに決めるゲームだとしたら、この『ポップンミュージック』はまったくの正反対。ボタンは大きく、しかも9個もあるのでひとりでクリアーするのは一苦労。しかし『ポップン』の正しい遊び方は、みんなでワイワイが基本。ボタンをみんなで分担して押せばクリアーも楽勝だ。ゲームのルールは『ビートマニア』と同じく、落ちてくるオブジェクトに合わせてボタンを押せばいいのだが、このポップンは選んだモードによっては"オジャマポップン"が落ちてくるから大変だ。新しく加わった通信対戦ができるパーティーバトルモードでは、"アタックポップくん"まで出てきて、バトルを盛り上げる！　みんなで楽しく対戦できるのも、『ポップン』のよいところなんだよね。

基本的には大きな変更はないので、今までこのシリーズを遊んだことがある人なら、すぐにハマれる。友達と大人数で遊べるぞ。



⬆カワイイキャラと、遊びやすいシステムで女のコから絶大な支持を得ている。



⬇変わったジャンルの曲が多いのも特徴。演歌もあるので、コブシを効かせろ!?



新曲紹介

『ポップン４』の新曲の目玉はなんといっても"Nanja-Nai"だ。これは作詞が所ジョージ、そして歌うはなんと研ナオコなのだ！　しかもジャンルはカヨウハウス。これをやらずして何をやる！　ってくらい面白い曲だ。また、残念ながら前作に収録されていた真心ブラザーズのエンドレスサマーヌードはなくなってしまったが、それ以外の曲はすべて収録されているぞ。『ポップン』は、多種多様なジャンルの音楽が詰まっている音楽のビックリ箱なのだ。

ジャンル	タイトル	備考
ナイトアウト	透明なマニキュア	大人っぽいイメージでキャッチーなヴォーカルが魅力
コケティッシュ	恋は天然	キュートなガールズポップバンドといった感じの曲
スーパーユーロ	WE TWO ARE ONE	アップテンポのユーロビートの上をいく曲だ
ティーンフォーク	時代を変えてくTeenage	イメージ的には19やゆず。切ない歌詞がグッド
ドゥーアップ	JOY!	タイトル通りみんなで楽しめるタイプの曲。ヴォーカルあり
フレンドリー	Over The Rainbow	友達と聴いてもらいたい曲。清々しい気分になれる
オキナワ	夢添うてぃ	沖縄民謡チックなサウンド。真夏の海をイメージしてプレー！
アナログテクノ	ELECTRONISM	Y.M.Oのような、一昔前のテクノポップ
カートゥーン	TOON MANIAC	海外のアニメの主題歌を意識して作られたアニメソング
ヴィジュアル2	Cry Out	耽美な歌詞とメロディアスな旋律が耳に残る
ディスコガールズ	HONEまで□トゥナイト！	ディスコの名にふさわしく、ノリがよくて踊れる曲
パワーフォーク2	君を壊したい	フォークソングではなく、下北沢系っぽいギターかき鳴らしロック
アンビエント	Birds	独特のメロディーラインのアンビエントがポップンに登場!
パッション	今宵Lover's Day	某"アチチ"を思い出させる陽気なラテンミュージック
カラオケ	愛言葉～アイコトバ	カラオケの雰囲気を見事に再現したデュエットムード歌謡曲
カヨウハウス	Nanja-Nai	今回の目玉である、リリックが所さん、ヴォーカルが研ナオコの大物コンビの曲
フューチャー	Ostin-art	浮遊感覚をかもし出しているテクノと言うべきか。独特の音の世界がある
エンカ	大江戸花吹雪	新曲じゃないけど紹介。出だしと途中の鼓はミスらずにできると盛り上がるぞ

©2000 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED.



pop'n music Animation melody ANIMELO™

ポップン ミュージック アニメロ

●コナミ
●音楽ゲーム　●稼動中
●200円

『ポップン』シリーズに新しい仲間が加わった！　その名も『アニメロ』。これは『ポップン』のアニメソングバージョンで、懐かしのアニメソングが大集合！

©2000 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED.

懐かしのアニメソングで盛り上がれ！

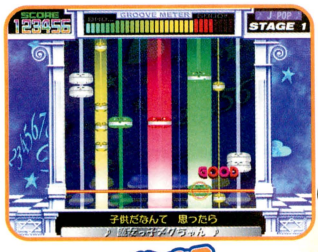
遊び方やきょう体は『ポップン』シリーズと変わらないが、大きく変わっているのは、収録されている曲がすべてアニメソングというところ。しかも、そのほとんどが昭和40年代から50年代にかけて放映されたアニメの主題歌ばかりというのだから、直撃された世代にはたまらない選曲だ。若い人の中にも名前を聞いたことがあるアニメがいくつかあるんじゃないかな？『ドラゴンボールZ』や『セーラームーン』などは、つい最近まで再放送放映とかで見たという人もいるだろう。そんな誰もが知ってるアニメの主題歌で遊べるんだから、もうプレーするしかない！

しかもノーミス（Badがひとつもない状態）でクリアーすると、描き下ろしのイラストが見られるという嬉しいオマケつきだぞ！



⬆このシリーズを遊んだことがある人もない人も、すぐに上達できる親切さ。

⬇懐かしのアニメソングを、友達と歌いながらプレーするのが正しいスタイル。



キミは全部歌うことができるかな!?



新曲紹介

右の表を見てもらえればわかると思うが、『ポップンアニメロ』は全18曲が収録されている。他のポップンシリーズとくらべると少々控えめだが、収録されている曲はマニア心をがっちりキャッチしてしまいそうなものばかり。ちなみに、『銀河鉄道999』はゴダイゴのそれではなく、テレビアニメ版だ。『Dr.スランプ アラレちゃん』も、昭和56年に放映されていた旧作の主題歌のほうである。古き良きアニメソングたちを、とくと堪能して欲しい。

アニメ	タイトル	歌手名 & 放映時期
魔法使いサリー	魔法使いサリー	浅井裕子　昭和41～43年
ひみつのアッコちゃん(第1作)	ひみつのアッコちゃん	石田あきこ　昭和44～45年
タイガーマスク	タイガーマスク	石原慎一　昭和44～46年
ゲゲゲの鬼太郎(第2作)	ゲゲゲの鬼太郎	滝口順平　昭和46～47年
マジンガーZ	マジンガーZ	水木一郎　昭和47～49年
キューティーハニー	キューティーハニー	西科かおり　昭和48～49年
ゲッターロボ	ゲッターロボ!	ささきいさお　昭和49～50年
魔女っ子メグちゃん	魔女っ子メグちゃん	西科かおり　昭和49～50年
一休さん	とんちんかんちん一休さん	世田谷児童合唱団　昭和50～57年
宇宙海賊キャプテンハーロック	キャプテンハーロック	水木一郎　昭和53～54年
銀河鉄道999	銀河鉄道999	ささきいさお、杉並児童合唱団　昭和53年～56年
花の子ルンルン	花の子ルンルン	SAKI　昭和54～55年
Dr.スランプ アラレちゃん	ワイワイワールド	ふじのマナミ　昭和56～61年
キン肉マン	キン肉マン Go Fight!	石原慎一　昭和58～61年
聖闘士聖矢	聖闘士聖矢～ソルジャー・ドリーム	影山ヒロノブ　昭和61～平成1年
ドラゴンボール	摩訶不思議アドベンチャー!	石原慎一　昭和61年～平成1年
ドラゴンボールZ	CHA-LA HEAD-CHA-LA	影山ヒロノブ　平成1～8年
美少女戦士セーラームーン	ムーンライト伝説	新谷さなえ　平成4～5年

©2000 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED.



クイズ ああっ女神さまっ
～闘う翼とともに～

大人気コミックの『ああっ女神さまっ』がクイズになって登場だ！
ファンなら絶対やるべしッ!!

●セガ
●クイズ　●今春稼働予定
●1プレー　100円

麗しき女神さまたちを救うのだっ

月刊アフタヌーン誌で連載中の『ああっ女神さまっ』がクイズになった!!　しかも女神さまたちは、原作のイメージそのままの姿で、3Dグラフィックとなっての登場だ。さらにゲームのストーリーはオリジナルだし、原作者の藤島康介氏描き下ろしの新キャラクターも登場するなどなど、ファンにとってはたまらない作りとなっている。

ゲームストーリーは、猫実工に突然出現した謎の結界を、ベルダンディーたち女神さまと協力しあって取り払っていくというもの。クイズは四択の早押し形式で、設問は様々なジャンルから約5000問が用意されているぞ。

また、実際に舞台となる猫実工大のキャンパス内を自由に移動できたり、女神さまとのイベントで変化する信頼度によってエンディングが変ったりと、アドベンチャー要素や恋愛シミュレーション要素なども加わった豪華な作りになっているのだ。



←写真ではわかりにくいと思うけど、多彩な表情や動きを見せる女神さまたちにも注目だ!!　見とれてクイズに集中できないかも!?



オリジナルキャラクターのリンドさま。サブタイトルの"闘う翼"とは、魔属との戦闘を主任務とする彼女につけられた通り名なのだ。









5女神+2魔属と
クイズでバトル!!



©藤島康介／講談社
©SEGA／講談社 2000

五月陣戦3 めいじんせん

本格早指し将棋の決定版『五月陣戦』シリーズの最新作がついに登場した。初心者から有段者まで幅広く楽しめるのはもちろん、練りに練られた最新思考アルゴリズムが、前作以上に深みを増す。

●セタ
●テーブルゲーム　●稼働中
●1プレー　100円



『五月陣戦』シリーズの第三弾となる今回は、対局相手として6人のかわいい女性キャラが登場し、『学園』、『21世紀』というふたつの舞台で、個性豊かな彼女たちと対局を繰り広げていくのだ。

思考アルゴリズムは最新のものを使用しているので、コンピューターが次の手を指してくるまでわずか数秒と、思考時間が大幅に短縮されている。おかげで長考による、待ち時間がほとんどないのが特徴。そのぶん、プレーヤーの思考時間も少なくなり、盤面全体を見る力、読み切る思考力が要求されて、早指しならではの緊張感を存分に味わうことができるぞ。

最新アルゴリズムを駆使し、早指しの醍醐味を余すとこなく再現した『五月陣戦3』。思考時間が短くなっても落ちることのないコンピューターの棋力と対決だ!!

ストーリーと難易度が選択可能

『五月陣戦 3』では、舞台が異なるふたつのステージが用意されている。まずはゲームのスタート時に、このプレーステージのどちらかを選んでプレーを開始することになる。そのステージには、現代の学園を舞台に女の子と対局を楽しむことになる"アカデミー"というものと、21世紀の未来世界を舞台に対局することになる"メトロポリス"というまったく異なる舞台が用意されているのだ。

さらに、プレーヤーの実力に合わせ、"イージー"と"ノーマル"のふたつのゲームモードから選択ができるぞ。

対局は持ち時間制で、持ち時間内に相手側を詰ませることができれば勝ち。さらに、勝つとボーナスタイムが加算され次の対局相手へ進むことができるぞ。プレーヤーが詰まされるか投了して負けたとしても、ペナルティータイムが引かれるだけで、ふたたび同じ対局相手と初手からの対局になるのだ。

完全にゲームオーバーになるのは、持ち時間がなくなったときだけという、親切設計になっているぞ。



アカデミーなら現代風

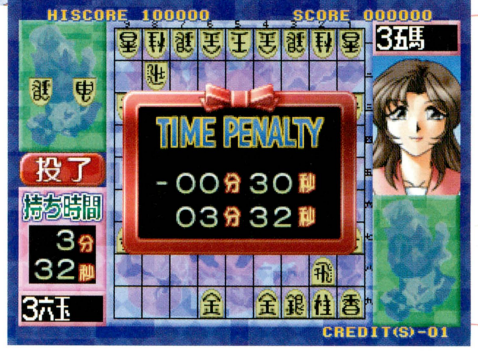
勝つとタイムボーナスが







メトロポリスなら未来風の女の子との対局になるぞ！



負けるとペナルティーでタイムを引かれる

©1999 SETA CORPORATION ©1999 RANDOMHOUSE/KAZURO MORITA

ビートマニア3

beatmania III

© 2000 KONAMI All rights reserved.

-The latest evolution machine-

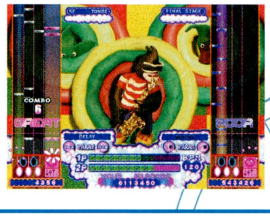
●コナミ
●DJシミュレーション
●稼動中　●1プレー　200円

5つの鍵盤にターンテーブルという操作面はそのままに、音響面がパワーアップした、『ビーマニ』新シリーズ。フロッピーを使ってスコアを伸ばせ！

大幅な進化をとげた人気シリーズ

本家の『ビートマニア』シリーズとも『ⅡDX』シリーズとも違う、新たな『ビートマニア』が登場だ！この新シリーズでは『ビートマニア』の原点とも言える、"音を造る"ことをコンセプトに、各シリーズで人気の作曲者"DJ nagureo"が中心となって曲作りをしているのだ。また、収録曲は新曲と過去の曲を合わせると、100曲を超えるというから驚きだよね。

今回、とくに力を入れているのが音響関係。ツインタワーのスピーカーとマルチエフェクターで、より臨場感がアップ。また、ヘッドフォンも接続可能だ。

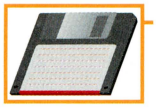


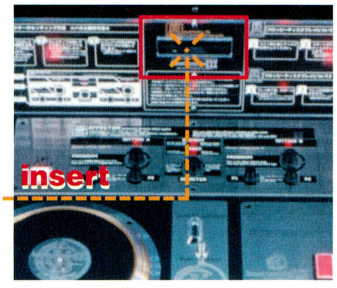
←ペダルを踏んで、エフェクトをチェンジ！



フロッピー活用法

DOSフォーマットのフロッピーディスクを使ってデータをやりとりできるのがこの作品の特徴。フロッピーには、各曲のプレー回数、ハイスコアなどがテキスト形式で保存されるぞ。





ついにフットペダルを標準装備!!

収録曲紹介

気になる収録曲だが、従来のシリーズから83曲、新曲が20曲、合計でなんと103曲もあるのだ。人気コンピレーション、ダンスマニアからの曲も数曲あり、Captain JackやE-ROTICのナンバーも収録されているのがファンにはウレシイところ。

また、上で述べたように今回は、"DJ nagureo"が中心となって曲作りをしたとのことで、新曲はほとんど彼の曲だ。カラージハウスやヒップホップなど、様々なジャンルでプレーヤーを楽しませてくれそうだ。それ以外にも、クラブ系からディスコ系の曲まで、数回プレーしただけでは遊び尽くせないボリュームだぞ！

ジャンル	タイトル	作曲者	備考
jungle	2TONE	RAM	ジャングル特有のビートが気持ちいい曲
Lover'sReggae	my cherie amour	djnagureo feat.sana	メロディアスなレゲエで、横ノリに
SKA	Tondemo paradise	thelonious monkees	裏打ちのリズムが難しいスカ。ついていけるか？
Drum'n'bass	All is vanity	good-cool	バスドラとベースがブンブン唸る、スピード感溢れる曲
Eurobeat	Overwhelming	good-cool	ディスコでもビーマニでもおなじみとなったユーロの新曲
GargeHouse	Stay with me	djnagureo feat.Acbbla Danzle	ヴォーカルが甘く切ないガラージハウス
HIPHOP	Rest my mind	djnagureo feat.Doublecheese	思わず体が動いてしまうヒップホップチューン
trance	EAST MEETS WEST	RAM	聴いているだけでハイになってしまうトランス
Eurobeat	Twin Bee -Generation X-	Finalohset	あのツインビーがユーロビートで復活!
jungle	PARANOIA MAX -DARTYMIX-	190	『DDR』で超有名のナンバー。疾走感がたまらないジャングルビート
Dancemania	Do it all night	E-ROTIC	セクシーダンスデュオのナンバーから収録
Dancemania	The race	CAPTAIN JACK	ギターの刻みがカッコイイ、ダンスチューン
GABBAH	Hell scaper	L.E.D.LIGHT-G	気が狂いそうなスピードのガバ。クリアできるか！？
DIGITAL HARDCORE	Crymson	RAM	BPMがなんと240！　デジタルハードコアの真骨頂!
HOUSE	20,november	djnagureo	かの名曲が再び収録された。未体験者はぜひプレー
hard techno	attack the music	DJ FX	ハードな4つ打ちのリズムが特徴のテクノ
drum'n'bass	super highway	nouvo nude	途中のオブジェ階段配置は最難関として有名
HARENTI TECHNO	Linn 1999	DJ NAGUREO	昔のゲームミュージック風テクノ
Acid Jazz	TTrust no one	thelonious monkees	さしずめ落ちつきのないジャズといったところ。難易度低め
tekno	12.4	RAM	technoとはちょっと違うテクノ。バスドラ重低音がキモチイイ

©2000 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED.

beatmania Club MIX

ビートマニア
クラブミックス

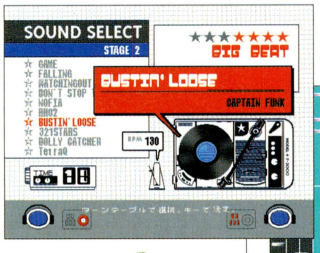
●コナミ
●DJシミュレーション
●稼動中　●1プレー　200円

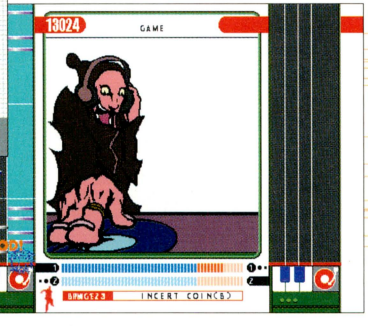
音楽ゲームの王道を行く『ビートマニア』シリーズの最新作が登場。おなじみの操作形態はそのままに、今まで以上にノリノリの曲がてんこ盛りだぞ!!

©2000 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED.

ディスコではなくクラブへ

男女を問わず、夢中になっている『ビーマニ』シリーズだが、つい先日、『コンプリートミックス2』が稼動したと思ったら、早くも『クラブミックス』が登場だ。『ビーマニ』シリーズは『3rdミックス』、『5thミックス』でコンセプトがひと区切りされており、この『クラブミックス』は今までとはまた違ったコンセプトで作られているのだ。収録曲は30曲以上におよび、"古畑任三郎"のテーマなどのドラマ主題歌や"バンバンバン"などの有名邦楽曲もあるぞ。『5thミックス』ではコンピレーションアルバムの『ダンスマニア』シリーズからのセレクトがあったが、邦楽が収録されるのは、今回がシリーズ中で初めてだ。





デザインとミュージックコンセプトを一新!

←⬇ビジュアル面も大幅に変更された。今までより、デジタルな部分を前面に押し出していてイラストもカッコいいものばかりだ。



新曲紹介

今までのシリーズは、どちらかというとディスコミュージックというか、ダンス寄りの選曲だったが、今作はクラブミックスとの名の通り、テクノ寄りの選曲がメイン。また、一番の特徴は先ほど述べた通り、有名邦楽がいくつか収録されていることだ。もちろん、そのまま収録されているのではなく、ブレイクビーツやハウスなどにアレンジされている。その他には、『ビーマニ』シリーズではおなじみの作曲者、"DJ nagureo"や"SLAKE"の新曲も多数追加されているので、ノリノリになれること間違いなしってものだろう!!

ジャンル	タイトル	作曲者	備考
Break-Bts	the theme of Furuhata Ninzaburou	Remixed by U10G	テレビドラマ『古畑任三郎』のテーマをブレイクビーツスタイルでリミックス
RaveSka	TAIYOU NI HOERO	Remixed by U10G	往年の名作『太陽にほえろ』のリミックス。途中の裏打ちが難しい!
BIGBEAT	SUPER DYNAMAIT SOUL	MURPHY	ビッグビートならではのノイジーなギターが唸るヘビーな曲
Techno Classic	TOKYO EUROPEAN ESPRESSO	Finaloffset	YMOをイメージさせる電子音が心地よいテクノポップ
DISCO	DISCO DANCING	DJ SIMON	タイトル通り自然と体が動いてしまうディスコミュージック
HIPHOP	COMMITTED FEAT.PHIFE	AMBIVALENCE	ちょっと明るめのヒップホップらしからぬ曲
GarageHouse	Don't stop music	COSA NOSTRA	落ちついた大人のためのハウスといったところか
DIGI-ROCK	SNATCHER-DUAL VACUUM MIX-	Finaloffset	名作アドベンチャー『スナッチャー』がデジロックアレンジ!
Break-Bts	MASK	RAM	アップテンポなブレイクビーツナンバー
LATIN	VIVA2000 -27MIX	djnagureo	かなりハウスに近いラテン。ノリは保証できる
HardHouse	Tribe sonic	AKI	ちょっと重低音が効いたハウス。メインはピアノバッキング
Lounge Groove	DORRY CATCHER	MONTPARNASSE	メロディーとバックのアニメがオシャレなラウンジナンバー
HAPPY	DA MUZIK	GIANT TOMO	超アップテンポで気分はハイに!　アッパーなハッピーチューン
TRANCE	VENUS ON YOUR SMILE	H2H	ちょっとだけハウス寄りのトランスナンバー
LATIN HOUSE	FALLING	COSA NOSTRA	曲を聴いているだけで情熱があふれ出てくるラテンハウス
MODS	BANG BANG BANG	TATUYA HISHIWAKI FEAT.REIKA MORISHITA	ムッシュかまやつの名曲をモッズ風にアレンジ
LATIN HOUSE	WALKIN' IN THE SUN	YUKIHIRO FUKUTOMI	ラテンハウスというだけあり、メロディアスな仕上がりのナンバー
TECHNO POP	321 STARS	DJ SIMON	掛け声を一緒にシャウトしてしまそうな、テクノポップチューン
Trance	RELEASE YOUR MIND	TaQ	心を解き放て!　少々難易度高めのジャーマントランス
Tribal	ZANZIBAR	De l aware	独特のリズムと怪しげなヴォイスで気分はハイに

©2000 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED.

The next generation beatmania deluxe version

beatmania IIDX™ 3rd style

© 2000 KONAMI All rights reserved.

ビートマニアⅡデラックス　サード スタイル

●コナミ
●DJシミュレーション
●稼動中 ●1プレー　300円

超大型きょう体の『ビーマニ』といったらこのシリーズ！ 本格的なライトやスピーカー、ターンテーブルはまさにDJブース。足元のステージは振動バスシェイカーでリズムに合わせて揺れる！

上級者も初心者もDJに！

『ビーマニ』シリーズから枝分かれして、独自の路線を築き上げてきたのが、この『IIDX』シリーズ。鍵盤が5つから7つに増えたことによって、音楽を演奏するという楽しみがより味わえるようになりSILVAやm-floといった邦楽ミュージシャンの楽曲を積極的に取り入れるなど、本家『ビーマニ』シリーズとは違った楽しみ方を提案しているのだ。また、鍵盤が増えたということもあって基本的に難易度は高いが、初心者用に5鍵盤モードと、7鍵盤で弾く楽しさをそのままに難易度を下げた、Light 7モードが用意されている。初心者から上級者までが楽しめるように配慮されているのだ。



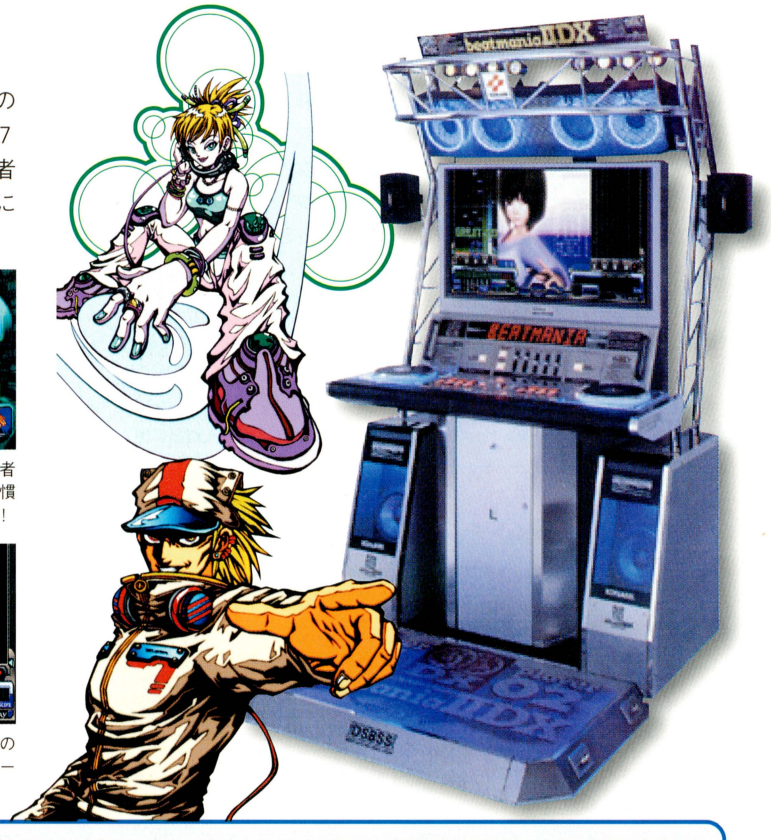
⬆新しく加わったLight7モードは初心者にオススメのモード。これで7鍵盤に慣れれば、もっとゲームが楽しくなるぞ！



⬆画面中央で流れるアニメーションは、ビデオクリップを彷彿とさせる。実際、モデルを使ったものもあるのだ。



⬆洋楽、邦楽問わず有名アーティストの楽曲が収録されているのも、このシリーズの特徴でもあるのだ。



新曲紹介

これまでの40曲に加えて28曲もの新曲が追加された『3rdStyle』。中でも注目なのが、アトミックキトゥンと呼ばれる、ガールズポップグループの新曲が収録されていること。このグループはリバプール出身の3人組みの女の子で、ポスト"スパイスガールズ"との呼び名が高い注目のアーティストなのだ。もちろん、日本勢も負けてはいない。人気急上昇中のm-floや、実力派女性シンガーのSILVAなどが参加しているぞ。充実の収録曲でますますヒートアップする、この『3rdStyle』。かっこいいプレーで、思いっきり盛り上がれ！

ジャンル	タイトル	作曲者	備考
HIPHOP&SOUL	L.O.T（Love or Truth）	m-flo	メロディーがとてもきれいな、ミドルテンポの曲
house	Almost love	SILVA	力強いヴォーカルで定評のSILVAの新曲
DANCE DISCO	Right Now!	atomic kitten	ガールズポップスの雰囲気が良く出ている楽しい曲
DanceExpress Hi-speed	Take On Me	ANGELA	'80年代に大ヒットした曲のリミックス。ノリノリ確実
DanceExpress Hi-speed	S.O.S.(The Tiger Took My Family)	DR.JEKYLL	強烈なインパクトのシンセリフが特徴のダンスチューン
HYPER Eurobeat	CAN'T STOP FALLIN'IN LOVE	NAOKI	『DDR　solo2000』で人気の曲。ディスコにいる感覚でノれ！
SPEED RAVE	DYNAMITE RAVE	NAOKI	こちらは『DDR3rdMIX』からのヒットチューン。たたみかけるラップがイカス！
Drum'n'bass	era(nostalmix)	TaQ	ドラムベース特有の重厚感が前面に押し出された曲。ちょっと恐いかも
Dance Pop	IS THIS LOVE?	Asuka M.	ダンサブルなヴォーカルトラック。歌とアニメがとてもマッチしている
TECHNO	Cold Pulse	Quadra with DJ FX	ビーマニシリーズの人気DJが手を組んだ！　カッコイイに決まっている！
TRANCE	REINCARNATION	dj TAKA	落ちついた感じはあるが、根底にあるものはやはりトランス
RAVE	Sense	good-cool	派手でノれて弾いて面白いというレイヴの特徴を活かした曲
HARD TECHNO	Holic	TaQ	ハードテクノと言えば、4つ打ちと腹に響く重いバスドラ
DIGI-ROCK	LEADING CYBER	dj TAKA	スピード感あふれるデジロック。デジタルだからカッコイイのだ！
RAVE	R5	tiger YAMATO with ultrabeatbox	R3という曲の続編(?)に当たる曲。レイヴァーはプレー必須！
BIG BEAT	Schlagwerk	TaQ	ロック魂溢れる、どっしりと構えたビッグビート。ドラムがアツイ
PIANO AMBIENT	Presto	Osamu Kubota	これまでの『ビーマニ』シリーズの雰囲気とはまた違う曲。ぜひプレーして欲しい
EPIC HOUSE	Skyscraper	good-cool	タイトルの通り摩天楼を意識させる明るめのインストナンバー
FUTURE JAZZ	Artifical Impatience	SYMPHONIC DEFOGGERS	途中のピアノバッキングで、よりジャジーな曲に
GARAGE HOUSE	never let you down	good-cool feat. JP Miles	ソウルかつハウスなナンバー。甘いヴォーカルにメロメロ

©2000 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED.

GUITARFREAKS 3rdMIX

ギターフリークス サードミックス

●コナミ
●ギターシミュレーション
●稼動中 ●1プレー　200円

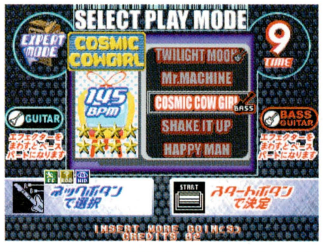
今回は待望のベースパートが導入され、ふたり同時プレーとセッションがさらに熱くなる！　キミのダウンピッキングを見せてくれ！





洋楽から邦楽まで名曲をチョイス

ギタリストの気分を味わうことができる『ギターフリークス』も、いよいよ3作目だ！　遊び方は、同社のゲーム『ドラムマニア』などと同じ形で、曲の終了まで演奏できたらステージクリアーになるというものだぞ。そして、前作では『ドラムマニア』とのセッションプレーが話題を呼んだが、今回もセッションは可能。さらに、最大の目玉と言えるのがベースパートの追加。これによって、ギター、ベース、ドラムというまさにバンド形態でプレーすることができるようになったのだ。収録されている楽曲も、オリジナルのものから往年の洋楽ハードロックまでが多数追加されているので、ロック魂溢れる人は遊ぶしかないぞ！



⬆ディープパープルをはじめとする有名ロックンロールが、総数60曲以上！



⬅オリジナル曲や前作からのもの、新曲まで多種多様。どれを選ぶ？

ギターとベースとドラムでセッション

drumMania 2ndMIX

ドラムマニア セカンドミックス

●コナミ
●ドラムシミュレーション
●稼動中　●200円

ドラムの楽しさが味わえるゲームはこれしかない！　収録曲数も大幅に増え、目指すはやっぱり嵐を呼ぶドラマーか!?



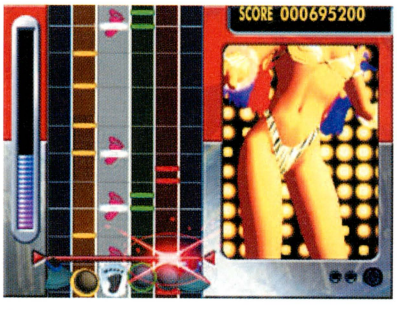


ドラムを叩けばみな楽しい！

ドラムシミュレーションの第2弾が登場。今回は、布袋やヒステリックブルーをはじめとした邦楽や『ギターフリークス』にも収録されている洋楽など全56曲を収録。前作の2倍以上の曲の中から、遊ぶモノを選ぶことになる。

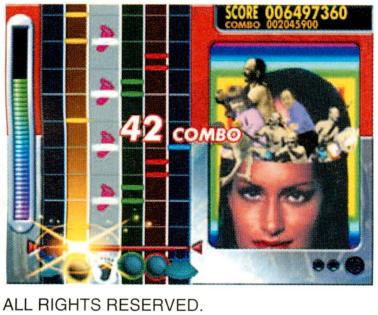
操作自体は、画面に表示される指示通りにドラムパッドを叩けばいいだけと簡単。だから音楽経験者でなくても十分楽しめるし、バッチリ演奏してる気分になれるんだよね。





⬆布袋のバンビーナをセッションすればギャラリーも一緒に盛り上がること間違いなし。ゲーセンがライブハウスになっちゃうかも!?

➡画面のデザインも微妙に変更された。見やすくなった画面でドラムも上達するかもね。



©2000 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED.



●セガ
●釣りシミュレーション
●稼働中　●1プレー　200円

リアルな引きがたまらない『ゲットバス』。そんなセガの釣りゲー第2弾は海が舞台!!　大海原での2メートルを越える大魚とのファイトは、超エキサイティング!!　キミの釣りロマンを満たしてくれるはずだ!!

デカい魚を釣り上げる快感!!

サクサク釣れる＆リアルなファイトが好評だった『ゲットバス』に続く、セガの釣りゲーム第2弾は、大海原を舞台にしたソルトウォーター・ルアーフィッシングだ。きょう体の形や操作方法は『ゲットバス』とほぼ同じ。インターフェイスは釣り竿を模したコントローラで、この釣り竿とディスプレーの下部が糸で繋がれ、魚の動きにあわせて糸が引き込まれていく形のモノ。小物ならちょっと抵抗があるくらいだが、大物ならより強く引き込まれるので、臨場感はかなりのモノになるのだ。

実際に釣り上げる際は、ラインのテンション(耐久度)に注意しながら釣り竿を操っていく。当然、大物であるほど釣り上げるにはテクニックがいるが、画面に操作方法が表示されるので安心してね。

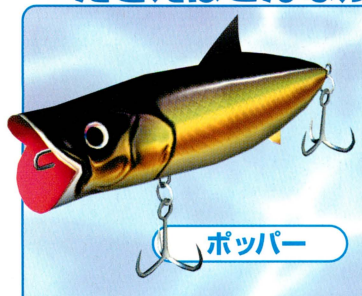


⬆魚の種類や重量で得点換算。リミットをクリアーすれば次ステージに進める。

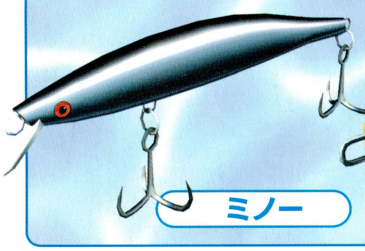


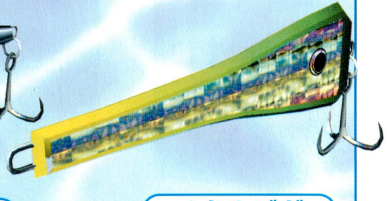
⬆『セガ・マリンフィッシング』では、ルアーのアクションよりもファイトに重点が置かれている。ブルーマーリンなどの超大物を釣り上げるには慎重な操作が必要だぞ!

たとえばこんなルアーがあります



ルアーには、沈むモノと浮くモノがある。たとえばポッパーやペンシルベイトといったルアーは水面に浮かぶタイプで、決して潜らない。逆に、メタルジグやディープダイバーは深場を探るのに有効だ。水面よりもやや下を狙う場合はミノーが効果的。これらを踏まえて、魚がいる深度に合わせたルアーをチョイスすることが重要なのだ。





たとえばこんな魚がいます

『マリンフィッシング』で釣魚の対象となるのはブルーマーリンを筆頭に、ロウニンアジ、ターポンなど10種類以上にも及ぶ。ただ、ステージクリアー条件である規定ポイントは、重量よりも種類が重視されている点に注意。対象魚にはそれぞれポイントが設定されているので、高得点の魚が潜んでいる魚礁を探すことがクリアーへの近道だぞ。


アオザメ


ブルーマーリン


カンパチ

©SEGA 2000



電車でGO!3 通勤編

LET'S GO BY TRAIN! 3

鉄道浪漫の決定版『電車でGO!』の第3弾が、今発進する！　今度は、九州の様々な路線を走ることができるのだ。

●タイトー
●電車シミュレーション　●稼働中
●1プレー　200円

大人気電車シミュレーションゲーム『電車でGO!』の最新作、『電車でGO!3通勤編』がゲームセンターに登場したぞ。路線はすべて一新され、5路線13車種から選択可能になっている。特に、今作ではついに本州を飛び出し九州路線を採用！　中でも篠栗線は、初代『電車でGO!』以来のディーゼル区間を走行！ディーゼルならではの醍醐味を存分に味わえるぞ。

新たに九州の路線が追加



さらに『電車でGO!3』には、簡単さを追求した『ファミリーモード』とマニア心をくすぐる本格派向けの『鉄人モード』のふたつが追加された。なお『鉄人モード』の厳しい条件をクリアーすると、『ボーナスゲーム』がプレーできる！　また、路線選択時には今回新たに運転時間帯の選択が可能になったぞ。時間帯を選択することによって、早朝の朝焼けの中や、イルミネーションの輝く都会を走行するといった、風景の変化を楽しむことができるようになったのだ。

時間帯が選べる！





ファミリーモードには到着時刻がない！

かけ込み乗車は危険です！



⬆警戒信号中に駆け込み乗車をしてくる客によって、ダイヤに影響が出ることも。やっぱり駆け込み乗車はやめましょう。



©TAITO CORP.1999 ALL rights reserved.

Punch Mania
©2000 KONAMI

北斗の拳

©武論尊・原哲夫／集英社・東映アニメーション

●コナミ
●体感パンチシミュレーション
●稼動中　●1プレー　200円

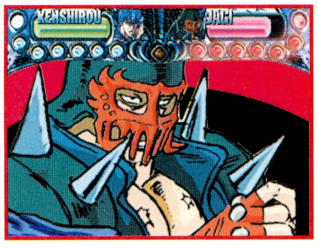
時は、まさに世紀末！　そんな今だからこそ世紀末救世主伝説が蘇る!!　あの、『北斗の拳』が体感ゲームになって帰って来たぞ。さあ、キミもケンシロウになって、悪党たちに正義の鉄拳をぶち込んでやれ!!



世紀末救世主伝説ふたたび

『週刊少年ジャンプ』(集英社刊)の黄金期を支えたマンガである『北斗の拳』(原作：武論尊、作画：原哲夫)。どんなマンガだったかは、右下のコラムを参照してもらうとして、一時代を築いた物語がこの世紀末にみごと復活！　しかも、パンチシミュレーションという新しいジャンルを切り開いたのだ。遊び方はとっても簡単で敵の攻撃のタイミングに合わせて起きあがる標的をパンチで倒すだけ。もう、それだけで誰でも北斗神拳の伝承者って気分なのだ!!

ゲームのストーリーは、基本的にテレビアニメ版に沿ったもの。一子相伝の北斗神拳の伝承者、ケンシロウの戦いを描いたものになっている。そして、初級、中級、上級と難易度が分かれており、選んだレベルによって倒すべき敵が違ってくるのだ。打倒、世紀末覇者拳王ラオウを目指して精進!!



⬆「オレの名前を、言ってみろーっ!!」懐かしの敵キャラクターも勢揃いだ。

プレーの手順はとってもカンタン





⬅専用のグローブをはめたら、的の動きに合わせて殴るのみ！





北斗コラム

『北斗の拳』の舞台は、核の炎に包まれた後の、暴力が支配する荒廃した世界。そんなデンジャラスな世界に救いをもたらすのが北斗神拳の使い手、主人公のケンシロウだったのだ!!

とまあ、かなり大雑把に解説するとこんな感じのマンガで、のちにテレビアニメにもなって一大ブームを作った作品だったのだ。直にマンガやアニメを見ていなくても、ケンシロウの「お前はもう死んでいる」という決めセリフや、「ひでぶ」や「たわば」といった悪人たちの独特の断末魔を憶えている人も少なくないんじゃないかな？　また、昭和50年代後半～60年代当時北斗神拳のマネをして秘孔をつく遊びが子供たちの間で流行って、大人たちを悩ませたのは有名(?)な話だよね。



©2000 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED.
©武論尊・原哲夫/集英社・東映アニメーション

人材募集

テクモは今、即戦力を求めています。

募集職種

1. プランナー
職務内容：ゲーム企画制作
資格　：35歳位まで、実務経験者優遇

2. プログラマー
職務内容：ゲームソフトプログラム開発
資格　：35歳位まで、実務経験者優遇

3. CGデザイナー
職務内容：ゲーム画面全般のデザイン及びデータ作成
資格　：35歳位まで、実務経験者優遇
ソフトイマージ、ライトウエーブ使用経験者優遇
3Dキャラクタアニメーション経験優遇
※提出作品:自己PRとなるCG作品数点及びデッサン(紙、FD、MO、ビデオ等)

4. サウンドクリエイター
職務内容：ゲーム音楽、効果音開発及びサウンドプログラム開発
資格　：35歳位まで、実務経験者優遇
※提出作品:自己PRとなる作品数点(カセットテープ、DAT、MD等)

5. ゲーム機デザイナー
職務内容：主にカーニバル機やコインゲームのデザイン全般
資格　：35歳位まで、実務経験者優遇
フォトショップ、イラストレーター使用経験者優遇
※提出作品:自己PRとなる作品数点

6. WEBコンテンツデザイナー
職務内容：WEBサイトの企画・制作・管理業務
資格　：35歳位まで
WEBサイト構築、管理実務経験者優遇

7. サーバー、ホームページ管理
職務内容：WEBサーバーの運営管理及びホームページ運営管理
資格　：35歳位まで
WEBサーバー構築、管理実務経験者優遇　ホームページ運営管理経験者優遇

※3、4、5についてはアルバイト募集も行っております。

待遇等

勤務地：市ヶ谷(本社)(市ヶ谷駅徒歩8分、JR総武線、有楽町線、都営新宿線)　**勤務時間**：フレックス制(コアタイム11:00～16:00)管理部門は9:30～18:00　**給与**：年齢、経験、実力等に応じ当社規定の給与を支給します。　昇給年1回、賞与年2回。開発部門はインセンティブ制度あり/交通費全額支給、家族、住宅、残業手当/各種社会保険完備/退職金/従業員持株会制度　**休日休暇**：週休2日制(土・日※第5土曜日のみ出社)/年末年始、夏季、有給、慶弔

応募方法

下記の宛先まで履歴書、職務経歴書、提出作品（必要な職種のみ）をお送りください。書類選考の上、合格者には追って面接等のご連絡を差し上げます。

〒102-8230　東京都千代田区九段北4-1-34
テクモ株式会社　総務部人事課Ｆ係

※履歴書には必ず希望職種、及び雇用形態（社員・アルバイト）を明記してください。
※原則としてお送りいただいた書類、作品などは返却致しませんのでご了承ください。
※ご応募に関するお問い合わせはE-mail（recruit2@tecmo.co.jp　担当：佐藤・阿部)にてお願いいたします。
※テクモのホームページでも募集に関する情報がごらんになれます。
http://www.tecmo.co.jp

TECMO　**テクモ株式会社**　〒102-8230　東京都千代田区九段北4-1-34　TEL:03-3222-7645

© TECMO, LTD. 2000

namco®

目指せ、預金残高トップ！

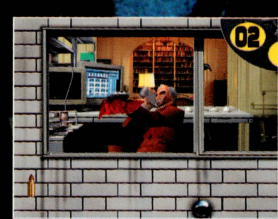
ゴルゴ13 ハイスコアランキング

ゲーム終了時に表示される8文字のSNIPE CODEを見逃すな！

実施場所：ナムコ・ワンダーページ　実施期間：7月31日まで

http://www.namco.co.jp/







用件を聞こうか…

スナイプ・シューティングゲーム

ゴルゴ13™

©さいとう・プロ / 小学館

超一流スナイパーの証！ ハイスコアランキング

1ゲームごとの「スイス銀行残高(スコア)」を競います。スコアは、精度ポイントとタイムボーナス総合点です。すばやく、正確に標的を撃ち抜け！

新企画！ 口座を開設して預金高を競え！ 累計スコアランキング

ハイスコア登録時にe-mailアドレスとサイン（認証用パスワード）を登録することで、累計スコアランキングに参加することができます。ランキング終了時、上位者にはプレゼントあり！

※口座はスコア登録時に自動的に開設されます。
※なお、サーバの負荷を軽減するため、1ヶ月以上スコア登録のない口座は削除させていただくことがあります。また、不正を防ぐため、同じ口座で同一スコアの登録はできません。あらかじめご了承ください。

Wonder Page ナムコ・ワンダーページ
インターネットで最新の製品情報をお届けしています
http://www.namco.co.jp/

6月号別冊 A-LOGIN Vol.1

E-LOGIN 6月号別冊 A-LOGIN Vol.1
平成12年6月1日発行
株式会社エンターブレイン
発行人・編集人 浜村弘一
〒154-852 東京都世田谷区若林1-18-10 みかみビル
☎03-5433-7850

定価 780円
本体 743円

Printed in Japan　図書印刷

T1101690060783　雑誌01690-06　L-6/19